

પ્રસ્તાવના

—૦૦૦—

નર નારી ઉભયના મિલનકાર્યજ પ્રજાની ઉત્પત્તિ અને વિનાશનું મુખ્ય કારણ છે. હું ધારું કે, આ વાત વિશેષ રૂપે શ્રેષ્ઠને સમજાવી આપવાની કાંઈ જરૂર નથી. જો એમજ હોય, તો નર નારીનું દેહતત્ત્વ જાણવું, સારી પેઠે સમજાવું અને પરંપરા મનમાં તે વિચારવું અતિશય અગત્યનું છે. કારણ કે, નર નારીના દેહની સ્થિતિ—રોગ અને આરોગ્ય ઉપર ભવિષ્ય પ્રજાની આખી જીંદગીનાં મુખ્ય દુઃખ અને દેશનાં કલ્યાણ અકલ્યાણ વગેરે સઘળું આધાર રાખે છે. શૌચ, સ્નાન, ખાન પાન, શયન, મેથુન, કરવું, રેહેવું વગેરે વ્યવહાર વર્તણૂકના દોષથીજ નર નારીના દેહની સ્થિતિ અગડે છે, તરેહ તરેહના દુઃખ-દરદ ઉપજે છે, અને ભવિષ્ય પ્રજાનું અકલ્યાણ તથા દેશનું મોટું નુકસાન થાય છે. માટેજ આજે કેટલાક વર્ષથી વિદ્યાવતની રાજા પ્રજા ઉભયજ તતમતથી બહુ શ્રમ લેઈ, અટળક પૈમા ખરચી પદાર્થ તરત, વતસ્પતિ તત્ત્વ, પ્રાણી તત્ત્વ, દેહતત્ત્વ, જીવનતત્ત્વ, ખાનપાનના દોષ ગુણ, શયન તથા સહવાસ સબંધી નિયમ નીતિ, વ્યવહાર વર્તણૂકના રીત રીવાજો, અને તદુર-રતીમાં રહી ધર્મ, અર્થ, કામ, મોક્ષ મેળવવાનો ઉપાય અવગંજન વગેરે મનુષ્યને ઉપયોગી સઘળું તત્ત્વ શોધી કાઢી સર્વ મોડામાં પ્રચાર કરી રહ્યા છે; અને લોકો પાણુ તે અતુરતાથી ગ્રહણ કરી તે પ્રમાણે વર્તી મુખ શાંતિ

મેળવી મનુષ્ય જન્મ સર્જન કરવામાં તત્પર છે. પરંતુ આ દેશમાં તેનો કંઈ મુંબદોળસ્ત થયો નથી.

હાલ ગુજરાતી બાપામાં બહુ તરેહની ચોપડી, ચોપાની-આઓ બાહાર પાડી તેનો ખપ વધારી બહુ વિદ્વાન લેખકો પૈસા મેળવવાની બાબતમાં બહુ તત્પર દેખાય છે. પરંતુ કેવી રીતે પ્રજાની રીતિ અવસ્થા સુધરશે, કેવી રીતે આખા દેશનું કલ્યાણ થશે, પ્રજાઓ તંદુરસ્ત, ખગીર અને લાંબા આયુઃવાલા થઈ સુખશાંતિમાં રહી સંસાર ધર્મ કરી પરમપદ મોક્ષ મેળવી મનુષ્ય જન્મ સર્જન કરી શકશે, વગેરે બાબતોમાં કોઈ લક્ષ આપતાજ નથી.

આપણા દેશના નર નારીઓ દેહતત્ત્વ, વસ્તુના ગુણ અવગુણ, ખાનપાન તથા શયન સદવાસના કાયદા તુકશાન, જીવનતત્ત્વ, શરીર-યંત્રોની કાર્ય પ્રણાલી, બ્યવહાર વર્તણૂક સંબંધી નિયમ નીતિને વિશે અજ્ઞાન હોવાથી મુંબાઈ, ગુજરાત, કાઠીઆવાડ, કચ્છ જુજ વગેરે દેશના શહેર ગામડાઓમાં અન્યાય, અનીતિ, બ્યભિચાર, ધન્દિય રોગ—પરમ્પો, ચાંદી, ક્ષય રોગના દુઃખ દરદ, અકાળ મૃત્યુ, અકાળ વેદવ્ય, શોક પમાતાપ, અશાંતિ જેવી પ્રખલ રૂપે વ્યાપક છે, અને વળી જન્મ મૃત્યુ સંબંધી સરકારી નોંધ ઉપરથી નહાના બચ્ચાનું મરણ જોટલું વધારે જોવામાં આવે છે, તેટલું દુનીયાના બીજા કોઈ પણ ભાગમાં દેખાતું નથી. આજે સેંકડે ૭૦-૮૦ નર નારીઓ અતિશય સદવાસના રોગથી ધન્દિય રોગ—પરમ્પો, ચાંદી, ક્ષય રોગના દરદથી અતંત દુઃખ દુર્દશા બોમળી હાલે લગાત થઈ રહ્યા છે; અને તેના સહી કોહી ગયેલા માતા પિતાથી ઉત્પન્ન થયેલી પ્રજાઓ પણ આજો જન્મભાગે રોગીન નીન પોચા, આ-

જમુ, અશક્ત, બુદ્ધિ વિચાર કુદૃષ્ટિ, આય નીતિહીન થઈ
હજારો તરેહનાં દુઃખ ભોગવી તદ્દન અસુખ થઈ જાય છે. આ
યાત્રા કરી આખા કુટુંબને મહા શોક સંતાપનાં આવી
રહ્યા છે. આ સવળા દારૂઓથી દેશનું કેટલું મોટું નુકસાન
થઈ રહ્યું છે, તે આ સ્થળે વિશેષ રૂપે સમજાવવાની કંઈ
જરૂર નથી. વિચારશીલ નર નારીઓએ દરરોજના પ્રત્યક્ષ
ખતાવ ઉપરથી સમજી લેવું વધારે સાર.

આશરે ૭-૮ વર્ષથી હું મુંબઈ, મુરત, બરચ, વડોદરા,
અમદાવાદ, વડવાણ, બાવનગર, જુનાગઢ, રાજકોટ, જામનગર,
ખોરખંદર અને કચ્છ, ભુજ વગેરે મોટાં મોટાં શહેર અને તેની
આજુ બાજુના ન્હાના મોટા ગામડાઓમાં ૪૨ી નર નારીઓની
આવી અવસ્થા જોઈ છે; અને હજી સુધી પણ આવીજ
દુર્દશા હું જોઈ રહ્યા છું. માટે જોયી યુજરાતી નર નારીઓ
સહેજે અને અલ્પ સમયે તેમના તદ્દન અગત્યના વિષયો—
દેહતત્ત્વ, શરીર યંત્રનાં કાર્ય, તંદુરસ્તી અને સહવાસ
સંબંધી નિયમ નીતિ, સુશીલ જાળીટું સત્તાન ઉત્પન્ન કરવાનો
ઉપાય, તેમનું પાત્રન પોષણ, કરવાની વ્યવસ્થા, ઇન્દ્રિય
રોગ વિકારનું કારણ, તે મટાડવાનું ઔષધ, સ્ત્રીઓની
સુશાવડ વગેરે સાધારણ રોગની ચિકિત્સા, ધાત્રી વિદ્યા
વગેરે અગત્યના વિષયો શીખી, સારી પેઢે સમજી, તે પ્રમાણે
વર્તી ઉપશિષ્ટન વ્યભિચાર વ્યાધિ અને દુઃખ. દુર્દશાને
સમૂળથી નાશુદ કરી સુખેથી પોતાનું યુજરાત ચલાવી ધર્મ,
અર્થ, કામ અને મોક્ષ મેળવી મનુષ્ય જન્મ સફળ કરી
શકે એજ અભિપ્રાયથી દાસના મોટા મોટા વિદ્યાવતી
શકતર અને દેશી વૈદના સુપ્રખ્યાત પુરતકો વાંચી અને
ગ્રંથતરી વિદ્યામાં ૧૫ વર્ષની મેળવેલા મહારા પોતાના

અનુભવોથી દેશના રીત રીવાજ અને ધર્મશાસ્ત્રની જોડે વિશાળતા વિગ્ન શાસ્ત્રની અંતરતા રાખી આ પુસ્તક “નારી દેહતત્ત્વ” રચનામાં આવ્યું છે.

આ પુસ્તકમાં સમાવેશ કરેલા આવા મોટા અને અવગણ્ય વિષયો દુઃકાળથી સરલ ભાષામાં સંપૂર્ણ રીતે સુંદર કરીને લખવું એ એક અસંભવિત વાત છે, તોપણ તે બાજતમાં લાગણી લેઈ મોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે બહુજ મહેનત કરવામાં આવી છે, પરંતુ તે કેટલું સરળ થયું છે, તે વાંચનારાઓએ વિચાર પૂર્વક સમજવું જોઈએ. મહારી માતૃભાષા ગુજરાતી નથી, અવશ્ય વ્યાકરણ સંબંધી કેટલીક ભુલો આ ચોપડીમાં હશે, અને કેટલાક અનિવાર્ય દારણથી છાપતી વખતે કેટલેક ઠેકાણે ભુલો નહીં હશે, આશા છે કે વિચારશીલ વાંચનાર તે વિષે કંઈ દોષ ગણશે નહીં, મનમાં સુધારી વાંચશે. પરંતુ આ વખતે અલ્પ પુસ્તક છપાવવામાં આવ્યું છે, હવે જો ગુજરાતી ભાષા જેનો આટલું પુસ્તક અપવાદની બાજતમાં દયાની ઓળખાણ આપે, તો જીજ્ઞાસા-તિમાં વિશેષ રીતે સુધારવા અને વધારવાનો બહુ સુગમ છે.

સ્ત્રી કેળવણીને માટે જે સઘળી ચોપડીની જરૂરીયાત છે. તેમાં હું ધારું છું કે, આ “નારીદેહતત્ત્વ” પણ એક ઉપયોગી ચોપડી તરીકે ગણાઈ શકશે. માટે કેળવણી ખાતાના અમલદારો અને કન્યાશાળાના માસ્તરો વિચારપૂર્વક આ ચોપડીમાંના વિષય ઉપર ધ્યાન આપી કન્યાશાળાના પાંચમા અને છઠ્ઠા ધોરણમાં બહુનારી બાળિકાઓને તેમની જીવનનાં તદ્દન અગત્યના વિષયો જે આ ચોપડીમાં લખેલા છે તે બહુવિધ અને શીખવાડવા માટે નારીદેહતત્ત્વ ઉપયોગી સમજી જો અંગીકાર કરે અને દેશના વિચારશીલ

મદ્યહસ્યો આ પુસ્તકની યોગ્યતા સમજી એના બહોળા દેશવાની બામતમાં પોતાની શક્તિ પ્રમાણે મદદ કરે, તે દેશનું ક'યાણુ અને મારો પણ શ્રમ સફળ થશે આશા છે કે, તેઓ આ બામતમાં બેદરકારી બતાવશે નહીં.

આ ચોપડી એટલી જ નહીં બાકાત પડત નહીં, પરંતુ બી. એ. કલાસમાં બહુનાં મી. યુનીવાર્સિટીના યોગ્ય નિદાસ અને મેટ્રીક કલાસમાં બહુનાં મી. નેદાવાય નરોત્તમદાસ આ બે સદ્યહસ્યોએ પુસ્તક લખનાના વખતથી માંડી હાલ બહાર પડતા મુધી દરેક રીતે દરેક બામતમાં મને મદદ કરી છે તે માટે હું પશુ સરળ અત્તરલુધી તેમનો મોટો ઉપકાર માનુ છું હવે જો આ પુસ્તક દ્વારા દેશનો થોડો ધણો ઉપકાર થાય તો તે માટે પ્રથમ આ અને ધન્યવાદને પાત્ર તેઓજ છે.

આ પુસ્તકમાં દેશના પરિભાષિક શબ્દો છે, જરાક આગે રીતે કેળવનારા સ્ત્રી પુરુષો સીધા સારાણુ લોકોને માટે આ ચોપડીના સરળ સ્થળે સમજાવું થોડુંક અઘરું પડશે માટે જેને કોઈ વાંચનાર ન ઉકેલે અથવા કોઈ શબ્દનો અર્થ ન સમજાય તો તેઓએ આ પુસ્તકના અત્તરમાં આપેલું પરિભાષિક શબ્દનું પત્રક જોઈ લેવું, અને સ્ત્રીઓએ પોતાના પતિ અથવા બીજા કોઈની પાસેથી કોઈક કોઈકના બાનાર્થ અને વિષયનું તાત્પર્ય થોડીક મહેનત લેઈ મનોયોગપૂર્વક સમજી લેવું જોઈએ.

મારા ઘણા સનેહી અને સુબેચ્છકોએ મને આ ચોપડી ઉપર મારનામ મુકવાને ના પાડી હતી પરંતુ જે અપુર્ણ સત્ય અને તદ્દન અગત્યનું છે, તે પ્રકાશ કરી પોતાનું નામ આપવામાં શરમ આવે કેમ ? જે વિષયો અગત્ય રહેવાથી પ્રત્યક્ષ જોઈ રહ્યા હોય છે, દેશના સ્ત્રી

પુરોહિતું સર્વનાશ થઈ રહ્યું છે, તે વિષયો ગુપ્ત રાખવાને માટે હજારો માણસ એકઠા થઈ જો મને અત્યંત કાલાવાધા કરે અથવા પ્રકાશ કરવાને લીધે જો મને અતિશય સત્તાવે તથાપી તે પ્રકાશ કરી પોતાનું નામ આપવામાં હું જરાક પણ ભય અથવા શરમ ગણતો નથી. કારણ કે “સત્યાત્મનાસ્તિ મયોલજ્ઞાઃ” સત્યમાં ભય શરમ કશું નથી. આશા રાખું છું કે, દેશના સ્ત્રી પુરુષ તથા ન્હાના બાળક બાલીકાઓના રોગ ભોગ, દુઃખ દુર્દશા, અકાળ મૃત્યુ, અને તેમના પિતા માતાના રડવા કુટવા તથા અપમાન, અશાંતિ જોઈ હવે કોઈએ આ સઘળા અતિશય અગત્યના વિષયો જે આ ચોપડીમાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યા છે, તે વાંચવામાં અથવા તે સંબંધી ચર્ચા કરી પરસ્પર શિખામણ આપવામાં કોઈ તરેહની શરમ અથવા હરકત ગણશે નહીં. ગુજરાતી ભાઈ બેહનો ! આ સઘળી વાત ધ્યાનમાં રાખી મનોયોગ પૂર્વક નારીદેહતત્ત્વ વાંચી લાગણી લેઈ તે પ્રમાણે વર્તી સુખેથી પોતાનું ગુજરાન ચલાવી ધર્મ, અય, કામ, મોક્ષ મેળવી મનુષ્ય જન્મ સફળ કરો.

અમદાવાદ

તા. ૬ સપ્ટેમ્બર ૧૯૦૦

સન્યાસી.

મૂચીપત્ર.

— • —

વિષય	પાનું
સુચના—	
સમ	૧
સમ મંજરી રંગિત નિષમ ...	૬
શ્રીજોની જુગાનીનું તારણ ...	૧૯
જાનવાર	૨૪
જાન પ્રકરણ	૩૨
મુદત્તમ પ્રકરણ... ..	૩૮
અન્ય પ્રકરણ... ..	૪૮
મજાત ના મંજરી પીણ ...	૧૧૮
શ્રીજોના નાનકડું રોમ .	૧૩૦
મને પ્રકરણ	૧૪૧
જાનવાર	૧૪૮
મને રમ્ય ને માધુર્ય રોમ .	૧૫૮
પ્રમથ	૧૬૪
મુસાવરીનો રોમ	૧૭૦
જાનવાર પાવણ પોષણ ..	૧૭૪
જાનવારો રોમ	૧૮૦
મા અને મતાન... ..	૧૮૮
ઝોણ અને તેનું પરિમાણ . .	૧૮૨
રોમોપેધીક ઝોણ	૧૮૫
સાધારણ જાણી અને તેનું ઝોણ ...	૧૮૬

પારિભાષિક શબ્દોનું પત્રક.

સુચનાં.

—: :—

મોક્ષાણાં, આરોગ્યંમૂલમુત્તમમ્ ॥

સમૂળથી નાશ કરી સુખશાંતિ મેળવવી એજ મનુષ્ય-જન્મ અથવા મનુષ્ય-અંદગીનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય છે. એજ સુખશાંતિ મેળવવાની આશાથી પ્રાણીઓ જન્મ લેછેનેજ મદા-મુદ્દમા પ્રવૃત્ત થાય છે. એવી રીતે ન્દાના જીવડાંથી મનુષ્ય સુધી ગયાના પ્રાણીએ જીવન સંચાલનમાં મયેલા દેખાય છે. આ બાબતગત જેમાં જીવકુલ વચ્ચે છે, તે દયા માયાહીન, નિષ્કૃપ અને નિર્મલ છે. બાહ્ય જગત સદા સર્વદા જીવ માત્રને સંકાર કરી, પોતાના વચનમાં લાવી નિર્જીવ પદાર્થ જેવે બનાવી રાખવામાંજ તત્પર છે જલ, વાયુ, શીત, ઉષ્ણ વગેરે પાંચ મહાભુતો એકલા મળી જીવ કુળને નિર્જીવ કરી જડ બનાવી રાખવાને માટે હમેશ ક્રોશીશ કરી રહ્યા છે. વિશ્વજગતનો સમસ્ત બાહ્ય શક્તિજ જીવના જીવનસંહારકારક અને વિરોધી છે, એમ કહીએ તો ચાલે. એનો રીતે એક તરફથી જડ જગત ચારે બાજુથી જીવકુલને આક્રમણ કરી જડ બનાવી રાખવાની ક્રોશીશમાં છે; બીજી તરફથી જીવ કુલ જડ જગતના અંત્યાચારથી આત્મરક્ષા કરી પોતાનું અસ્તિત્વ જાળવી રાખવા સાર ક્રોશીશ કરી રહ્યાં છે. એક તરફથી પાંચ નિર્જીવ મહાભુતો એકલા ચર્ધ જેમ જીવકુલને પરાધીન કરી તેનું જીવત્વ લોપ કરવામાં

તત્પર જાણાય છે, તેમજ બીજી તરફથી પ્રાણીઓ પણ તે પાચ મહાભુતોના ઉપર પ્રભુત્વ દેલાવી તેમને પોતાના વમમા લાવી તેમની પામેથી ઉપાદાન મગ્દ કરી પોતાનું જીવત્વ (જીવગી) બચાવી રાખવાને મટે પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે જળ, વાયુ, શીત, ઉષ્ણ, ક્ષિતિ, બ્યોમ એક તરફથી જીવકુલને મહાર કરી રહ્યા છે, જીવકુલ પણ બીજી તરફથી તે જળ વાયુ, તે શીતોષ્ણ, ક્ષિતિબ્યોમને વમમા લાવી પોતાના કામમાં વળગાડી, તેમની પામેથી હથોયાર મગ્દ કરી, તેમની પામેથી જળ સમય કરી પોતાનું અસ્તિત્વ મુદ્દ કંગામાં તત્પર છે ઉભયમાં મહા વિરુદ્ધ, મહા યુદ્ધ

આ જીવન યુદ્ધમાં પોતાનું અસ્તિત્વ (Existence) રક્ષા કરી જળ મેળવી સુખશાંતિ મેળવવાની આગતમાં મનુષ્ય કુલ બીજા પશુ પ્રાણીઓ કરતાં શ્રેષ્ઠ અને મહત્ ગણાય છે પશુ પ્રાણીઓના સ્વભાવમાં તેમના ઉત્તમાદ ઉદ્ભવ નિયમિત થાય છે તેમના અવભાવનો આ ભાગનુષ્ટ્રેષ્ઠ નામ ઇન્સ્ટિટ્યુટ (Instinct), દેશી નામ મસ્મર છે આ મસ્મરનું એક પ્રધાન લક્ષણ એ છે કે, જે આ મસ્મરને વસ છે, તેની જરાક પણ સ્વાધીનતા અથવા સ્વતંત્રતા નથી, તે મરણી રીતે આ મસ્મરને અરીત છે, આ સસ્મરને અરીત થઈ ન ચાલવાનો તેનો કંઈ ઉપાય નથી, આ સસ્મરને વશ થઈ રહેવા વગર આની શમય છે કે નહીં, એવી શમ પશુના મનમાં કેઈ દાસાડો આવતી નથી પશુ પ્રાણીઓ અધભાવથી અજ્ઞાતગીને પ્રકૃતિએ કરાવેલી જીવનપદ્ધતિને અનુમરી ચાલ્યાજ કરે છે કેમ કરે છે શા માટે કરે છે, ન કંગાથી શુ થાય છે ? આ સવળી તત્ત્વ કયા પશુઓના મનમાં કેઈ દા

હાડા પણ સ્ટુડી અવની નથી. પ્રકૃતિના નિર્દિષ્ટ માર્ગે વિચરે છે અને વિચરવાને બંધનયુક્ત છે. તે રસ્તેથી એમ તેમ ખસી જવાની તેમનામાં સત્તા નથી; માટેજ કહેવામાં આવે છે કે તેમનું સંસ્કાર અધ (Blind) અર્થાત તેઓ વિચારહીન પશુ છે. તેઓ પોતાનું હિતાદિત, સુખ દુઃખ જાણતા નથી; તેમના કાર્ય કર્મ ધર્મનું ખરું યાંત્રિક (Mechanical work) જેવું નિયમ બધું છે. માટેજ તેમના જીવનની સમાલોચના કરવામાં નીતિ અનીતિ અને પાપ પુન્યની વાત, આવી શકતી નથી.

પરંતુ મનુષ્યની જીંદગી જે આવી દાયિત્વહીન, હિતાદિત સમજ વગરના યંત્ર જેવી હોત તો, મનુષ્ય જીવનના દુઃખ દર્દનો બોલો ધણો દત્તકો થઈ પડત, એમાં કંઈ શક નથી. પ્રકૃતિદેવી (Nature) એ તેના પશુ સંતાન ઉપર જેટલો પ્યાર બતાવ્યો છે, તેટલો તેના મનુષ્ય સંતાન ઉપર બતાવ્યો નથી. આધિ, વ્યાધિ, જરા, મરણ વગેરે નૈસર્ગિક વિપત્તિમાં કલેશ પશુ અને માણસ સરખી રીતે ભોગવે છે; વખતે પશુ જીવનમાં આ સઘળી અત્યાચાર, વિપત્તિ મનુષ્ય જીવન કરતાં વધારે હશે પરંતુ સ્વકૃતકાર્ય અથવા પોતાના કરેલા કામને માટે મનુષ્યને દાયિત્વ-બોધ રહેવાથી મનુષ્ય-જીંદગી નૈતિક કલેશનાબારથી ચગદાઈ એકદમ પ્રપીડિત અને અવસન્ન થઈ પડી છે; પશુ જીવનમાં તેનો સરખામન બીજકુલ થઈ શકતો નથી. પ્રકૃતિ દેવી, પશુ જીવનની દોરી પોતાના હાથે ઝાલી રાખી તેને નિર્દોષ માર્ગે ચલાવી રહી છે. પરંતુ મનુષ્યને જોઈએ તેટલી સ્વતંત્રતા અને મધેચ્છા વિચરણ કરવાની સત્તા આપી તેને અત્યંત વિપન્ન કર્યું છે.

મનુષ્ય મુખ્યાગતી નિયમથી બધાયલા છે; પશુને માટે તેમ નથી. મનુષ્ય પશુ કેટલીક બાબતમાં સંસ્કારને અધીન દેખાય છે. પોતાની જીવનરક્ષા અને સંતાન ઉત્પન્ન કરવા માટે જે સઘળી પ્રવૃત્તિઓની જરૂર છે, તે સઘળું બીજા જીવ જંતુઓની માફકજ મનુષ્યને પ્રકૃતિ-દેવીની પાસેથી મળી છે. આ સઘળુંજ તેના સંસ્કાર કહેવાય છે. મનુષ્ય સંસ્કારની પ્રેરણાથી, ભુખ ખાસના તાડનથી પ્રેરિત થાય છે. ખાવા પીવા વગેરે બાબતમાં ઘણી વખતે સારું નફારું મંસ્કાર-થીજ નિશ્ચય કરી લે છે, સંસ્કારવડેજ શત્રુના આક્રમણથી બીએ છે, શત્રુ ઉપર ક્રોધ કરે છે, વંશ રક્ષા અને સંતાનનું પાલન પોપણુ કરવામાં તત્પર થાય છે. બાલ બચ્ચા ઉપર માતાની સ્નેહ, કાળજી, જે અનેક અધમ પશુ પ્રાણીઓમાં દેખાય છે, તે પણ સંસ્કારથીજ ઉત્પન્ન થાય છે. જીવન-રક્ષા અને વંશરક્ષાની બાબતમાં આ સઘળા સંસ્કારની એટલી તો જરૂર છે, કે જે માટે પ્રકૃતિદેવી આ બાબતમાં મનુષ્યને બીલકુલ સ્વતંત્રતા આપી શકીજ નહીં. મૃત્યુ પ્રતિ જે સ્વભાવિક ભય ન રહત, તો મનુષ્યજાતી આટલા દીવસ સંસારમાં ન ઉચકાય એવી જીંદગીનો ભારે ભોજો માથા ઉપર લેત કે નહીં તે સંદેહજનક વાત છે. મૈથુન કાર્ય જે સ્વભાવિક સંસ્કારથી ઉત્પન્ન અને તીવ્રતાવિશિષ્ટ ન હોત, તો આ ઘોર જીવન-પુદ્ધમાં મનુષ્ય, વંશ વધારવામાં રાજી થાત કે નહીં, તે સઘળાએ વિચારથી સમજવું જોઈએ. માટેજ આ સઘળી બાબતમાં મનુષ્યનું મહાન્ત સંસ્કારજ પ્રબળ કહેવાય છે; મનુષ્ય આ સઘળી બાબતમાં અધમ પશુઓની જેડે સરખાવમાં સમાનજ દેખાય છે; મનુષ્યના આ સઘળા ધર્મ કર્મને પાશવ ધર્મ કર્મ અને આ સઘળી વૃત્તિઓને પાશવ વૃત્તિ તરીકે શાસ્ત્રકારો ઉલ્લેખ કરી ગયા

છે. આહાર, નિન્દા, ભય, મૈથુન વગેરે કેટલીક બાબતમાં મનુષ્ય જો કે પશુ સરખાજ પ્રવૃત્તિ અને સંસ્કારને અધીન દેખાય છે તથાપી તેઓ મુદ્ધારાના નિયમથી અધાયકા છે.

મનુષ્ય પણ પશુના જેવોજ પ્રાકૃતિક નિયમને અધીન છે,—મનુષ્યને સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતા નથી ખરી; પરંતુ તમાપિ ધર્મી બાબતમાં મનુષ્યની સ્વતંત્રતા છે તે સ્વીકારી ન લેવાથી આવશે નહીં. અધમ પ્રાણીઓમાં કોઈ તરેહની સ્વતંત્રતા નથી. મનુષ્યમાં કેટલીક છે, તેથીજ મનુષ્યનું મનુષ્યત્વ; અને તેથીજ પશુ અને મનુષ્યમાં વિશેષ ફેરફાર અથવા ભેદ છે. અંતઃકરણની જે વૃત્તિને માટે આવો મોટો ભેદ દેખાય છે તેનું ઉમેરું નામ રીઝન (Reason) અને પરિભાષિકતામ પ્રમા કહેવાય છે. પ્રમા અને સંસ્કાર અથવા રીઝન અને ઇન્ટેલેક્ટમાં બહુ ભેદ—બહુ વિરોધ—છે. પ્રમા અતીતકોલની અભિમતતા ઉપર પ્રતિબંધિત અને પ્રમાની દૃષ્ટિ ભવિષ્ય કાલના આશા ભરોસા ઉપર સ્થિર નિમજ્જિત છે. પરંતુ સંસ્કારની જોડે તે અતીતની અભિમતતા અને ભવિષ્યના આશા ભરોસાનો કંઈ સબંધ નથી. સંસ્કાર સંપૂર્ણ રીતે અધ; પરંતુ પ્રમા સંપૂર્ણ રીતે અશુભાન છે. ગાય, બકરાં, માંસ છોડી ધાસના પુલાની તરફ દોડે છે; અને વાઘ, શીયાળ ધાસ છોડી માંસની તરફ દોડી જાય છે; ઉભયજ આ પ્રકૃતિની પ્રેરણાથી, ખોરાક સંબંધી લાંબ નુકશાન, ઈર્ષ્યાનિદ, વિચારતા નથી—કોઈ ઝડતર વેદની ખાસે સલાહ પણ લેવા જતા નથી. માણસ પ્રકૃતિની પ્રેરણાથી માંસ અને લાડુ ઉભયની તરફ મુદ્ધાથી દૃષ્ટિનિક્ષેપ કરે છે (જુઓછે). પરંતુ સમયાનુસારે પ્રકૃતિની પ્રેરણાથી તે વિરોધી થઈ માંસ અને લાડુ ઉભયને ત્યાગ કરી કચીનાઈન ગળે ઉતારવામાં પણ તત્પર થતા દેખાય છે. એનું

કરખુ એમ છે કે, મનુષ્યની અતીતકાલની અભિજ્ઞતાએ તેને શીખવાડ્યું છે કે, વર્તમાન અવસ્થામાં ક્ષીનાઈનજ તેને ઉપયોગી; અને બલિષ્ઠતા આશા બરોંસા એ છે કે ક્ષીનાઈનજ તેને તદુરસ્તી મેળવવાને સમર્થ કરી આપજે અતીત અને બલિષ્ઠ ઉભય તરફે સમ્યક્ દષ્ટિ રાખી આવો વિચાર કરવાને જે સમર્થ કરી આપે છે, તેનેજ કહે છે પ્રજ્ઞા ક્ષીનાઈન ખાવાની વખતે માણસના મનમાં ન્યાય શાસ્ત્રની એક મહાન તકરાર આવીને ઉભી થાય છે, અને ન્યાય શાસ્ત્રની ઇન્ડકશન તથા ડીડકશન ઉભય પ્રક્રિયાજ નિશ્ચિતરૂપે સમાધાન કરી મુહુર્તને માટે દાર્શનિક પડિત બની જાય છે ઇન્ડકશન પ્રક્રિયા તેને કહે છે, કે ક્ષીનાઈન વર્તમાન અવસ્થાને ઉપયોગી, ડીડકશન પ્રક્રિયા બોલી દે છે કે, તમને ક્ષીનાઈનથી શયદો મળશે. ત્યારે પ્રજ્ઞા સખળથી સમજાવે હતાથી રમનાઈન્દ્રિયને લાડુ અથવા માસનો સ્નેહ સખધ ઊડી દેવાને તત્પર કરી આપે છે, અને સરકાવે દાના નખી ક્ષીનાઈન ખાવાને પ્રવૃત્ત કરે છે

સરકાર અને પ્રજ્ઞા ઉભયમા આવો પ્રકારનો એક વિરોધ અને દ્વંદ્વ ચાલુ છે સરકાર પશુઓને વશ પગપગથી તેમના કર્તવ્ય તરફે એક સરખી રીતે ચલાવી રહ્યા છે તેમા કોઈ દહાડો કંઈ ફેરફાર થતો નથી—નવી રીતે કંઈ પશુ શીખવું પડતું નથી. પરંતુ પ્રજ્ઞા જે કર્તવ્ય નિર્દેશકરે છે (દિખાડે છે), તે બહુ યત્ન અને બહુ કષ્ટી લઈ શીખવું પડે છે, સીખોને વગી ચાનતી વખતે પશુ પુનઃપુનઃ ધક્કા ખાવો પડે છે, છેતરાવવું પડે છે આની રીતે વખતો વખત ધક્કા ખાઈ અને વારવાર છેતરાઈ અભિજ્ઞતાના ફેલાવની વૃદ્ધિ અને ઉન્નતિ કરી પડે છે સરકાર (ઈનેસ્ટીટુટ) કેવલ કોઈ એક અમુક રસ્તો બતાવી આપે છે, મોજ માગે ચાલવાનો

સ્વતંત્રતા આપતી નથી; પરંતુ પ્રજા (રીઝન) હજારો રસ્તા ઉઘાડી રાખ્યા છે, તે સઘળાનું નિર્ણય અને નિર્વિધ છે; જે તરફે યુદ્ધમાં આવે, ચાલ્યા નેનવ, સ્વર્ગ તરફે ચડી રહ્યા છે કે નરકમાં ડૂબી રહ્યા છે, તે ધકકો ખાઈ, બારંવાર છેતરાઈ શોધી કાઢે.

પ્રકૃતિએ મનુષ્યથી અધમ પણ પ્રાણીઓને જીવનયાત્રા નિર્વાહ કરવા સારૂ સ્વાતંત્ર્ય આપ્યું નથી; આહાર નિન્દ્રાદિ જરૂરીયાતોના વિષયોમાં મનુષ્યનું પણ સ્વાતંત્ર્ય નથી; પરંતુ આ સીવાય બીજી સઘળી વાતમાં ઘણો ખરો મનુષ્ય સ્વતંત્ર છે. મનુષ્યને ચાલવાનો રસ્તો શોધી કાઢવો પડે છે, સંસ્કાર કર્યું બોલી દેતાં નથી; પ્રજાની મદદથી રસ્તો શોધવો પડે છે, પરંતુ પ્રજા એ પણ એકદમ નિશ્ચય રૂપે કોઈ રસ્તો દેખાડી આપતી નથી. બહુ રસ્તા દેખાડી દે છે, તે સઘળા રસ્તે ચાલવામાં મનુષ્યનું સ્વાતંત્ર્ય રહે છે; પરંતુ કયા રસ્તે ચાલવાથી ધકકો ખાવો પડે છે, કયા રસ્તે ચાલવાથી છેતરાવવું પડતું નથી;—અભિચ્છતા વધે છે, પ્રજા પણ પરંપરા સ્મરતી જાય છે, પુષ્ટ અને દૃઢ થાય છે,— તે સઘળું અનુભવ કરાવી આપે છે. સંસ્કાર સ્થિતિશીલ અથવા કૌનઝરવેદીય, હમેશ તેની એકજ દશા, એકજ તરફે ચાલી છે. પ્રજા ઉચ્ચતશીલ અથવા લીજરલ, તે હમેશ પરંપરા સંસોધિત, વિશુદ્ધ અને વિકસિત થઈ રહ્યું છે. સંસ્કાર બાદશાહનો હુકમ, માત્ર એકજ કાયદો, તેનું માનવાથી બીજો કોઈ ઉપાય નથી. પ્રજા પ્રજાતંત્ર રાજ્યના પાલોમેન્ટની વાંકવિતંડતાની કચકચી—ક્ષણે ક્ષણે પરિવર્તનશીલ, સંશોધનીય, વિરોધાપેક્ષી—અપોઝીશનની જોડે સંઘર્ષણ નિરંતર છે.

ત્યારે આ ઉપરથી જણાઈ આવે છે કે, પણ જીવનમાં સ્વાતંત્ર્યનો અભાવ,—મનુષ્ય જીવનમાં સ્વાતંત્ર્ય જોઈએ

તેટલું બ્યાપક છે. પશુ પોતાનું ગુજરાન ચલાવવા માટે જે કાર્ય કરે છે, તે કાર્ય કર્યા વગર તેનો બોને કોઈ ઉપાય નથી. મનુષ્ય ગુજરાન ચલાવવા માટે જે કાર્ય કરે છે, તે કાર્ય ઘણા સ્થળે ન કરવાથી પણ તેનું ચાલી શકે છે. પશુના કોઈ કાર્યને માટે દાપિત્વ (જેખમદારી) નથી; મનુષ્યના સ્વકૃત કર્મને માટે મોટી જેખમદારી છે. પશુ કોઈ કામને માટે નિન્દિત અથવા પ્રસંસિત થતો નથી; મનુષ્ય સ્વકૃત કાર્યને માટે ઘણા સ્થળે નિન્દિત અથવા પ્રસંસિત થાય છે. સંસ્કાર દૃષ્ટિહીન અંધ, પ્રગાની દૃષ્ટિ બલિષ્ઠની તરફ છે. બલિષ્ઠનું મોઢું જોઈ પ્રગા જે મનુષ્યને કોઈ કામ કરવાને ના પાડે, અને મનુષ્ય સંસ્કારની પ્રેરણાથી તે કામ કરે, તો તેને નિન્દિત થવું પડે છે. પશુને માટે શિખવાનો વિષય વધારે કશો નથી;—તે જીવનધારણ કરવાને ઉપયોગી સમસ્ત જ્ઞાનની કેળવણી પીતા માતાની પાસેથી લઈને જન્મે છે; મનુષ્ય જન્મ લીધા પછી તેની શિક્ષા કેળવણી ચરૂ થાય છે. પિતા માતાની પાસેથી જે સ્વભાવિક સંસ્કાર લઈ તે જન્મે છે, તે ઉપર ભરોસો રાખી પડી રહેવાથી મનુષ્યનું કશું ચાલતું નથી. આતો પ્રત્યક્ષ અનુભવની વાત છે, કે આખો જન્મારો મનુષ્યને દરરોજ નવી નવી ભરેલના જ્ઞાન અથવા વિજ્ઞાન મેલવવાં પડે છે. માટે સમસ્ત વિશ્વ સંસારજ મનુષ્યને શીખવાની નીશાળ છે—સઘળી જાતના માણસને જન્મ લેતાની વારમાં આ નીશાલમાં પેસવું પડે છે.—શિક્ષા કેળવણી આખી જીંદગી.

પશુના જીવન સમાલોચનમાં પાપ પુણ્યની વાત ઉભી થતી નથી; મનુષ્ય જીવનની સમાલોચનામાં તે ઉપજી આવે છે. પશુ પાપ પુણ્ય, સારૂ ગાડું, હીતાહિત, વિચારચત્ત, પરંતુ

નંસ્તીથી રક્ષણ કરી જાળવી રાખનાર મનુષ્ય-ધર્મે પાંખી
 પરમ સુખ સાંતિ પ્રાપ્ત કરવાની બાબતમાં કેટલાં બધાં
 મહાતત્ત્વ, કેવા કેવા મહત્ત્વ નિયમો અને કેટલા બધા સુખદો
 બસ્તો કરી ગયા છે. પરંતુ ગુજરાતી બાધ બેનો! આને
 તમે પણ જેવો સંસ્કારને વશ થઈ તે સધળી જુની વાતો
 કંઈ ગણકારતાજ નથી; અને તેમજ હાલના વૈજ્ઞાનિક
 નિયમથી ચાલવાને પણ તત્પર નથી;—પેણી પરંપરાની ટેવ
 પ્રમાણે એકજ અવસ્થામાં પડ્યા પડ્યા સરખી રીતે વંશ
 પરંપરા અનંત દુઃખ દરદ બોગવી હાલે હવાલ થઈ ગયા
 છો; હાય પઆતાંપ કરી અમુલ્ય જીંદગી ગુમાવી રહ્યા છો;
 અને “પ્રાણબ્ધ અથવા નશીબ” ના નામથી પરમેશ્વર ઉપર
 દોષારોપ કરતા કરતા નિહંવ જડપિંડ જેવા બની રહ્યાં
 છો. આ જુઓ સેંકડે નવાણું નર નારી ઇન્દ્રિયરોમ—
 પરમ્પો, ચાંદિ, ટાંકી રોગ બોગવી રહ્યા છે, સેંકડે એંચી
 એ પુરુષ ધાતુ દુર્બળતા—નબળાઈ, હીસ્તીરીયા, માથાનો
 દુઃખાવ, ચકી, ફેરો, છાતીના ધબરામણ વગેરે રોમથી
 તદ્દપી રહ્યા છે; સેંકડે સીતેર નર નારી અને છોકરા છોક-
 રીઓ પેટનો રોગ—ત્રાવ વગેરે બહુ વિધ તરેહના રોગના
 બોગ થઈ પડ્યા છે; આ જુઓ, સેંકડે ૭૫ છોકરા છોકરી
 દુર્બળ, અસક્ત વાંકા ચુકા, બદ્ધસુરત, બેઢપ, ઘણું દુર્ગુણી
 અને બહુ તરેહના રોગ વિકાર લેછને પેલા : થઈ રહ્યાં છે;
 જુઓ જન્મ મૃત્યુ સમઘી સરકારી નોંધ—દુનીયાના બીજા
 દેશ કરતાં તમારાં હાના છોકરાઓ કેટલાં વધારે અકાંજ મર
 ણથી મરી રહ્યાં છે; સેંકડે લગભગ ૨૫-૩૦ છોકરીઓ
 અકાંજે વિધવા થઈ મહા નરેકમાં ડુબી રહી છે. જુઓ
 તમારી આજુ બાજુમાં કેટલી અનીતિ અન્યાય, અનાચાર

બાલિયાર, લુચ્ચાઈ, લકુંગાઈ ચાલી રહી છે, અને લોકો નવા નવા દુઃખ દરદથી હાથ હાથ પથ્થાતાપ કરી રહ્યા છે! આ સઘળું શુ તમારા લોકોનાં “નમ્નીળ” અથવા “પ્રાલબ્ધ” થી નહી, તમારા લોકોના “સંસ્કાર દોષ”થી થઈ રહ્યું છે?

અવશ્ય આ બાલજગતની શક્તિઓ અને ચારે તરફના બનાવોના ઘેરાવની વચમાં પડી, ક્રુદ્ધ અને અલ્પ બળવાળા મનુષ્ય નિરંતર પરાજીત થઈ રહ્યા છે; તથાપિ મનુષ્યની સઘળી ઈતિહાસ આ બાલજગતની શક્તિઓને નિયમ પ્રમાણે પોતાના વસમાં લાવવાથી અને વિરોધી અવસ્થાઓને પોતાના માફકસર કરી લેવાથી થાય છે. આતો ખરી વાત છે, કે આ પંચ-ભૌતિક-શક્તિ-સાગરમાં આપણે પરપટીઆં જેવાં છીએ; અને અદ્વનિશ “અવસ્થા તરંગો” ના તાડણથી અમે પ્રતિહત થઈ રહ્યાં છે. પરંતુ તે માટે જેઓ “દૈવે ન દેયમ્” બોલી હાથ પંગ ફેલાવી છાનામાના પડી રહે છે, તેઓ કાપુરપ—મનુષ્ય નામને અયોગ કહેવાય છે. દૈવબલ્લ અતિક્રમ કરવું એ મનુષ્યને માટે અસાધ્ય છે ખરું; પરંતુ તથાપી યથાયોગ્ય ઉદ્યમ કરવાનું નામજ પૌરુષ અથવા મનુષ્યત્વ અથવા મનુષ્યધર્મ છે. તેથીજ ઇન્દ્રની જ્વેડે યુદ્ધમાં પ્રવૃત્ત થઈ પરાક્રાંત અલખ્ય, અદશ્ય અથવા અદૃષ્ટ—દેવને લક્ષ્ય કરી અયુધ્યાપતી રથુરાજે કહ્યું હતું.—

गृहाण शस्त्रं यदि सर्ग एषते

न खल्वनिर्जित्य रघुं कृती भवान् !—રથુવંશ.

એટલે—આ યુદ્ધમાં જો કે આપણે નિરંતર બૂપતિતથાઈશું તો પણ પુરુષાર્થના પ્રભાવથી સ્વયં “દૈવ” પણ આપણને ખચીત સુક્ષ્મ આપશે.

મનુષ્યને માટે આ કામ સાફ, તે કામ નહીં; આ સધર્મ રીતે હિતકારક, તે અહિતકારક; આકર્મ પાપ, તે કર્મ પુણ્ય છે. વિશેષ અનુસંધાનથી જાણવામાં આવે છે કે, પ્રજા અને સંસ્કારના વિરોધી ભાવથીજ હિતાહિત અને પાપ પુણ્યની ઉત્પત્તિ છે. સંસ્કાર મનુષ્યને જે રસ્તે ચાલવા કહે છે, પ્રજા સમયે સમયે તે રસ્તો દેખાડી આપતો નથી, અને તે રસ્તે ચાલવાને ના પાડે છે. પશુના સંસ્કારજ તેની જીંદગીનો શાસક, ઉપદેશક અને કલ્યાણકારક છે. મનુષ્યને માટે તેમ નથી; બીજો બંદોબસ્ત છે. 'મનુષ્ય જીવનમાં પ્રજા સંસ્કારને દાખી વશમાં' રાખે છે, સંસ્કારને જીત કરી પોતાનો અધિકાર જાણવી રાખવા સાફ પ્રજા કાસીશ કરે છે. આવી રીતે સંસ્કાર સમુદાયને જે 'પશુ' ધર્મ કહેવામાં આવે, તે તેના વિરોધી ધર્મ સમસ્ત, જેથી મનુષ્યનું મનુષ્યત્વ, પશુમાં અને મનુષ્યમાં વિશેષ ભેદ ભેદ, તે સધળાને મનુષ્ય ધર્મ અથવા મનુષ્યત્વ કહી શકાય છે.

આજ મનુષ્યત્વ અથવા મનુષ્ય ધર્મની ગતી હમેશ, સમસ્ત દુઃખ દરદ નાશ કરી કેવળ સુખ સાંતિ મેળવવાની તરફજ છે; પરંતુ રસ્તે બહુ શુષ્ક ખાડાઓ છે. અજ્ઞાન અને સંસ્કારને વશ થઈ મનુષ્ય વખતો વખત તે ખાડામાં પડે છે, બહુ દુઃખ દરદ ભોગવે છે. આવી રીતે જન્મ જન્માંતરથી વંશ પરંપરા મનુષ્ય પડતા ભોગવતા અને સુધરતા સુધરતા આજે આવી સ્થિતિમાં આખ્યા છે. પશુ પોતાના દુઃખ દરદ મટાડવામાં વ્યાકુલ દેખાય છે. પરંતુ મનુષ્ય પોતાના, સ્ત્રી પુત્રના અને બીજા સધળાના દુઃખ દરદ મટાડવાના ધર્મથી બંધાયેલ છે. પશુ અને મનુષ્યમાં આ એક મોટો ભેદ છે. તે ગમે તેમ હોય, પરંતુ દુઃખ દરદ નાશ કરી સુખ

શાંતિ મેળવવી એજ મનુષ્યનું મનુષ્યત્વ અથવા ધર્મ છે.

દુઃખ દરદ'એ પ્રકારના છે. શારીરિક અને માનસિક. શરીરના વ્યાધિ વિકારથી મનના દુઃખદરદ અને મનના દુઃખ દરદથી અશાંતિ અધર્મ ઉપજે છે. આતો દરરોજના દેખીતા અનુભવની વાત એ છે, કે શરીરમાં રોગ થવાથી મનમાં શાંતિ રહેતી નથી અને મનની શાંતિ વગર જપતપ, પ્રભુનું ધ્યાન સ્મરણ, અને ભક્તિ પુજા વગેરે કરું થતું નથી. ત્યારે આ શું મનુષ્યત્વ અથવા મનુષ્ય ધર્મથી વિરોધ પશુત્વ અથવા અધર્મ નથી ? જો એમજ હોય; તો શરીરના દુઃખ દરદન, અનંત નરકની સજા ભોગવનાર મહા પાપનુ મૂળ કારણ છે; અને પહેલા શરીરના દુઃખ દરદ નાબુદ કરી પ્રભુની ભક્તિ પુજા વગેરે કરવું એજ મનુષ્યનો મુખ્ય ધર્મ છે. એટલાજ માટે આજે કેટલાક વર્ષથી આધી વ્યાધી વગેરે શરીરના દુઃખ દરદને એકદમ નાબુદ કરી કેવળ સુખશાંતિ મેળવવા માટે યુરોપની રાજ્ય પ્રબલઓ બહુ મહેનત લાઇ રહ્યાં છે, અદાજક નાણાં ખરચી રહ્યાં છે અને દરરોજ છંદગીને ઉપયોગી નવાં નવાં તત્વ શોધી કાઢી વર્તમાન પત્ર અથવા ચોપડી ચોપાનીઆમાં લખી સર્વત્ર સર્વ લોકોને જણાવી રહ્યા છે. પરંતુ હાલ આ દુર્ભાગ્યાદેશમાં તેવો કંઈ સુખદોઅસ્ત દેખાતો નથી. હવે પ્રાકૃતિક પાંચ ભુતો અને તેમના સહકારી પાંચ ઇન્દ્રિય પોતાની સત્તા ફેલાવી દરરોજ નવી નવી રીતે બહુ દુઃખ દરદથી દુર્ભજ બનાવી, અનંત સોક પશ્ચાતાપથી ચુર્ણુ વિચુર્ણુ કરી મનુષ્ય કુળનું ધ્વંસ કરી જગમાં પરિણત કરી રહ્યું છે; ભાઇ બેનો તમે આંખે જોઇ જતો અનુભવ કરી કેમ સમજતા નથી ?

આપણા પ્રાચીન રૂપી મુની અને રાજા મહારાજાઓ, પાંચ ભુતના મારકુટથી, પાંચ ઇન્દ્રિયના જીલમ જાગર

હે શુભરાત્રી ભાઈ જેતો ! મોઢ નિદ્રાંત્યાગ કરેજી.
 જનમૂળ થઈ આંખ ઉઘાડી જુઓ સંસ્કારને વશ થઈ વંશ.
 પરંજરાની દેવથી તણાઈ તમે આજે કેવી ખરાબ અવ-
 સ્થામાં આવી પડ્યાં છો. હજી સમય છે, તમેને ચારે તરફથી
 ઘેરી રાખેલા શત્રુ રૂપી આધિ વ્યાધિઓની જોડે યુદ્ધ કરી
 આવી ખરાબ અવસ્થામાંથી નીકળી બીજા દેશના લોકની
 માફક મહત્ત્વ યવાને માટે પ્રતિજ્ઞા બંધ થઈ દૃઢ રૂપે ઉભા
 થાવ, અને અપોધ્યાપતી રધુરાજે જેમ ઉત્સાહથી યુધ્ધમાં
 તત્પર થયો હતો, તેમ તમે પણ નવિન ઉત્સાહથી ઉત્સાહિત
 થઈ ચારે તરફથી ઘેરી લીધેલા આધિ, વ્યાધિ વિપત્તિની જોડે
 યુદ્ધ કરી તેમના ઉપર જય મેળવી પુરુષાર્થ (મનુષ્યત્વ)
 બતાવી માનવ જીવન સફળ કરો.

આ શત્રુરૂપી આધિ વ્યાધિઓની જોડે યુદ્ધ કરવામાં,
 પ્રવૃત્ત થવાને માટે જે સઘળી સલાહ ચુકિત અને ઉપાય
 આવલંબનની જરૂર છે, તે સઘળું આ ચોપડીમાં તમેજે
 મળશે. આ નાની ચોપડી બીજું કંઈ નથી પણ વૈદકશાસ્ત્ર
 અથવા ચિકિત્સા શાસ્ત્ર છે; એમ સમજવું જોઈએ.

પુરૂષને માટે ચિકિત્સાશાસ્ત્ર શિખવું જેમ અગત્યનું છે,
 તેમ સ્ત્રીઓને માટે પણ વૈદક અથવા ચિકિત્સાવિદ્યા શિખવી
 ઘણીજ અગત્યની છે. કારણ કે, પહેલું,—પરમ દયાળુ પર-
 મેશ્વરે તેમને જગત્માતા બનાવી પેદા કરી છે, અને સુતાન
 સંતતિનું પાત્રણ પોષણનું જોખમ તેમનાજ હાથમાં સોંપ્યું
 છે; માટે તેઓ જો ચિકિત્સા વિદ્યા યોગી ઘણી ન શિખે
 અને તે સંબંધી વિગતો ન જાણે તો તેમના બાળ
 બચ્ચાને પગલે પગલે દુઃખ દુર્દશાના ભોગ થઈ જીવવું
 બહુ અઘરું છે. બીજું,—આ સંસારમાં સ્ત્રીઓ આખે

જનમારે પુરુષની જોડે રહેનારી છે, માટે તેઓ કેવળ
સાધારણ રોગનું ઔષધ ન જાણવાને લીધે ઘણી વખતે
ઘણા ભોગેને અકાળે જીવ ખોવા પડે છે ત્રીજું,—તેઓ
તેમના પોત પોતાના દુખ દરદની વાત એવી તો ગુપ્ત
રીતે છુપાવી રાખે છે કે તે બીજાને જાણવું તો દુરની
વાત છે, પોતાના ગ્રામી પણ તે જાણી શકતો નથી, માટે
બહિરેઓ જે પોતાના રોગ ભોગના ઔષધ પોતે જાણી
શકે તો મસાગની દુખ દુર્દશા વધારે ઓછી થઈ જશે,
એમા કાંઈ શક નથી એથી,—સ્ત્રી જાતીના શરીર ઉપર
મનુષ્ય જાતીના શારિરીક સુખ અને માનસિક શાંતિ સંપૂર્ણ
ગીતે આધાર રાખતા દેખાય છે આ સમજના કારણથી સ્ત્રીની
કેવળજીભા ચિદ્ધિમાનિદ્યા દાખલ કરવી એ ઘણીજ જરૂરની
છે તે હું ધારૂં છું કે દેશના વિચારશીલ સ્ત્રી પુરુષોને વિશેષ
રીતે સમજાવી આપવું પડશે નહીં

સ્ત્રીઓ ઇન્દ્રિય સમઘી કોઈ પણ તરેહના રોગની
ચિકિત્સા કરવામા વધારે શરમાય છે. આ કારણથી
સ્ત્રીજાતિના બહુ તરેહના રોગની વાત ચિકિત્સાશાસ્ત્રમા
પણ લખાઈ નથી તેમની ઇન્દ્રિય સમઘી રોગની વિગતો
એટલી ઝની ' આવી તરેહની છાતીજ સ્ત્રીજાતિનું સર્વ નાશ
કર્તુ. અને એજ "છાતી" આપણા દેશના પુરુષોને હમેશ દુર્લભ,
આગમ, દરિદ્ર અને દુખી કરી જડ બનાવી ગઈ છે ચિકિત્સા
શાસ્ત્ર અસ્વીકતા અથવા શરમનો આધાર નથી ઇન્દ્રિય
સમઘી નિયંત્ર જાણવા અને બીજાને શીખવાડના એધિમગના
ચોગ્ય વાત નથી જેથી વખતો વખત ઝેરી પ્રવાહ નીચી
મમારને અનંત દુખ દુર્દશામા હમાવતા દેખાય છે, તે
વગી ની રીતે હું ધારૂં છું છાતી રાખી રાખાય ? જે

આશ્ચર્યમય નિયમવંડે મનુષ્ય જાતિનો જન્મ થઈ રહ્યો છે, તે પવિત્ર નિયમ જાણવો એ લજ્જાનો વિષય, અસ્વીકૃતાની વાત મોઢે ન કહેવાય ! જુઓ આ દેવી ઘેલાઈ ! આ સઘળી ઘેલાઈની વાતો આવા સુધરેલા વખતમાં મનુષ્યના મુખમાં શોભતી નથી. માટે વિનયપૂર્વક માર કહેવું એમ છે, કે આ સઘળી અગત્યની વિગતો, જે આ ચોપડીમાં છે, તે કોઈએ લજ્જા અથવા અસ્વીકૃતાનો વિષય સમજી જાણવાની સુગમતા પામ્યા છતાં પણ જાણ્યા વગર રહેશે નહીં.

આખા દેશની દુઃખિની અખળા સ્ત્રીઓ મુખ ઉઘાડી કહી ન શકવાને લીધે છાતીમાંની હજારો તરેહનાં બચંકર રોગ ભોગવંતી ભોગવતી દરરોજ દાય પામતી જાય છે, રોગીજી અને દુર્બળ જમ્યા જણી રહી છે, માટે દેશમાં અર્ધ, મરેલા, રોગી, દુર્બળ, અશક્ત, આળસુ અને દુઃખ દુર્દશાપુર્ણ સોડો પેદા થઈ રહ્યા છે. હવે આવી અવસ્થામાં કોઈએ નિઃશંક અને નિરધમી થઈ રહેવા જોઈએ નહીં. આશામ દેશમાં જે સ્ત્રી કાપડ વણી શક્તિ નથી અથવા જાણતી નથી, તેને કોઈ પુરુષ પરણવા માગતો નથી અથવા પરણતા પણ નથી; તેમજ આખા હિન્દુસ્તાનમાં જે બાવડી ચિકિત્સા વિદ્યા જાણતી નથી, તેને કોઈ પુરુષે પરણવું જોઈએ નહીં. ક્યારે આવો દિવસ આવશે, ક્યારે માણસો સમજી શકશે કે, સ્ત્રી જાતીને માટે ચિકિત્સા વિદ્યા શીખવી ઘણી અગત્યની છે; ક્યારે સોડો સમજશે, મનને જેમ ઉજાગ અને દૃઢ કરવાની જરૂર છે, તેમજ શરીરને પણ જાળવી રાખવું અને રૂઝપુઝ કરવું જોઈએ. આત્મ-હત્યા કરવી એ જેમ મોટું પાપ છે તેમ શરીરને રોગીજી કરવામાં પણ મોટું પાપ છે. કારણ કે શારીરિક સુખ વગર મનને શાંતિ

નથી; તેમજ મનની શાંતિ વગર ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ કોઈ પણ રીતે મળી શકતા નથી; શાસ્ત્ર કહે છે. આ શાસ્ત્રવાક્ય ઉપર સઘળાને વિશ્વાસ હોવો જોઈએ નહીં તો હાલના દુઃખ દુર્દશા ઉપરથી સમજી લેવું કે ભવિષ્યમાં કેવાં તીવ્ર એહેરી પરિણામ ઈળ મોગવવાં પડશે. આ દેશની સ્ત્રીઓને માટે ચિકિત્સા વિદ્યા અને તેમના દેહતત્ત્વ, તથા બાલ બચ્ચાંઓનું પાલણુ પોષણ કરવાનો નિયમ શિખવાની ઉપયોગી કોઈ પણ તરેહની ચોપડી નહોતી માટે આ નાની ચોપડી લખવામાં આવી છે. સરળ ભાષા અને ટુંકી વાતથી અલ્પસમયમાં સ્ત્રીઓને ચિકિત્સાશાસ્ત્ર સમજાવી આપવું અને તેમના ઉપર આ દુનીઆનું કેટલું જોખમ છે, તથા તેમના દોષથી સંસારને કેટલી હરકતો પહોંચી રહી છે તે સમજી સાધારણુ જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરી આપવું એજ મારો મુખ્ય અભિપ્રાય છે.

પહેલી રતુ અથવા રજસ્વળાના વખતથી બીજી રતુ અથવા રજસ્વળાના વખત સુધી સ્ત્રી જાતિના શરીરને કેટલી લાગણી સેધ સાચવી રાખવાની જરૂર છે, સંતાન ઉત્પન્ન કરવાની બાબતમાં કેમ કરવું જોઈએ, ગર્ભ અવસ્થામાં કોઈ તરેહનો રોગ થાય તો તે મટાડવા સારૂ કેવી વ્યવસ્થા કરવી, અને સ્ત્રીના શરીર સમજી આવી આવી ધણી તરેહનાં તત્ત્વનો આ પુસ્તકમાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે, તે સાથે બાલ બચ્ચાંઓનું પાલણુપોષણ અને તેમના રોગ ભોગ મટાડવાની વ્યવસ્થા તથા સ્ત્રી અને પુરૂષ બન્નેના શરીરના સાધારણુ દુઃખ દરદની દવા વીગેરેની વાત પણ ધણી ટુંકામાં સરળભાષાથી જણાવવામાં આવી છે. બાકી જેનો હવે વિશેષ કંઈ કહેવાનું નથી, તમો આ પુસ્તક વાંચી મનુષ્યત્વ મેળવી અથવા મનુષ્યધર્મ પાળી આ અમૃત્ય જીંદગીનો સદુપયોગ કરો.

It is now necessary to approach a subject whose importance forbids silence, but whose nature is such as almost to forbid utterance in a popular work like the present. Yet how is the lesson to be learned, if no one teaches it? It is scarcely necessary or right here to say much about the dangers of a *sexually impure life*. Only this should be remembered, that across the life of the man who yields once to temptation, lies the shadow of a possible fate, to himself, and, if he marries, to those most dear to him, amongst the most horrible on earth; that no precaution, that no supposed character on the part of his partner in guilt, is any guarantee of escape from a disease which, once induced, is probably ineradicable from the system. Also, that apparent escape from evil consequences is by no means always a real escape.—GEORGE BLACK, M. B.

નારીદેહ-તત્વ,

પહેલો અધ્યાય.

લગ્ન.

સાવચેત રહી કુદરની નિયમ પાળવાથી મનુષ્યને કોઈ તરેહનો રોગ થવો અસંભવિત છે, અને અકાળ મૃત્યુનો મિત્રકુત થઈ શકતું જ નથી. નાના છોડ અથવા વૈભાને આજી બાજી ઘેરી રાખવાથી જેમ રોજ રોજ વધી પૂર્ણ અવસ્થાને પામે છે, તેમજ નિયમ પૂર્વક યત્ન લેઈ સોચવી રાખવાથી મનુષ્ય શરીર પણ હમેશ વધરો, દૃઢ થશે અને પૂર્ણતાને પામશે, એજ સ્વભાવિક નિયમ છે. શરીરની અંદર અને બહાર કેટલાક કુદરતી ફેરફાર રોજ રોજ થયાજ કરશે તે સાથે સ્ત્રી જાતીની કેટલીક વૃત્તિઓ ફરતી જશે પુરુષ પણ તેમજ શરીરની અંદર અને બહારના ફેરફારથી પુર્ણ અવસ્થા પામવાના નિયમોને આધિન છે. જીવાનીજ

ઉપર બનાવેલા દેરફાર અથવા પરિવર્તન સમુદ્ધની સીમા છે. માટે એજ વખતે સ્ત્રી અને પુરુષ ઉભયની કેટલીક વૃત્તિઓ પુરુષતાને પ્રાપ્તી ખીણી જાય છે. સંપુર્ણ રીતે ખી લેલી વૃત્તિઓનો ઉપયોગ ઘણી જરૂરીઆતનો છે; અને ઉપયોગ ન કરવાથી તરેહ તરેહની ખીણ થાય છે. જુવાનીમાં સંપુર્ણ રીતે ખીલેલી વૃત્તિઓનો સારો ઉપયોગ લગ્ન સીવાય ખીજ કોઈ રીતે થઈ શકતો નથી. માટે જુવાનીમાંજ સ્ત્રી પુરુષના લગ્ન કરવાની વખત પરમેશ્વરે નીખી છે. એજ વખતે સંવર્ણના લગ્ન થવા જોઈએ.

મનુષ્ય જાતિને માટે લગ્ન એક મહાન વ્યાપાર છે. લગ્નથી અનિશ્ચિત જીવન નિશ્ચિત થયું—એકલા હતા હવે બે જણ થયા, એકના સુખ દુઃખની સાથે બેના સુખ દુઃખ જોડાયાં. શરીર અને મન ઉભયજ પરસ્પર એક બીજાના ઉપર વિશેષ રૂપે બરોંસો રુખવા લાગ્યા. લગ્નથી માનસિક પરિવર્તન અથવા જે જે દેરફાર થાય છે, તે વાત આ રૂપે કહેવાનો મારો ઉદ્દેશ નથી. કારણ કે પહેલાં શરીર સુખથી લક્ષીકૃત જાળુવાની જરૂરીઆત છે. માટે દૃઢ શરીર અને હૃદય સમઘી યાગજ આપણે કદીશું. કેવલ આરીરિક નીતી સમઘી ઉપદેશ કરવો તે આ પુરુષકતો વિદેશ છે. માનસિક નીતિ સમઘી ઉપદેશ આપવો, તે આ પુરુષ કતો વિદેશ નથી. આ વાત સંવર્ણને માદ રાખવી જોઈએ. અને વૃત્તિઓની બાબતમાં કાંઈ વાત ન કદી રક્ત શરીર હૃદયની વૃત્તિને વિશે કહેવામાં આવશે, તેથી કોઈએ મનમાં એમ ધારવું નહીં કે, માનસીક વિનિયમની બાબતમાં અમે સંપુર્ણ અર્થ અથવા વિરોધી છીએ.

જેમને મનોવૃત્તિઓની બાબતમાં વિશેષ કંઈ જાણતું હોય તો તેમણે મારી લખેલી “આલ જગતની જોડે મનુષ્યની મનોવૃત્તિઓના મુખ્ય વિચાર” નામની ચોપડી વાંચવી જોઈએ. માટે શરીરથી કહેવામાં આવે છે કે મનોવૃત્તિઓનો વિષય છોડી આ ચોપડીમાં ફક્ત શરીર દ્વિત્રિય વૃત્તિની બાબતોજ વિશેષ રીતે વિચાર કરવામાં આવશે.

મિન્ટ મિન્ટ દેશમાં મિન્ટ મિન્ટ ઉમરે સ્ત્રી પુરૂષના વિગદ લગ્ન થાય છે. કયા દેશમાં કેટલી ઉમરે લગ્ન થવું જોઈએ તે નિશ્ચય રૂપે કહેવું તે કંઈ સહજ વાત નથી; તો આ સ્થળે પ્રકૃત મારે કહેવાનું એમ છે કે ન્યાત જ તના નિયમ પ્રમાણે, જે તંદુરસ્ત અને શરીર નીરોગી હોય તો સ્ત્રીઓના લગ્ન રજસ્વાળા પહેલાંજ થવું જોઈએ. પરંતુ રજસ્વાળા થતા પહેલાં પુરૂષનો સહવાસ કરવો સ્ત્રી અને બાળ બચ્ચાઓને માટે બહુ હરકતકારક મહા પાપ છે. સ્ત્રીની ઉમર કરતાં પુરૂષની ઉમર કમતરીમાં કમતરી હ અથવા ૧૦ વરસની મોટી થવી જોઈએ. શરીરમાં જે કોઈ તરેહના અશક્ત રોગ હોય તો કોઈ સ્ત્રી અથવા પુરૂષે પરણવું જોઈએ નહિ. સ્ત્રી જે રોગ વાળી હોય તો તે રોગ તેના પતિ અને બાળ બચ્ચાઓને લાગુ પડ્યા વગર રહેશેજ નહિ. તેમજ જે કદાચ પુરૂષ રોગીજ હોય તો તેના તે રોગથી તેની પત્નિ અને તેના બાળ બચ્ચાઓને બોગવી દાણે હવાજ થવું પડશે. માટે કોઈ પણ તરેહના રોગના બોગથયેલી છોકરા છોકરીને પરણાવવા મા. અને બાપને માટે નર હત્યા જેવું મહા પાપ છે. મનુ પણ આપણા ધર્મશાસ્ત્રમાં આપુંજ લખી ગયો છે.*

અર્થ રીતે જ્યારે બાળ બચ્ચાંઓની હૃદયોનાં મુખ દુઃખ માતા પિતાની તંદુરસ્તીના ફેરફાર ઉપર પ્રત્યક્ષ રૂપે આધાર રાખતા દેખાય છે ત્યારે જાણી જોઈ કયા વિચારથી બાઈઓ ! તમે રોગીટ છોકરા છોકરીઓને પરણાવી સંસાર માં રોગ ભોગ અને દુઃખ દુર્દશા વધારી રહ્યા છો? તે અમે સમજી શકતા નથી. નિરપરાધી શિશુ સંતાનોને ઉત્પન્ન કરી દુર્બળ રોગીટ બનાવી આપો. જનમારો દુઃખ દુર્દશા ભોગવી દાલે દવાલ કરવું જો મહા પાપ તરીકે ન ગણાય તે વળી બીજી શું પાપ તરીકે ગણાશે? તે અમે જાણતા નથી. તે જામે તેમ હોય પણ આ સધળા કારણથીજ તંદુરસ્ત, રોગીટ અને સારા કુળનાં છોકરા છોકરી જોઈ વિશેષ વિચાર પૂર્વક પરણાવી આપવાં એ માતા પિતાની મુખ્ય ફરજ છે. પરંતુ તે ફરજ આપણા દેશના કેટલા માતા પિતા પાળે છે? કાંઈ નથી. અથવા તો ધજાજ યોદા, મધળાઓ તુચ્છ સ્વાર્થને વશ થઈ દીગણાં દીગણી જેવા તેમના છોકરા છોકરીઓને અકાળે પરણાવી હજારો તરેહના રોગ ભોગ, અન્યાય અનીતિ, દુઃખ દુર્દશા અને અપમાન અશ્રાંતિ વધારી રહ્યા છે. હે શુભરાતી માતા પિતાઓ, જરા દત્તો વિચારો ! આ સાર તમેને પરલોકમાં કેવા અનંત નરકની સગા ભોગવવી પડશે, તે વિશે એક વખત તો મનમાં વિચારો. આ જુઓ તમારા ઘરમાં તથા આજુ બાજુના સગા સમીધીના ઘરમાં કેટલી અનીતી, કેવું અધર્મ નીકર્મ થઈ રહ્યાં છે. કેટલા રોગ ભોગના કલેશથી તળાપી રહ્યા છે. કેટલી છોકરીઓ બ્રહ્મલે વિધવા થઈ મહા પાપમાં ફાળી રહી છે ! કેટલા નાના મોટા છોકરાઓ માતા પિતા સગા સમીધીને રાખી સમવાન યાત્રા કરી રહ્યા છે ! જુઓ

તમારા લોકોના તદ્દન અસ્વભાવિક અને અનિયમીત લગ્નથી
નાત જાત અને સગા વહાલામાં કેવા અનર્થ અને ધિકાર-
વા લાયક નવા નવા બનાવ દરરોજ બની રહ્યા છે. આ
બધું જોઈ જાતે ઘણી તરેહની દુઃખ દુર્દશા ભોગવી અને
જુદા જુદી રીતે અપમાનને પાત્ર થઈ બહુ હાથ હાથ
પશ્ચાતાપ કરી કેમ તમોને હજી સમજાણ પડતું નથી? કેમ ત
મોને સરમ આવતી નથી? કેમ તમે આવા કળેશ વિવાદ
અને અનિયમીત લગ્ન ધિકારી ત્યાગ કરતા નથી? યોગક
સ્વાર્થને માટે કેમ વંશપરપગ અનંત દુઃખ દુર્દશામાં
ડુબી જગતને હમાવી રહ્યા છો? ખરેખર, કોઈ એક મહા
પુરુષે કહ્યું છે, કે જ્યાં સ્વાર્થ છે ત્યાં ધર્મ નથી, નીતિ
નથી, પરમેશ્વરનો ભય નથી, મનુષ્યત્વ વગેરે કંઈ નથી,
સદા દુરાચરણ શક્તિ વ્યાપક રહે છે.

વહાલાઓ સોમે

વીજો અધ્યાય.

લગ્ન સંબંધી કેટલાક વૈજ્ઞાનીક નીયમ.

સ્ત્રી અને પુરુષ પરસ્પરના મિલનને માટે પ્રકૃતિએ કેવા સુંદર નિયમ રચીને રાખ્યા છે, તે વિષે વિચાર કરવાથી આપણને અનન્ય પામવું પડે છે. કોઈ અમુક સ્ત્રીની જોડે કોઈ અમુક પુરુષ આખો જન્મારો મળીને રહેશે તોજ પુત્ર ઉત્પન્ન થવાનો છે, એમ કંઈ પ્રકૃતિએ કોઈને બોલી દીધું નથી. જે કોઈ જુવક જે કોઈ જુવતીની જોડે જે વખતે સહવાસ કરશે તેમાંથીજ સંતાન સંતતિ ઉત્પન્ન થવાની સંભાવના છે; માટે જેમને જેમ ગમતું હોય, અથવા જેમ ફાવતું હોય તેમજ સહવાસ કરવાની પ્રકૃતિની મનાઈ નથી. હાલ આ ઉપરથી સધળાને એમજ માલમ પડતું હશે, પરંતુ આ વિષે થોડા ઉંડા ઉતરી જ્યારે આપણે વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે જોવામાં આવે છે કે આ ભુમંડળની લગભગ સમસ્ત નર નારીઓ જે સધળી રૂઢી રીવાજોને અનુસરી અતિસય જુવા વખતથી ચાલતી આવે છે, અને વળી તેમાંથી જે સધળા રૂઢી રીવાજોને વિશેષ તંદુરસ્તી અને શયદાકારક તરીકે સમજી ને પ્રમાણે વર્તના આવે છે તે સધળીજ સાક્ષાત્ અથવા અસાક્ષાત્ રૂપે પ્રકૃતિના સુકરર કરેલા નીયમ છે; માટે તે સંસારને મંગલકારક છે, એમ સમજવું જોઈએ આખી દુનિયાના સધળા દેશ અને સધળા સપ્રદાયમાં વિવાદ

લગ્નના ૩ઠી રીવાજો જુના વખતથી ચાલુ છે. શુદ્ધિવિચાર દિન સુધાગ ઉન્નતિને આધીન જાગવી પશુ પક્ષીઓના રીત રીવાજ વિશે વિચાર કરવાથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે, લગભગ મનુષ્યો તરેહના પશુ પક્ષીઓના સ્ત્રી પુરુષના પરસ્પર દૃઢ નિયનથી પોતાના ગુજરાન ચલાવી રહ્યાં છે. તે કોઈ કોઈ સ્થળે સ્ત્રી પુરુષના આવા સ્વર્ગીય મિશન-વ્યાપારમાં જે વ્યભીચાર જોવામાં આવે છે તેનું ઘણું ખર્ચ કારણ દુર્ભાગતા, પરતંત્રતા અને અભાવ વગેરે છે પરંતુ પ્રાણી માત્રજ અભાવિક રીતે અભિન્ન-દંપતિ-પ્રેમ ધમ્મનારા છે, તેનો ઘણી બાબતમાં આપણને પુનઃ જો મળે છે. વિજન અરણ્યવાસી સીંહ, વાઘ, વાઘરા વગેરે જાંતુઓ અને સારસ, કપ્પતર, મયુર વગેરે સ્વતંત્ર સ્વભાવના પ્રિદંબો આવે સ્વર્ગીય સુખના સ્વાદનો વિશેષ રૂપે અનુભવ કરી પોતાના દિવસ કાઢી રહ્યાં છે.

આજ કાલના કમ કીત સખ્ય મમાજમાંના સ્ત્રી પુરુષો પરસ્પર વિવાહ બંધનથી બંધાઈ રહેવાને દિવસે દિવસે દુઃખ રૂપ મમજ સ્વેચ્છાચારી થઈ મન ગમતું કરવા સાર બહુ તરેહથી તરફડીઆ મારી રહ્યા છે; અને વિવાહ લગ્નને પ્રકૃત ઔદિક સુખ ભોગનું એક માત્ર કાગળ તરીકે ગણી પ્રકૃત તત્પ્રયોજનિય વિશે જોઈ એક બીજાને પરણે છે. પરંતુ આ સઘણ પ્રકૃતિનો વાંચીત અથવા ચુકરર કરેલો નિયમ નથી. શા માટે નથી? તે નિમ્ને અમે પરંપરા કહીશું.

૧—સુપુત્ર ઉત્પન્ન કરવોજ દંપતિ મિલનનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય છે સમારિક અને ઇન્દ્રિય સુખભોગ વિગેરે તદાનુમંગીક અથવા તે મુખ્ય ઉદ્દેશ્યને લગતી છે. પરમ દયાળુ પરમેશ્વરે આવોજ નિયમ કરી રાખ્યો છે. સ્ત્રી જાતિ

અતિશય દુર્ભાગ અને નાશુક હોય છે. પોતાનું પાળનપોષણ કરવાને ઉપયોગી અન્ન વસ્ત્ર મેળવવાની બાબતમાં તથા ગર્ભાવસ્થામાં અને બાળ બચ્ચાઓનું પાલન પોષણ કરવાની બાબતમાં તેઓ પુરૂષની મદદથી જેવી વગર હરકતે બેપરવાઈથી રહે છે તેવી પુરૂષ વગર નિરાશ્રય અવસ્થામાં રહેવાની કંઈ સંભાવના નથી. જે કદાચ પુરૂષથી સ્વતંત્ર થઈ શ્વેચ્છા પ્રમાણે જેની તેની જોડે સહવાસ કરવાનાં રીવાજો ચાલુ હોત તો કયા પુરૂષદ્વારા કયારે ગર્ભનું સંચાર થયું તે ચોક્કસ રીતે નીર્ણય કરવું બહુ કઠણ થઈ પડત આ સીવાય સાધારણનો માત્ર સમજી તેવા સ્ત્રી પુત્ર ઉપર બહુ સોંકાના પ્યાર અને લાગણી આવી શકતી નથી માટે એકજ પુરૂષના સહવાસમાં રહેવું સ્ત્રી જાતીને માટે બહુ સારો અને કહ્યાણુ ઠારક નીયમ છે.

૨.—નિઃસ્વાર્થ અને સ્વર્ગીક પ્યારનો સંબંધ સ્વાભાવિક રીતે જુવાનની જોડે જુવાનનો અને ધરડાની જોડે ધરડાનોજ થતો દેખાય છે. અને વળી જુવાન સદૃશ ઉમરના સ્ત્રી પુરૂષના સયોગથી જેવા બળીષ્ઠ અને તાંદુરસ્ત બચ્ચા ઉત્પન્ન થાય છે, તેવા જુવાન ધરડા અસદૃશ ઉમરના સ્ત્રી પુરૂષના સયોગથી કાંઈ પણ રીતે થઈ શકતાં નથી. એટલાજ સાર કાંઈ એક સ્ત્રીની સાથે કાંઈ એક પુરૂષે આખો જન્મારો હળીમળીને રહેવું એજ કુદરતી નિયમ છે.

૩.—પોતાની મરજી મુજબ સહવાસમાં સુખ ઉપભોગ કરવાની વસ્તુની અભિનવિનતા અનુસારે ઇન્દ્રિય સેવવાની ઇચ્છા પણ અસ્વભાવીક રૂપે વધતી જાય છે. પરંતુ કાંઈ અમુક નરનારી પરસ્પર ક્ષબ્દ સંબંધથી દૃઢ રૂપે આખો જન્મારો બંધાયલા રહે તો ઉપભોગના ઉપકરણની પણ

વિચિત્રતા અને નવાઈના અભાવથી ધ્વનિય સેવત્રાની ઇચ્છા અસ્વભાવિક રૂપે વધી જઈ કોઈ દહાડો કોઈ પણ તરેહની હરકત કરી શકતી નથી, કારણ કે નીત્ય નવીનતાજ, ભોગ વિવાશની ઇચ્છા વધારી સર્વ નાશ કરનાર મુખ્ય કારણ છે. તે એકજ સ્ત્રી પુરૂષના સહવાસથી કોઈ દહાડો થઈ શકતું નથી માટે વિવાહપદ્ધતિ અથવા લગ્નનો આતુ રી વાજ કુદરતી નીયમને તદ્દન અનુમોદિત છે.

૪.—બહુ દીર્ઘ કાળથી વિધિ વિધિ પ્રકાશના અનુભવથી જોવામા આવ્યું છે, કે વગર પરણેના સ્ત્રી પુરૂષો કરતા પરણેના સ્ત્રી પુરૂષોની જીવગી વધારે સુખ શાંતિ પામી હોય છે માટે તેઓ બહુ લામા વખત સુધી જીવતા રહે છે માટે પરણ્યાવાનો રીવાજ પરમેશ્વરનો મુકરર કરેલો નિયમ દેહેવાય છે

૫ —મનુષ્ય ચિત્ત તદ્દન દુર્મન અને ચચન છે, નીત્ય શીથા અને કેળવણીથી વખતે બગાડાન થયા છતાં પણ મનની દૃઢતા મન પરીવર્તનશીલ જણાય છે જગત પ્રતો-ભનપુર્ણ રીપુઓ નીત્ય તૃષ્ણાતુર નર નારીઓને મોડ મત્રથી મુગ્ધ કરી નાવેના બળદીયાની પેઠે આમ તેમ દોડાયા કરે છે વળી તેમજ આ સસારમા અમખન પ્રકા રના ઉપભોગના ઉપદ્રવ મમસ્ત મનુષ્ય કુળ દ્વંશ કરના માત્ર વિનિધિ રૂપે લાગ જોઈ રહ્યા છે તૃષ્ણાતુર તાપિત કષાત દેહે સુસીનન જગ છાટા રીપુઓની અનર્થ હર કનોથી અને ચોતગ્રંથી મનુષ્ય કુળને દ્વંશકારક પ્રતો બન રૂપી રાક્ષસના હાથથી રક્ષા કરાની જો કંઈ મામાન્ય ઉપાય ઉપકરણ રત્યું હોય, તો તે સ્ત્રી પુરૂષના લગ્ન સબંધી મિલનજ છે. એટલાજ સાર પર-

જેના સ્ત્રી પુત્રો એકદર રીતે વગર પરણેલા સ્ત્રી પુત્રો કરતા વધારે સુખી અને લાભ આપુચ્છનાળા હોય છે આપણા આર્ય સામ્રાજ્ય બંધિય પ્રજાના કુતણુ અને સુખ શાંતીને માટે આ આગમનો કેવો સુમદોમન કરી ગયા છે! જુ. ૧ જુ. ૨ પ્રધરથી વિવાદ પદ્ધતિ અથવા લગ્ન સંબંધી નીતિ સાત્ર અને ધર્મની નેડે એ સુદર અને સુદર ધારથી બાધી ગયા છે તેમના મધુર તત્ત્વપુનઃ ઉપદેશ—‘પુત્રને માટે પત્નિનો પ્રયોજન, પુત્રાગમના નગ્નથી ઉદ્ભવે માટે પુત્રનો પ્રયોજન,’ પ્રત્યેક દોડુ મતનને વિવાદ ગણ્યા ધર્મ અને બલિપુર્વક પ્રેરણા કરે છે વિવાદ પ્રત્યેક નગ્નારીઓ દીર્ઘપુત્ર ગી થાય છે તરેલ તરેલના આપત્તી નિપત્તિના હાથથી યુગ થઈ યુગ સાતિમા દીનમ દોડે છે વગેરે જુ. ૧ જુ. ૨ પ્રધરના સુરિધાન અને તદુ-ઓના હેતુથી વિવાદ લગ્નની પદ્ધતિ ઇશ્વર નીર્મિત તરીકે ગણમ પડે છે અને એટલાજ સાર દોડુ મુસલમાન સ્ત્રીની ગેરે મનના ધર્મગતિઓ અને મનના દેશના ન્યત્ર જન તથા મમાજ સપ્રદાયોમા વિવાદ વગ્નનો સીવાજ આદરો પ્યારો, આનંદિત અને મુગ બાવે પ્રચલિત છે

૧—વિશેષ મોસોમ પુર્વક વિવાદ કુસાધી સ્પષ્ટ રીતે પ્રતિત થઈ જશે કે આ ૧૫ ઉપભોગને ઉપભોગ ને-ટની જાણ વસ્તુઓની નેડે આપણા દેશ અને મનો દત્તી મોનો રિતો અનિન્ન મનધ છે અન્ન, જળ, વાયુ, આપણા સોલીમા દમેશા જરૂરે મંગળ તેમના દોર નુષ્ઠથી આપણી તદુ રતીમા દમેશા દેશી થાય છે તેમજ તર નાનો મદવાસ, પ્રેમનાપ, એક નામે રુચા મેમસ વોરે કારણથી પગપગના દેશી નીકળવા ગમ, પ મેશ ગમ

અને બાકી ઉભયના શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે. અભ્યામ સ્વભાવનો કનિષ્ઠ ભાગ છે. માટે અભ્યાસથી અનેક અનિષ્ટકારી અન્ન, જળ, વાયુ ધીમે ધીમે એવાં તો સહન થઈ જાય છે કે તેમની હરકત કરનારી અસર મિલકુલ જણાતી જ નથી. મિત્ર ભિન્ન નર નારીના સ્વભાવ ચરિત્ર ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના હોય છે. દપતી યુગવના દેહમાંથી નીકળેલા ઝમ, શ્વાસ, બાકી વગેરે સર્વે હરકત વગરનો નથી. પરંતુ પુર્વેજ કહેવામાં આવ્યું છે કે અભ્યામ અને સમાગમથી વીશેષ હરકતકારક અસર પણ કશું નુકસાન કરી શકતી નથી, એટલાજ માત્ર વિવાદ લગ્નની પદ્ધતી અને પત્ની પતિ પરમ્પરના સહવાસમાં આખી જીંદગી રહેવું વિશેષ મગગ કરક છે.

૭.—ઝીઝો એકાધિક વધારે પુરુષની જોડે પરજીવાનો રીવાજ એકદમ મર્મ સ્થળે અને મધ્યમી નાતમાં ચાલુ હતો નહીં, અથવા એટલા તો યોગ્ય લોકોમાં આ ગદ્ગદ રીવાજ ચાલુ હતો કે આ પૃથ્વીમાં આ રીવાજ એકદમ હતો જ નથી એમ કહીએ તો આવે કોઈ એક સ્ત્રી જો એકદમ એકાધિક વધારે પુરુષનો સહવાસ કરે તો કયા પુરુષદ્વારે કયારે કયો સતાન ઉત્પન્ન થયો અને દોની મદદથી કયા મતાનનુ પાવન પોપણુ અને શીક્ષા કેળવણી થશે તેનું નિશ્ચય કપે કંઈ બદોલત થવો બહુ કઠણ છે આ ગીરાય વગી કોઈ એક સ્ત્રી જો મર્મ આધારણની સપત્ની તરીકે થઈ પડે તો દાંપત્ય પ્રેમ અને દાયિત્વબોધ તેજા વધારે અને મુદત્તથઈ શકતા નથી કે જોટલા એક સ્ત્રી પુરુષમાં થતા દેખાય છે. બહુ પતિના મદવાસથી ગ્વજારિક

ધન્દ્રિય સેવાની સીમા જરૂરીઆત રૂપે ખચીત ઉદ્બંધન કરવું પડે છે, તે માટે પુરૂષના ગેર વાજબી ધન્દ્રિય સેવાની ખેડે નારીદેહ તેટલા દુર્બળ ન થતાં છતાં પણ અતિશય સહવાસ દોષથી અને વિવિધ રસના સંસ્પર્શથી તરેહ તરેહના સંગમ વ્યેધિના ભોગ થઇ પડે છે. આટલુંજ નહીં પણ આ સીમાય સંતાન ઉત્પન્ન કરનારી સ્વર્ગીય શક્તી લાભ કરવાને માટે પરમ દયાળુ પરમેશ્વરે જે જનનેન્દ્રિય અને તેના યોગ્ય ઉપયોગની સત્તા આપી છે તે બહુ પતિના સહવાસથી ધન્દ્રિય સેવાની સીમા ઉદ્બંધન કરવાને લીધે જનનેન્દ્રિય વિકૃત થઇ જાય છે. અને સંતાન ઉત્પન્ન કરવાની વિચીત્ર શક્તી તે રાક્ષસી સ્ત્રીની પાસેથી એકદમ જન્મારાને લીધે લોપ થઇ જાય છે. વેશ્યાઓ આ બાબતનો એક પ્રત્યક્ષ દૃષ્ટાંત છે.* ત્યારે આ ઉપરથી પ્રત્યક્ષ રૂપે જણાઇ આવે છે કે સ્ત્રી લોકોને માટે એક કરતાં વધારે પુરૂષોની જોડે સહવાસ કરવો નૈતિક અને વૈજ્ઞાનીક મહા પાપ છે.

૮.—કામરિપુ ચરિતાયે કરવાનો કંઠમ અને ઇચ્છાની સુચનાથી જનનેન્દ્રિય ઉત્તેજિત અને વીરંઉત્પન્ન થતાં જાય છે.

* આ બાબતમાં ડાક્ટર અગાઉન કહે છે કે—હું બહુ લાંબા વખત સુધી જે સઘળી મરેલી સ્ત્રીઓના દેહ કાપી વિશેષ રૂપે પરીક્ષા કરી જોઇએ તેમાંથી કુવટા અથવા વેશ્યાઓના દેહનો અદર હમેશજ જરાયુ એટલે ગર્ભસ્થાન માં મુત્રમય અર્બુદ એટલે Fibroid of the uterus અને ડિબલ હી નજીવ મોડું બધું જોઇએ છે. તેજે ગણિતશાસ્ત્રનાં વધ્યા થવાનો બહુ વિષ કારણોમાંથી આ જે મુખ્ય કારણો તરીકે નીર્ણય કર્યું છે.—Forensic Medicine and Medical Police, p. 178, by H. A. Husband.

આનો પ્રત્યક્ષ વાત છે, કે પરસ્ત્રીની જોડે સહવાસ કરવાનો લાગ
રોધવામાં તન મન ધનથી જોડાયે તેટલા ઉદ્યમ કરવાની જરૂર
રીઆતછે. પરસ્ત્રીના સંબોગથી કદાચ મનની આકાંક્ષા, તૃપ્ત
થતી નથી, પરંતુ ઉત્તરી વધતી જાય છે. સમય, સ્થાન અને
સહમિતનના ફેરફારથી તેમાં નવીનતા લાગે છે, અને તે હમેશા
અપૂર્વ વસ્તુ તરીકે માલુમ પડે છે. આ સઘળા કાર્ય
કારણોથી પરસ્ત્રીની જોડે સહવાસ કરવામાં શરીર યંત્ર વધારે
કાર્ય કરે છે અને કામ ઇન્દ્રિયો અતિશય ઉત્તેજિત થાયછે, તેથી
અધિક વીર્ય ઉત્પન્ન થાય છે. સહવાસમાં શિથિ વિર્યપાત
અને વધારે ક્ષય થાય છે. કામેન્દ્રિય અતિશય કન્ઠાંત અને
દેહ વધારે દુર્બળ થઈ પડે છે. આ નિયમ અને આવું
પરિણામ સ્ત્રી પુરુષ ઉભયને માટે સરખાજ છે. માટે આ
સઘળું કુદરતી નિયમથી તદ્દન વિરોધ કાર્ય છે. એટલાજ
સાર તેથી બહુ તરેહના રોગ, ભોગ, દુઃખ, દુર્દશા અને
હરકતો થાય છે. સ્વપત્ની અથવા સ્વપતિના સહવાસમાં આ
સઘળું કાર્ય સ્વભાવિક રૂપે કુદરતી નિયમ પ્રમાણે થાય
છે; માટેજ વિવાહ લગ્ન સર્વત્ર અને સઘળા લોકોમાં
આટલી યદ્દા બંકતીથી સ્વીકારી લેવામાં આવ્યા છે.

૯.—સ્ત્રી પુરુષ પરસ્પર આખો જન્મારો હળીમળી
રહેવો અને સંસારધર્મ ચલાવવો, તેનું નામ લગ્ન છે. પરંતુ આ
લગ્નદ્વારાજે સ્ત્રી પુરુષના પરસ્પર મિત્રન સંબંધથી સંસારના
અન્યાન વિવિધ પ્રકારના સામાન્ય કાર્ય સાધન થયાં છતાં પણ
એનું મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય મંતાન ઉત્પન્ન કરવુંજ છે. જે એમજ હોયનો
સમજ, સુંદર, સુસંતાન ઉત્પન્ન કરવાની જરૂરીઆત છે તે જરૂર
રીઆત પુરી પાડવાની તરફ લક્ષ રાખી પિતા માતાએ વરતવું
જોઈએ; અને તે માટે કયા કયા નિયમો પાળવા જોઈએ તે ઉપર

બતાવવામાં આપ્યું છે. પરંતુ તે ઉપરાંત આપણું સંઘલોને એટ
 લુંજ વધારે માદ, રાખવું જોઈએ, કે સ્ત્રી પુરુષ વિવાહ લગ્નના
 નીચમથી બધાંતા પહેલાં તેમના ઉભયના શરીરમાં સમાન બળ
 અને સમાન તેજ ઉત્પન્ન થી તે વિષે દરેક માતા પિતા અથવા
 વર કન્યા ઉભય પક્ષના આગેવાનોએ વીશેષ રૂપે 'લક્ષ
 રાખવાની જરૂર છે. પત્નિ કરતા પતિ વધારે બળવાન હોય
 તો પત્નિ સીધજ દુર્બળ થઈ પડશે, તેવી અસમાન જોડથી
 સંતાન ઉત્પન્ન થવાની સંભાવના અતિશય અદ્ય છે અને
 જે કદાચ સંતાન હોય તો તે રોગીષ્ટ દુર્બળ અને સંસારીક
 ધર્મ કર્મને તદન અણુ ઉપયોગી થશે. અને વળી તેમજ
 જે પતિ કરતાં પત્નિ વધારે બળવાન હોય તો પતિ પણ સીધ-
 જ દુર્બળ થઈ પડશે. તેથી તેનું એકદમ મૃત્યુ વખતે ન
 એ થાય તો પણ પતિને કોઈ તરેહના બચાવ, રોગના ભોગ
 થઈ પડવું તે ખતીત છે. અને તેવા પતિથી સંતાન ઉત્પ-
 ન્ન થવાની કંઈ સંભાવના નથી, અને જે કદાચ તેવા
 પતિથી સંતાન ઉત્પન્ન થયે હોય તો તે સંતાન દુર્બળ
 રોગીષ્ટ અને સંધર્મી બાળકમાં અદ્ય થઈ આખો જી-
 વનારો દુઃખ દુર્દશા ભોગવશે. આવી રીતે પત્ની કરતા પતિ
 જ્યારે વધારે દુર્બળ થાય છે ત્યારે તેવા પિતા માતાથી
 છોકરા થવાને બદલે છોકરી વધારે ઉત્પન્ન થતી દેખાય
 છે. સ્ત્રી પુરુષના સારીરિક બળ અને તેજ સમાન રહેવાથી
 ઉભયનો કામવૃત્તિ તૃપ્ત થાય છે. ઉભયમાં પ્રેમ વધે છે
 અને પરસ્પર એક બીજાના સ્નેહ સત્કારથી સતોય પુરંક
 સંસારીક કાર્ય અને ઇશ્વરીક ધર્મ કરી પરમ સુખ સાંતીથી
 ગુજરાન ચલાવી શકે છે; અને વળી તેથી ઉત્પન્ન સ્ત્રી પુરુષના
 બળ અસમાન થાય તો ઉભયની કામ વૃત્તિઓ અનુષ્ઠ

રહેશે, એક બીજાના ઉપર પ્યાર બીલકુલ થશે નહીં. માટે તેથી શારીરીક માનસીક અને સમાજીક દરેક બાબતમાં જેટલી હરકતો થાય છે તે કહેવા કરતા આપણા દેશના દરેક બુદ્ધિમાન સ્ત્રી પુરૂષને અહુભવથી સમજી લેવું વધારે સાર છે. આપણા દેશના લોકોમાં જેઓ ઘેલાં અથવા સ્વાર્થ ધેના છે, અને જે માતા પિતા તેમના છોકરા છોકરીઓને કમ્પેડ પરણાવે છે તેમણે આ સંબંધી વાતો અને તેથી વિરોધી વર્તણૂકના પરીણામ હરકતો હમેશા ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ; અને તે માટે વિવાહ લગ્ન કરતાં કરાવતાં પહેલાં સ્ત્રી પુરૂષના વયનું ફેરફાર, શારીરીક બળ, માનસીક વૃત્તિ, ઉભયના ગુણ અવગણી અને તંદુરસ્તીને વિશે વિશેષ ધ્યાન રાખી ગરણાનું જોઈએ તોજ કુટુંબમાંથી આધિ, વ્યાધિ, વ્યભિચાર વગેરે સંબંધી ધીમે ધીમે નાસી જશે.

ઉપર બતાવેલા આ નવ (૯) નિયમો જે દેશના, જે ન્યાતના, જે કુટુંબના સ્ત્રી પુરૂષો મનોયોગપુર્વક પાળે છે, તે દેશના, તે ન્યાતના, તે કુટુંબના સ્ત્રી પુરૂષ અને તેમના બાળ બચ્ચા તેટલાજ વધારે તંદુરસ્ત, બળવાન, સુખી, દીર્ઘાયુ, પૈમાદાર, નિતીશીલ અને ધર્મ કર્મ પરાયણ થઈ નિર્વિઘ્નથી પોતાના ગુજરાન ચલાવે છે; અને જે દેશના જે ન્યાતના, જે કુટુંબના સ્ત્રી પુરૂષો જેટલા આ નવ (૯) નીયમો ઉલ્લંઘન કરે છે, તે દેશના, તે ન્યાતના અને તે કુટુંબના સ્ત્રી પુરૂષો અને તેમના બાળ બચ્ચાઓ તેટલાજ અધર્મી, અકર્મી, આલશ્ય, દુર્ભંગ, રોગીષ્ટ, સદા વ્યભિચારી બની મહા દુઃખ દુર્દેશા ભોગવી છાંદગી કાઢડતાં અને અકાળ મરણ પામતા દેખાય છે. માટે હે ગુજરાતી ભાઈ બેનો! જે તમે તમારા અને તમારા પરમ પ્રીય બાળ બચ્ચાના

કલ્યાણુ ધન્યતા હોય, અને સુખ શાંતીમાં રહી નિષ્કલંકથી અંસાર ધર્મ ચલાવવા માગો, તો આ ઉપર બતાવેલા ૯ નીચેના તમારે આતુરતાથી માળવા જોઈએ.

ધર્મ, અર્થ, કામ, અને મોક્ષ સાધન અતુલ્ય અથવા આ ચાર પ્રકારના સાધનને માટે મનુષ્ય દેહ ધારણુ કરી જન્મે છે. પરંતુ ફક્ત એક પ્રકારના સાધનથી શું મનુષ્ય જન્મ સફળ થાય છે? તમે તમારા મોળા આના દાંપત્ય સંબંધી પ્યાર જો માત્ર એકજ સ્ત્રીના દાંપત્ય પ્રેમની જોડે વિનીમય (આદલ બદલ) કરશો તો તેમાં તમને જોડેલો લાભ મળશે જોડેલો લાભ બહુ ભાગનો એક ભાગની જોડે વિનીમય કરવાથી શુ ઘણું દહાડે મળશે? કદાપી નહિ ! તેથી ફક્ત દુગણા અને દુર્દશાજ વધરાં. બહુ રમણીમોહન થઈ તમે જેની જોડે જોડેલો પ્યાર આદલબદલ કરવા જશો તેની પામેથી તે કરતાં ઓછોજ પ્યાર તમને મળશે એ નિશ્ચય જાણવું. એજ ધારો પુરૂષ સ્ત્રી બિનાયતે માટે ફરતે ચુકરે કરીને રાખ્યો છે. સ્ત્રી પુરૂષો ! તમે જેવા નથી કે અગોષ્ઠિ અરણ્યવાસી સીંહ, વાઘ, કાશુતર, મધુર વગેરે અધમ પશુ પક્ષીઓ એકાનિક બહુની જોડે મિલન કાર્યને એકદમ નરક ભોગ તુલ્ય સમજી પિડાવે છે. સ્ત્રી પુરૂષો ! તેમની મનની રડુર્તી, સન્દેહપના એકજ દાંપત્યમિલન સંબંધી પ્રેમનું સ્વર્ગાયમુખ સંતોષ જોઈએ નિમીરીતમે સીખી શકતા નથી કે એકામક વધારે પદ્મનું, જંગની તેમની જોડે સદવામ કરવું અને ફક્ત ભોમવિયાસમાંજ મચી રહેવું તે કદાપિ પરમેશ્વરના નિયમને અનુકુળ નથી; માટે આવી તરેહના અવધાર વર્તણૂકમાં ઘણું પણ રીતે સુખ શાંતિ ઉપજવાની નથી. આવા ધર્મરૂઢ નિયમને સંપૂર્ણ વિરોધ જોવાર વર્તણૂકની કૃત્રિમ સુખ

જાંનિ ફક્ત પીણાચ અને પીણાચસોમાંજ શોભાયમાન દેખાય છે.

અધમ સ્ત્રી પુરુષો! તમારે એમ ધારવું તદ્દન બુધ્ધ ભરેલું છે, કે ગાય, બકરા વગેરે નીચ પશુ પ્રાણીઓના જેવા ખાન, પાન, નિદ્રા મૈથુન અને શાવે તેવી રીતે સંતાન સંતતી ઉત્પન્ન કરી કોઇ પણ રીતે તેનું પાળવું પોષણ કરી શકવાથીજ મનુષ્ય જન્મ સફળ થયું. મંતાન મતતિ ઉત્પન્ન કરવું હોય તો તંદુરસ્ત બળવાન સુદર અને દૃઢ મન બુદ્ધિવાળા સુમંતાન ઉત્પન્ન કરવા માટે તમે જોખમ દાર છો. વળી ને સંતાનના પાચન પોષણ અને નક્ષણ વર્ધન કરવામાં તત્પર થતાં પડેલાં તમેજે એમ પણ બનશું જોઇએ કે પરમ દયાળુ પરમેશ્વરની પાસેથી મતાન સતતીઓ જે અમુન્ય અને હર્મેય ઉન્નતશીલ જોતુ લદને જન્મ્યા છે તેને નિશ્ચયપૂર્વક પરપરા સુશીક્ષણ, સુજેનવણી, ન્યાય નીતિ વિગેરેથી પરિપુષ્ટ અને પરિપકવ કરી વધારી આપવાનું કામ પણ તમારે માથે છે; તમાગ મનાન સંતતિઓ જે આત્મા લઇને આવ્યા છે તેની ઉન્નતિ અને સદ્ગતિનો સારો ઉપાય અને સુમદોગસ્ત કદી આપવાનું પણ તમારું મુખ્ય કર્તવ્ય છે તે માથે વળી તમારું શરીર અને મન સજ્જ અને સ્વસ્થ રાખવાની પણ તમારી દરજ છે. આ સધળી દરજ જે તમે નહિ પાળો તો તમેને મહા પાપ લાગશે; અને તે પાપની સજા કોઇ દહાડે કોઇ પણ રીતે તમેને આ જીદગીમાંજ ભોગવવી પડશે; એમાં કંઈ શક નથી. આ સધળા કારણ થી સ્પષ્ટ રૂપે જોવામાં આવે છે, કે નર નારી ઉભયને માટે જો કરતાં વધારે પાણિ મહણ કરવું અથવા જેની તેની

જોડે મદનમ કરવું એ તદ્દન અશ્વભાવિક અને ઇશ્વરીક નીયમથી એકદમ વિરોધી છે.

આ ઉપરથી સ્પષ્ટ જોવામાં આવ્યું કે વિવાહ લગ્નનો નીયમ પરમેશ્વરને અનુમોદીત છે અને એટલાજ માટે તે મદન દેશ અને સઘળી જ્ઞાતિના માણસમાં આણું છે, પરંતુ તે પવિત્ર નીયમાનુસારે કર્યું સર્વ સ્થળે થતી વખતે અને તરેહના નિધન ઉપજે છે સ્ત્રી અને પુરુષ ઉભયનો આખો જન્મોરો મિલનને સુદૃઢ કરી રાખનાર વિવાહ લગ્ન છે, પરંતુ ઘણાં સ્થળે સ્વાર્થને માટે અથવા બીજા બહુ દારણોથી સ્ત્રી પુરુષોએ પવિત્ર નીયમને ઉલ્લંઘન કરી પોત પોતાના મન ગમના પ્રેમાણુ વર્તી તરેહ તરેહના બંધકર મગ ભોગથી અપડાઈ પડે છે. એટલાજ નહિ પણ તેમનાથી તત્ત્વ થયેના સત્તાન સત્તિઓ પણ તેજ વ્યાધિ વિપત્તિના ભોગ થઈ આખો જન્મોરો હાલે, હણ્ય થાય છે આવી બનકર આદતભોગથી પોતાના અને પુત્ર પરીવારના બચાવને માટે આ દેશના સ્ત્રી પુરુષોએ શુ કરવું જોઈએ ક્યા ક્યા ફરતી નીયમો પાળવા જોઈએ તે આ પછી પરપગ દેખાડવામાં આવશે.

ત્રીજો અધ્યાય.

શ્રીઓની જુવાનીનું લક્ષણ.

શ્રી જાતીની રજસ્વાળાજી જુવાનીનું લક્ષણ છે. મનપાથી(ધાવનાર)પ્રાણીની શ્રી જાતિ આ સમયે કોઈ એક વિશેષ પ્રકારની અવસ્થાને પામેલી હોવાથી સમસ્ત જનન્દ્રિય ઉત્તેજિત થાય છે, ત્યાર પછી થોડોક વખત સંપૂર્ણ અથવા આંશિક રૂપે વિશ્રામ લે છે, વર્ગ અથવા જાતિ, વિશેષની પ્રકૃતિ અનુસારે તે સમયનો ફેરફાર દેખાય છે. રજસ્વાળાની વખતેજ ડિમ્બકોષ અથવા ગર્ભકોષનું મોટું ઉધડે છે; અને તેમાંથી ઝીણા ઝીણા રજ જેવા ડિમ્બ નીકળે છે જે રજસ્વાળાની વયમાં વિશ્રામની વખતે સહવાસ નીષ્ફળ થાય છે. રજસ્વાળાની વખતે પુરુષના સહવાસને માટે શ્રીઓનાં મન વધારે ઉત્સાહિત અને ઉત્તેજિત થઈ પડે છે. યોનિ સુજેલી અને રસ અથવા રક્તપુર્ણ હોય છે; અને તેમાંથી કોઈ એક વિશેષ પ્રકારનો રસ નીકળે છે. એજ રસના વાસથી પુરુષ જાતિ આકર્ષિત થાય છે. મનુષ્ય જાતિની શ્રીઓનો આ રસ લાલ લોહી જેવો હોય છે; પરંતુ બીજા કનિષ્ઠ વર્ગના જીવ જાતુઓનો તે રસ જુદાજુદા પ્રકારનો હોય છે વળી કેટલાંક એવાં પ્રાણીઓ છે કે જેમની શ્રીઓની રજસ્વાળા વખતે કોઈપણ તરેહના રસની કળતાંજ નથી, ફક્ત મન સ્વયં થાય છે અને શરીરમાંથી કોઈ એક વિશેષ પ્રકારનો વાસ નીકળતો જાય છે. તે વાસથી તે

જાતિના પુરુષ આકર્ષીત થઈ સહવાસ કરે છે. હરણની રજસ્વાળા સાલમાં એકજ વખતે હોય છે; તે વખતેજ તેમના પુરુષનું વિષે પણ ઉત્પન્ન થાય છે, તે સીવાય બીજું કંઈ વખતે હરણનું વિષે ઉત્પન્ન થતું નથી. દર વર્ષે બાદરગ મહીનામાં હરણ સ્ત્રી અને પુરુષમાં સંતાન ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ આવે છે. કુતરા બીલાડી વગેરે અધમ પશુઓની રજસ્વાળા જલદી જલદી આવે છે અને તેજ વખતે તેમના સ્ત્રી પુરુષના સહવાસ થાય છે.

રજસ્વાળાની વખતે મનુષ્ય જાતીની સ્ત્રીઓની અવસ્થા બીજા અધમ પ્રાણીઓની જેવીજ થાય છે. અધિકતુ જરાયુમાંથી લોહી આવે છે, મનુષ્યમાં રજસ્વાળા મહીને મહીને આવે છે. બીજા પ્રાણીઓમાં રજસ્વાળા આવં એટલે તરત સહવાસજ ગર્ભ સંચાર અથવા પુત્ર ઉત્પન્ન કરવાની યોગ્ય વખત ગણાય છે. પરંતુ મનુષ્યમાં સ્ત્રીની રજસ્વાળા આવવાની સાત દિવસ પછી સહવાસજ પુત્ર ઉત્પન્ન અથવા ગર્ભ સંચારનો જરોજર વખત નિર્ણય થયે છે. અધમ પ્રાણીઓમાં રજસ્વાળા સીવાય બીજું કંઈ પણ વખતે પુરુષસહવાસની ઇચ્છા સ્ત્રીને નિષ્કુલ થતી નથી; એટલુંજ નહીં પણ તે વખતે પુરુષ સહવાસને તેઓ ધિકારતી દેખાય છે. એટલાજ સાર જ્યારે તેમના પુરુષ આ સમયે કામની ઇચ્છા પ્રકાશ કરે છે ત્યારે ધણી વખતે તેમની સ્ત્રીઓ તે ઇચ્છાને વિરોધ પડી દર્શાવે છે. આ સીવાય વળી તેવી કુવખતે ઘણા પ્રાણીઓના પુરુષનું વિષે પણ ઉત્પન્ન થતું નથી.

પહેલું વહેલા રજસ્વળાની શરૂઆત થવાની સાથે સ્ત્રીઓની યૌવન અવસ્થાના અનેક લક્ષણો પ્રકાશ થાય છે.

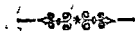
દેહના આકાર પ્રકાર, મનના હાવ બાવ અને ચાલ ચલણ વગેરે સધળુંજ બદલાઈ જાય છે. અંગની અમુક અમુક જગા ઉપર લોભ અથવા વાળ નીકળી આવે છે. છાતી પ્રસસ્ત થાય છે, તે ઉપરના બન્ને સ્તન મોટા અને ઉંચા થઈ જાય છે. રચના અને રંગરૂપ પહેલાં કરતાં વધી જઈ અનિશ્ચય સુંદર દેખાય છે. આ સધલાં શારીરીક પરિવર્તનની સાથે માનસીક અને વ્યવહારિક પરિવર્તન પણ થાય છે. બાળ્યા વસ્થાની સરસતા, અંચળતા, મજાક મસ્તી, ઉચ્ચસ્વર વગેરે એકદમ લોપ થઈ ગંભીરતા, ધીરતા, લગ્ન શીલતા અને મૃદુ મધુર સ્વર સ્પુરતાં જાય છે. જીવાનીમાં એવા એવા અનેક તરફના પરિવર્તન અથવા ફેરફાર દરરોજ પરંપરા થયાંજ કરે છે.

આવી રીતે પુરુષ યૌવન અવસ્થામાં જ્યારે શ્રીઓ આવે છે ત્યારેજ રજસ્થાના સર થાય છે. ચિકિત્સા શાસ્ત્રમાં સુનિપુણ ડાક્ટર બહાનુદેવે સાહેબે શ્રી જાતીઓની ખરેખર જીવાનીનું લક્ષણ નીચે મુજબ બતાવ્યું છે:— યૌવનાવસ્થામાં શ્રીઓના પેટના નીચલા ભાગના સધળા આંતરંગઓ પુરુષાવસ્થાને પામે છે. જાંગના ઉપર શ્રીત્રિગના આગુઆગુ બે તરફની જગાઓ પ્રસસ્ત અને વિસ્તાર થાય છે. છાતી ઉપર બે સ્તન વધે છે, સુદૃઢ, ઉંચા અને પરિપુરુષ થાય છે. ગર્ભ કોષ અને શ્રીલિંગની જોડે એક અભિન્ન સંબંધ થાય છે. છાતી, ગળુ, અને હાથ, પગ વગેરે સધળા અવયવો વિસ્તાર અને પરિપુરુષ થાય છે. સમસ્ત શરીર રસપુરુષ ગોળ, સુડોળ, સુદૃઢ, અને સુંદર થાય છે. માથાના દેશ અધિક ઢાળા અને લાંબા થઈ વધે છે. જે જે સ્થાનની જોડે કામ ધન્દ્રિયનો સંબંધ

છે તે તે સ્થાનમાં અતિશય લોભ અથવા વાળ પેદા થાય છે. કંઈ સ્વર નિષ્ઠ મધુર અને મંભીર થાય છે. સંક્ષેપ અથવા કુંકમાં કહીએ તો અવયવોની સાથે આખું શરીરનું રંગ રૂપ અને સૌંદર્ય માધુર્યની કાંતિ તેજ વડે અપુર્ણ શોભાથી ચળકે છે, તે ભરણુવાનીમાં પહેલેથી સ્ત્રીમાંજ આપણે જોઈએ છીએ.

પુરેજ કહેવામાં આવ્યું છે; કે. જ્યારે સ્ત્રીઓ ભરણુવાનીમાં આવે છે ત્યારે રજસ્વાળા થાય છે. પરંતુ ઘણું સ્થળે ઘણી સ્ત્રીઓને જીવાનીમાં પહેલ્યતાં પહેલાંજ રજસ્વાળા થતી દેખાય છે. આ રજસ્વાળા સ્વાભાવિક નથી એમ સમજવું જોઈએ. જેઓ શહેરમાં વસે છે, અતિશય ગરમ ચીજો ખાનપાન કરે છે, વસ્ત્રોમાં વિશાસ વ્યસનમાં મગ્ની રહે છે, હમેસ નાટક, નૈવેદ્યો, વાંસે છે તથા જીએ છે, અને ઘણી જેઓ અદ્ય વયમાં સ્ત્રી પુરુષના સહવાસ સંબંધી ખરાબ વાતો વધારે કહી સાંભળ્યા કરે છે અથવા પુરુષના સહવાસ દોષથી ધન્દિયને ઉત્તેજન આપતાં કીએ છે, તેવી દુર્ભાગી છાકરીઓને જીવાનીમાં પહેલ્યતાં પહેલાંજ રજસ્વાળા થાય છે. આવી રીતે અસમયે અને અસ્વભાવીક રીતે ધન્દિયોને ઉત્તેજન મળવાથી અને રજસ્વાળા આવવાથી તંદુરસ્તીની જ્યોતમાં ઘણી હરકત થાય છે; શરીરમાં તરેહ તરેહના વિકાર બાધી ઉત્પન્ન થાય છે; સંતાન મંતલિઓ દુર્બળ, રોગીષ્ઠ, અને અદ્ય આયુષ્યવાળાં હોય છે. મારે ભર જીવાનીમાં આવતાં પહેલાં સ્ત્રીઓને રજસ્વાળા ન થાય તે વિશે લક્ષ રાખી તેમને ઘણી સાવચેતીથી રહેવાની જરૂર છે. જેથી કામળ બાલીકાના મનમાં કોઈ પણ રીતે ધન્દિયોને અસ્વભાવિક ઉત્તેજન આપનાર

ભાવ વિચાર ન પેશી શકે તે વિષે લક્ષ રાખી માતા પિતાએ તેમ કરવું જોઈએ, જે કરણોથી અસમયે છોકરીની રજસ્વાળા આવે છે અને ઇન્દ્રિયોને અસ્વભાવિક ઉત્તેજન મળે છે, તે પુરેજ, જણાવવામાં આવ્યું છે, હવે જેથી કામળ પ્રકૃતિની બાળિકાઓ તે સઘળા સર્વ નાશ કરનાર કારણોની સત્તાના ભોગ ન થઈ પડે તે વિષે લક્ષ રાખી લાગણી લઈ સારી રીતે વરતવાથીજ અકાળે ધડપણનું મુગ તે અકાળ રજસ્વાળા બિલકુલ યશોજ નહિ.



ચોથો અધ્યાય.

રજસ્વાળા.

રજસ્વાળા એ શું છે? બીજું કંઈ નથી, ફક્ત સ્ત્રી સ્ત્રીની ગર્ભ ધારણ કરવા યોગ્ય શક્તી અને નિયમિત સમય નીર્દેશક ચિન્દજ રજસ્વાળા છે. જ્યારે સ્ત્રીઓ બરપુર જુવાનીમાં આવે છે, જ્યારે તેમના શરીર અને સ્વચ્છતા અવયવો પરિપક્વતા અને પરિપુર્ણતાને પામે છે, ત્યારે તેમનામાં નવા જીવ અથવા સંતાન સંતતિ ઉત્પન્ન કરવાની સ્વભાવિક શક્તી અને સમર્થ થાય છે, એમ સમજવું જોઈએ. ધાર્મિક સદ્ગુણો અને નિયમ અને રીવાજ છે તમે કોઈ પણ તરેહથી કોશીશ કરો અથવા ન કરો, જાક ઉઘા, કુચ આઘાં, ફળ યયાં, પછી તે સુદાઈ પડી ગયાં. તમે સંતાન માગો અથવા ન માગો, પણ સંતાન થવા યોગ્ય શક્તી અને સમય એમની મેળેજ આવશે. અન્યાય જીવ જાંતુઓને માટે આ સંતાન સંતતિ ઉત્પન્ન કરવાનો જુદો જુદો ગમય સુકર કરેલો છે, તે સમયે તેમની સ્ત્રી જાતીની રજસ્વાળા થાય છે અને પુરોની કામેચ્છા વધારે પ્રગળ થાય છે. મનુષ્યને માટે તેમ નથી. દરેક મહિલામાંજ જુવાન સ્ત્રીઓ સંતાન ઉત્પન્ન કરવાને યોગ્ય થાય છે તેમમયે પુરુષનો સદ્વ્યાસ કરવાથી સંતાન થવાની ધણી સંભાવના છે. માટે સંતાન ઉત્પન્ન કરવાનો અને સ્ત્રી સદ્વ્યાસનો એજ જોડાનરસમય છે, એમ જાણવું

જોઈએ. આપણા મહા અનુભવશીલ શાસ્ત્રકારોએ ધર્મ, શાસ્ત્રમાં રૂઢિદાન કરવું મહેત્વકાર્ય ગણ્યું છે; અને રૂઢિદાન ન કરનારને વારંવાર ધણા તિરસ્કાર કર્યા છે.

૮. સ્ત્રીઓના પેટમાં ડિમ્બકોષ અથવા ઇડાં છે. ગર્ભકોષમાંના તે ડિમ્બકોષના આચ્છાદન અથવા આમડાની કોચળીના સોદીમાં દર મહીને ઇડાં જેવા નાના નાના પદાર્થો જન્મે છે. પરપરા લગભગ મહિનો દહાડો પુરો ચાલ એટલે તે ડિમ્બકોષ ફાટી જાય છે. સારે સોદી નીકળે છે; અને પરંપરા તે નાના ઇંડાંઓ ગર્ભકોષની બાજુની નીચે નાભીમાં આવે છે; અને સોદી વગેરેની સાથે યોનીદ્વારમાં થઈ બહાર નીકળી જાય છે. એવી રીતે કોષ સ્ત્રીની યોનિમાંથી બે ત્રણ દિવસ, કોષનીમાંથી પાંચ સાત દિવસ સુધી સોદી નીકળતું જાય છે. આ સોદીનેજ આપણે રજસ્વાળા કહીએ છીએ. જે ઇંડાંઓ ગર્ભ કોષની બાજુએ નાભી દેશમાં જઈને રહે છે તે સાથે પછી જ્યારે પુરુષનું વીર્ય જઈ મળે છે સારે તરત તેમાં બીજ નવા મનુષ્યનું જન્મ ચાલે છે. જન્મ પ્રકરણ નામના અધ્યાયમાં આ બાબત વિશેષ રીતે જણાવવામાં આવી છે. તે વિશેષ મનોયોગ પુર્વક વાંચી સધળાને યાદ રાખવા યોગ્ય છે; આ રથજે દુકામાં રકત તેનું ઉદ્દેશજ માત્ર થયું છે. સ્ત્રીઓની રજસ્વાળાનો વિષય અતિશય અધરો અને મહાન વ્યાપાર છે, માટે તે સહજ અને સરળ રીતે દુકામાં સમજાવવા સારું બહુ પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે. રજસ્વાળાની વખતે અસાવધાન થઈ કોષ નિયમ ભંગ કરવાથી, અથવા કોષ નિયમ ન પાળવાથી સ્ત્રીઓને અસાધ્ય રોગના ભોગ થઈ હાલે હવાલ થવું પડે છે; રકત આટલુંજ નહિ, પણ તે સમયે સરીર ઉપર સમ્યક દ્રષ્ટિ ન રાખવાથીજ

સંતાન સંતતિઓ હમેશને ખાટે દુર્બળ, રોગીષ્ટ, દુઃખી
અથ પેદા થાય છે. આ સપળી વાતો પરંપરા સ્ત્રી
જખાવવામાં આવશે.

સ્ત્રીઓને જ્યારે પહેલ વહેલાં રજસ્વાળા આવે
છે ત્યારે ઘેરીરમાં સામાન્ય જ્વર અને નબળાઈ માત્રમ પડે
છે. કુટીની નીચે પેટ અને કેડ વગેરે દુઃખે છે. યોનિમાં એક
પ્રકારનો દુઃખાવ, સોજા, અને બારે લાગે છે. બન્ને સ્તન
તુજેલા બારે અને દુઃખે છે. આ વખતે કેટલીક સ્ત્રીઓને જ્વર,
માંથાનું દરદ, વગેરે થાય છે, અને હિંદીરીયા (મુઝાં
આવવાના) રોગ ઘેરીરમાં હોય તો આ વખતે ધીમે ધીમે
રક્તગતા જાય છે. ત્યાર પછી એક જાતનો ભુરો રસ
યોનીમાંથી નીકળે છે. આ રસ ધીમે ધીમે સોદીની સાથે
જળી જાય છે, ત્યાર પછી રક્ત શુદ્ધ સોદીજ નીકળે છે.
રજસ્વાળા બંધ થતાં પહેલાં પ્રથમ સોદી નીકળવાની વખતની
માફક રક્ત મિશ્રિત શ્વેતવર્ણ અને છેવટે કેવળ શ્વેતવર્ણ
જમ જેવો નીકળી બંધ થાય છે. આ સપળી તરેહની
અવસ્થા માત્ર અથવા આકે દલાડ સુધી રહે છે. ત્યાર
પછી ઉપર જતાવેલી પીડા અને તેની ઇજા તથા થાક, નબળાઈ
તોમેરે મધ્યમ રજસ્વાળા બંધ થવાની સાથે એકદમ સોપ થઈ
જાય છે. આ પહેલ વહેવાંની રજસ્વાળા કોઈ તરેહનું પુર્વ
લક્ષણ જખાઆ વગર એકદમ અકસ્માત રાત્રે ઉપજી આવે
છે. પહેલા કોઈ કોઈ સ્થળે કોઈ કોઈ સ્ત્રીને દરમદીને તેનું જ
થાય છે અને કોઈ સ્વચ્છ રાત્રે રમ નીકળીને જ બંધ
થાય છે. સોદીનું ગિન્દ પાણી ગંદનું નથી. ખરેખર, આની
અપૂર્ણ અવસ્થાની રજસ્વાળામાં પણ પુરૂપ સદવામયી સતાન
ઉપજા થતા જેવામાં આવે છે.

સ્ત્રીઓને રજસ્વાળા કેટલી ઉમરે આવવી જોઈએ તેનું કંઈ નિશ્ચય નથી. ઉષ્ણ દેશ અને મોટા શહેરમાં વસનાર એશ આરામમાં રહેનાર, સારા પુષ્ટિકારક ખાન પાન કરનાર, નાટક, નોવેલ વગેરે સ્ત્રી પુરૂષના સહવાસ સંબંધી કથા વાંચનાર અથવા તેની ચર્ચા કરનાર વગેરે તરેહની સ્ત્રીઓને, જલદીથી તે સર્વનાશકારક અકાળે રજસ્વાળા આવે છે. ઠંડા દેશ અને ગામડામાં વસનાર, દરિદ્ર, અને પંશુધિન સ્ત્રીઓને બહુ મોડેથી રજસ્વાળા આવે છે. ઘણે ઠેકાણે સ્ત્રીઓને સંતાન થયા પછી પણ રજસ્વાળા આવે છે; અને વળી કોઈ વખતે નાની ઉમરની બાળીકાને પણ રજસ્વાળા આવતી દેખાય છે. સાધારણ રીતે રજસ્વાળા ૧૧ થી ૨૦ વર્ષ વયની અંદરમાં ધણું કરીને આવતી દેખાય છે. આપણા શુન્નસત દેશમાં ૧૧-૧૫ વર્ષ ઉમરની અંદરજ હોકરીને રજસ્વાળા આવે છે. પ્રત્યેક રજસ્વાળામાં સારીરીક અને યાંત્રિક પરિવર્તન થાય છે, પરંતુ પ્રથમ રજસ્વાળા કરતા પરંપરા પાછલી રજસ્વાળામાં પીડા, બાધી અને તે સંબંધી થાક ધન વગેરે ઘણી ઓછી થઈ જાય છે. ઘડપણ આવતા પહેલાં એકદર રીતે ૪૫ વર્ષ ઉમરમાં રજસ્વાળા બંધ થઈ જાય છે, રજસ્વાળાનું લોહી સાધારણ રીતે ૩-૪ દિવસ સુધી આવે છે, પરંતુ સ્ત્રીઓની અવસ્થા બેદથી ૯-૧૦ દિવસ સુધી પણ આવતી દેખાય છે. એક રજસ્વાળા આવવાના દિવસથી બીજી રજસ્વાળા સુધી મધ્ય વિશ્રામની વખત એકંદર રીતે ૪ અઠવાડીયાં એટલે ૧ ચંદ્રમાસ અથવા ૨૮ દિવસ ગણાય છે. પરંતુ એમાં પણ બહુ ફેરફાર જણાય છે. વધારેમાં વધારે ૧૫ મહિનો અને ઓછામાં ઓછા ૩ અઠવાડીયાં રજસ્વાળા

બધે રહેતી દેખાય છે. સ્વભાવિક અથવા રોગીયે અવસ્થામાં સ્ત્રીઓની યોનીમાંથી ધાતુ અને પ્રદર રસ પડતાં દેખાય છે. કોઇ કોઇ વખતે નાક, મુખ અને યોની વાટે લોહી પડે છે. સ્ત્રીઓની શારીરિક અને માનસિક અવસ્થાના ફેરફારથી રજસ્વાળાના લોહીના વળનમાં ફેરફાર થાય છે; ૨ થી ૬ આઉંસ એટલે ૧ થી ૫ છટાક લોહી દરેક વખતે નીકળી જાય છે. રજસ્વાળાના ૯ મા અથવા ૧૦ મો દહાડે જરાયુ (Uterus) ફરીથી સ્વભાવિક અવસ્થાને પામે છે.

પ્રથમ રજસ્વાળાની વખતે કોઇ પણ તરેહના ભયનું કંઇ કારણ નથી. શરીર જેથી સ્વસ્થ અને સખળ રહે, તે સધળી સ્ત્રીઓએ કરવું જોઈએ. ચીતળ જળ, હીમ, અને ઓસ, ઈંડા અથવા બીની હવા અથવા બીજી કોઇ પ્રકારની દુષિત, ઝેરી અને દુર્ગંધી હવા, રજસ્વાળાની વખતે સરીરમાં લગાડવી બહુ હરકત કારક છે; તેથી સરીરમાં બહુ વ્યાધિ ઉપાધી પેદા થાય છે. રજસ્વાળામાં જો એક વખતે ઉપર બતાવેલા કોઇ પણ તરેહના કારણથી સ્ત્રીઓને તાવ આવે તો તે તાવ જલદી મટતોજ નથી. આ સધળી તરેહની દરકતો અને જીવની જોખમદારી અમજી રજસ્વાળાની વખતે સ્ત્રીએ બહુ સાવચેતીથી રહેવું એ તેમની મુખ્ય ફરજ છે. એક વખતે યમું બીજી વખતે યરી નહિ એમ નથી, રજસ્વાળા મદિને મદિને અથવા ૨૮ ૨૯ દિવસને છેટે અવસ્થા આવવાનો નીયમ છે; વળી તે ઉપરાંત કેટલીક સ્ત્રીઓને મદિના દહાડામાં બે ફેરી પણ રજસ્વાળા આવતી દેખાય છે. અવસ્થા આવી રીતે મદિને બે ફેરી રજસ્વાળા આવવી તદન અસ્વભાવિક અને એક તરેહના રોગ જેવું છે. પદલ વહેતાં સ્ત્રીઓ જે ખુબ સાવચેતીથી

રહે તો રજસ્વાળા આવવાના સ્વભાવિક નિયમમાં કોઈ તરેહના ફેરફાર થવાની કંઈ સંભાવનાજ નથી. એક ફેરી અનિયમીત થશે તો સહજે નિયમિત થવું બહુ અઘરું થઈ પડશે અને જો કદાચ નિયમ પ્રમાણે રજસ્વાળા આવે તોપણ તે પહેલાના અનિયમિતને લીધે શરીરમાં અસાધ્ય રોગ ભોગ ઊત્પન્ન થઈ બહુ દુઃખ આપે છે. એટલાજ માટે પહેલ વહેલા રજસ્વાળાની વખતે સ્ત્રીઓએ બહુ સાવચેતીથી રહેવાની જરૂર છે.

રજસ્વાળા શરીરની અવસ્થા પ્રમાણે કોઈ સ્ત્રીને ૩-૪ દિવસ અને વળી કોઈ સ્ત્રીને ૯-૧૦ દિવસ સુધી આવે છે. રજસ્વાળાની અવસ્થામાં હમેશાં જેમ અને તેમ બહુ સ્વચ્છ રહેવું જોઈએ. લુગડાં ઘણામાં લોહી લાગવાથી તે બગડવાની અને શરીરમાં દુર્ગંધી તથા વ્યાધી થવાની સંભાવના છે. માટે રજસ્વાળાની વખતે સ્પંજ અથવા લુગડાનો ડુચો યોનીમાં રાખી પછી જે ત્રણ હાથ લાંબા અને અડધા હાથ પહોળા સ્વચ્છ વસ્ત્રથી યોનીનું મુખ બંધ કરી રાખવું જોઈએ; તે સ્પંજ અથવા લુગડાંનો ડુચો અને ઉપરનું પાટીનું લુગડું દરરોજ બે ફેરી બદલવાં જોઈએ. જ્યાં સુધી રજસ્વાળાનું લોહી સપુર્ણ રીતે બંધ ન થાય ત્યાં સુધી આવી રીતે લુગડું વગેરે વાપરવું દરેક સ્ત્રીનું કર્તવ્ય ક્રમ છે.

સુનિપુણ પ્રાચીન ઝકઠર પ્લીની (Pliny) એ કહ્યું છે, કે રજસ્વાળાવાળી સ્ત્રી અતિશય અપવિત્ર હોય છે. તે સ્ત્રી જ્યાં રહે છે ત્યાંના આગુ બાગુના વનસ્પતિઓને બહુ તરેહના રોગ લાગુ પડે છે. તેમના સ્પર્શથી ઘણા આટા થઈ જાય છે; અને આવા આવા ઘણા વિકૃત

બંનાવે બને છે. સુસંધ્ય ઇંગ્લાંડ દેશમાં હજી સુધી પણ કોઈ કોઈ સ્થળે સ્ત્રીઓની રજસ્વાળાને અપવિત્ર ગણી તેનાથી બીજા લોકો છોટે રહે છે. આપણા દેશમાં તો આ વિષે કંઈ બોલવુંજ નહિ. પરંતુ હાલ કેટલાક સુધરેલા કુટુંબમાં રજસ્વાળાવાળી સ્ત્રીને અડકવા કરવામાં કંઈ દોષજ ગણતા નથી; રજસ્વાળાવાળી સ્ત્રી અતિશય અસ્પર્શ્યોગ્ય અશુદ્ધ રહે છે. નૈઋતિક બ્રહ્મચારીની માફક સ્વતંત્ર જગ્યામાં ઉત્તર વસ્ત્રના સ્વતંત્ર આસન, પથારી વગેરેમાં બેસવા સુધા જ્ઞાનેકુટુંબના લોકોથી છોટે રહી દરેક રજસ્વાળાવાળી સ્ત્રીએ જમવું અને સુવું જોઈએ. આવે આપણા શાસ્ત્રકારો પણ નિયમ કરી ગયા છે. આવે રૂઢી રીવાજ લગભગ સધળા હોંદુ કુટુંબમાં પણ ચાલુ છે. આ સધળા પ્રાચીન રૂઢી રીવાજોમાં અવશ્ય કોઈ તરેહના મંગળકારક તત્ત્વ સમાયેલા રહેવાની ઘણી સંભાવના છે. માટે દિંદુ બાઈ બેનો ! તમે વિશેષ રૂપે કાંઈ જાણ્યા સમજ્યા વગર તમારા પુર્વ પુરોનો કોઈ તરેહની રૂઢી રીવાજોને કુસંસ્કાર, જોમ વગેરે ચખ્ખોથી અપમાન કરી અકસ્માત છોડી દેવો એ કોઈ પણ રીતે ઉચિત નથી.

રજસ્વાળામાં સ્નાન કરવું બહુ હરકતકારક છે. માટે તેમ કરવું નહિ. તે વખતે શરીરને ગરમ રાખવું જોઈએ પ્રતિકારક પણ હલકા ખોરાક લેવો જોઈએ. જે સધળી વસ્તુઓ શરીરને પોચું બનાવે છે, તેવી કોઈ વસ્તુ કદાચ નહિ ખાતી જોઈએ. મુળા, રીંગણા, દૂધી, દોમ, બાજરી વગેરે સ્ત્રીને રજસ્વાળાની વખતે નખાવી તે વધારે માટે. અને વળી તે સાથે એ પણ માંદ રાખવું જોઈએ કે, જે સધળી વસ્તુ કામદેવતાને ઉત્તેજન આપે છે, તે

રજસ્વાળામાં બિલકુલ ખાતી નહીં. અને જે કાર્યથી અથવા જે વાતથી કામ ધન્દિયને ઉત્તેજન મળે છે તે કાંઈ પણ રીતે કરવું નહિ અને કહેવું સાંભળવું નહિ.

માંસ, માંછલી, ઈંડાં વગેરે પદાર્થો બહુજ અરમ છે, તે ખાવાથી કામ વૃત્તિ જાગે છે; અને ધન્દિયોને ઉત્તેજન મળે છે; માટે રજસ્વાળામાં તે બિલકુલ ખાવુંજ નહિ. કંકુ અને ગુલાબ વગેરે પદાર્થો પણ તેમજ છે. માટે રજસ્વાળાની વખતે તે કદાચ વાપર્યો નહિ. રજસ્વાળામાં સ્ત્રીએ પુરુષથી બહુજ છેડે રહેવું જોઈએ. આવી અવસ્થામાં કામ વૃત્તિને ઉપ્કેર્ણ મળવાથી વધારે લોહી પડવાની સંભાવના છે. એટલે તેથી અતિશય “રક્તશ્રાવ” અથવા તો બીજી બહુ વિધ વિધ તરેહના રોગ ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. એટલાજ માટે રજસ્વાળામાં પુરુષ સહવાસ સ્ત્રીને માટે બહુજ નિષેધ છે. તે અવસ્થામાં પુરુષની જોડે સુવું બેસવું નહિ. રજસ્વાળામાં સંભોગથી “વાધક” નામનો એક પ્રકારનો રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. રજસ્વાળાના પહેલા દિવસથી ૪-૫ દિવસ સુધી પુરુષ સહવાસ અને પુરુષ-સંગ કરવું કાંઈ સ્ત્રીને માટે ઉચિત નથી; માટે તેમ કરવું નહિ. શરીરને બહુ સાવચેતીથી સાચવી રાખવાથીજ તંદુરસ્તી મળે છે; ત્યારેજ મનુષ્ય સુખ શાંતિમાં રહી શકે છે; અને ત્યારેજ સંતાન સંતતિ રૂપ પ્રુષ્ટ, બળવાન, બુદ્ધિમાન, ધાર્મિક અને નિપુણ થાય છે. માટે આ સધળી વાતો સધળી સ્ત્રીઓએ હમેશા યાદ રાખવી જોઈએ. અને તે પ્રમાણે પત્ની મનુષ્ય જન્મ સરળ કરી પરમ સુખ શાંતિમાં ગુજરાન ચલાવવું જોઈએ.

પાંચમો અધ્યાય

જન્મ પ્રકરણ.

પરમેશ્વરની સૃષ્ટિમાં મનુષ્યજ સધળાં કરતાં વધારે શ્રેષ્ઠ અને મહત્ત્ ગણાયછે. આવી શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય જાતિનું જન્મ જે પવિત્ર નિયમથી થાય છે, તે નિયમ આપણામાં કેટલાએ જાણે છે? જે દેહનો આટલો અહંકાર અને જે રંગ રૂપનો આટલો અભિમાન, તેની ઉત્પત્તિનો નિયમ અને વિકૃત વ્યાધીનો હેતુ આપણામાં કેટલા સ્ત્રી પુરુષો જાણે છે, અથવા જાણવા માગે છે? ધણા યોગી લોકો શીવાય બીજા કોઈ જાણતા નથી અને તે જાણવાને ઉપયોગી દેશી જાવામાં એવી કોઈ સારી યોગડી પણ હજી સુધી થઈ નથી. માટે આ સધળી બાબતો સહેજે અને સંક્ષેપમાં લોકોને સમજાવવા સારૂ આ યોગડી લખવામાં આવી છે. હવે મને યોગ પૂર્વક વાંચી, પાંચતારાઓએ તે પ્રમાણે વરતવું જોઈએ.

આપણા સધળાઓ જાણે છે કે, સ્ત્રી અને પુરુષના વિષે એકલા મળવાથી સંતાન ઉત્પન્ન થાયછે. પરંતુ આવા મહાન કાર્ય કેવી રીતે સંપન્ન થાય છે તે સારા ડાક્ટર શીવાય બીજા કોઈ જાણતા નથી અને જાણી શકતા પણ નથી. ધારો કે આ સધળા વિષય જાણવામાં આવ્યા, પરંતુ તેથી સધળું ટૂંકામ પતી ગયું એમ નથી. હન્દ્રિય સંમૂલ્ય રોમ વિકારથી આખા ગુજરાત દેશનું સર્વ નાશ

અધ રહ્યું છે. હવે તે સર્વનાશકારક રોગ વિકારના ક્ષેષ કક્ષાટથી જેવી રીતે નિરપરાધી અબળાઓનું છુટકું થાય અને તેઓ મુખેથી રહી સુસંતાન પ્રસવ કરી શકે તેના કંઈ સુકૃપાય શોધી કાઢવો જોઈએ અને તેમને તે બતાવવો જોઈએ. શરીરના જે ભાગો ભયંકર રોગ વિકારના ભોગ થઈ પડે છે, તે ભાગોની રચના સંબંધી વિગતો સારી પેઠે જાણવાથી અને સમજવાથીજ તેમને સંપૂર્ણ રીતે આરોગ્ય કરવાનો ઉપાય સહજે જડી આવશે. એટલાજ માટે સ્ત્રીર્ક્ષીગ અને પુર્ક્ષીગની રચના સંબંધી દક્ષીકૃતો ક્રાન્સના સુપ્રસિદ્ધ અને મુનિપુણ ડાક્ટર રાસી બોરોસ્કોપી રચેલી ચોપડીમાંથી ગ્રંથણ કરી સહજ અને સંક્ષેપમાં નીચે વર્ણન કરવામાં આવી છે.

ડાક્ટર રાસીબો રાસ્કી કહે છે.—મનુષ્યના જન્મ સંપાદનને માટે ત્રણ પ્રકારના યંત્ર મનુષ્ય શરીરમાં પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. (૧) ઇંડાં ઉત્પન્ન કરનાર યંત્ર, (૨) વિર્ય પરિચાલન કરનાર યંત્ર, (૩) વિર્ય નિક્ષેપ કરનાર યંત્ર છે. પ્રથમ આ સંધળા યંત્રના વર્ણન કરી પછી દેખાડવામાં આવશે કે કેવી રીતે મનુષ્યનો જન્મ થાય છે. પુરુષના બે અંડ છે. અને તે બે કોથળીમાં રહે છે. તે કોથળીને કોપ કહે છે, માટે આ બે અંડકોપજ મૈથુન વખતે વિર્ય બનાવી આપનાર યંત્ર કહેવાય છે. આ બે અંડકોપ અતિશય કોમળ અને ઝીણા પદાર્થોની એક સમૃદ્ધિ છે. જે એક અંડકોપ ઉઘાડી લાંબા કરવામાં આવે તો તે એક હળાર શીટ કરતાં પણ વધારે લાંબા નજ નેવાં થશે. આ નળની અંદર અતિશય સુક્ષ્મ કોથળીઓ જન્મે છે, અને તેજ કોથળીમાં વિર્ય પેદા થાય

છે. વિર્યમાં એક પ્રકારના ઝીણું ઝીણું પદાર્થ હોય છે, તે સુક્ષ્મદર્શક યત્ર વડે દેખાય છે. તેઓ ગેળ અને પુંછડીવાળા છે. તેમનામાં હરવા ફરવાની અને હીલ્લ ચાલ કરવાની શક્તી છે. તેઓ વિર્યમાં તરે છે અને આમ તેમ આવ જાવ કરે છે. માટે તેઓ સજીવ એટલે જીવતા પદાર્થ કહેવાય છે; પરંતુ ફક્ત ઠંડા પાણીની જોડે અંડકવાથી તેઓ તરત મરી જાય છે તેમને સાધારણ ભાષામાં આપણે વિર્ય કહીએ છીએ. ગર્ભકોષમાં જઈ તેઓ કેટલાક વખત સુધી જીવે છે તે નિશ્ચય રૂપે કહેવાતું નથી, તોપણ તેઓ વધારે વખત સુધી જીવે છે એમાં કાંઈ શક્ય નથી.

પુર્વાંગના અંદર ખાનેથી એક નળ જેવું છે; તે નળના મુખાંતમાં કેટલીક ઝીણી ઝીણી કોથળીઓ છે. વિર્ય અંડકોષમાં ઉત્પન્ન થઈ એક વાંકા ચુંકા નલદ્વારાએ આવીને આ સઘળી કોથળીઓમાં એકઠા થાય છે. એજ કોથળીઓની સમષ્ટિજ વિર્ય પરીચાલન કરનાર યંત્ર કહેવાય છે. પુરુષ જીવાનીની અવસ્થા શીવાય વીર્ય જન્મતું નથી; આ વાત સઘળાએ યાદ રાખવી જોઈએ. આ સઘળી કોથળીઓની નીચેથી મુત્ર નીકળવાનો નળ આવીને પુર્વાંગ રૂપે નળની જોડે મળી ગયો છે. મુત્ર નળના ઉપરજ સઘળા કરતાં એક મોટી કોથળી છે, એજ કોથળીની જોડે વિર્ય ધારણ કરનારી નાની નાની કોથળીઓનો સંયોગ સંબંધ છે. ન્યારે કામવૃત્તિ પ્રબળ થાય છે ત્યારે આ મોટી કોથળીમાં પાતળા દુધના જેવો એક તરેહનો પદાર્થ જન્મે છે અને સહવાસ સમયના સઘર્ષણથી વિર્ય તે સફેદ પદાર્થની જોડે મળી જાય છે; અને સહવાસ કાર્ય ન્યારે સપુરુષ થાય છે, ત્યારે પુર્વાંગવાટે અતિશય વેગથી નીકળી પડે

છે. માટે પુર્ણિમ વિર્ય નિષ્કેપ કરનાર યંત્ર કહેવાય છે. હવે જુઓ, મનુષ્યના જન્મને માટે કેવાં કેવાં વિચિત્ર અને અનન્યેષ પુર્ણિમ કાર્ય કૌશલ પરમેશ્વરે રચીને રાખ્યા છે. આવા આશ્ચર્યમય અલૌકિક કાર્યની વિગતો શું શુભ રાખવા જેવી છે? કાંઈ પણ રીતે નહીં. માટે આ સઘળી હકીકતો સારી પેઠે જાણવી સમજવી અને બીજાઓને જણાવવી સમજાવવી એ આપણું કર્તવ્ય છે.

સ્ત્રીઓના શરીરમાં 'પણુ' તેવાજ ત્રણ યંત્ર છે. પહેલું વિર્ય નીર્માણકારક, બીજું વીર્ય પરિચાલક, ત્રીજું વિર્ય નિષ્કેપકારક યંત્ર છે. જે સ્થળે પુર્ણિમ પ્રવેશ કરી વિર્ય નિષ્કેપ કરે છે અથવા સુકી દે છે. તેજ સ્ત્રીઓના વિર્ય નિષ્કેપક યંત્ર કહેવાય છે. જે નળમાંથી વિર્ય જઈ ઇંડાની જોડે સંયોગ થાય છે, તે વિર્ય પરિચાલક યંત્ર તરીકે જાણખાય છે. અને જે સ્થળે વિર્ય બને છે, તે વિર્ય નીર્માણકારક યંત્ર કહેવાય છે. સ્ત્રીઓના ગર્ભ કોષના આકાર એક બોરના આકાર જેવો છે. તે સ્વભાવિક અવસ્થામાં લાંબા ૩-૪ ઇંચ અને પહોળા ૨.૫ ઇંચ હોય છે. એજ મનુષ્યની મુસાફરીમાં પ્રથમ રહેવાનું આશ્રય સ્થાન અથવા ધર્મશાલા કહેવાય છે એજ ગર્ભ કોષની બે બાજુએ બે બીજા કોષો છે; તેમાં બીજાં ઇંડાં જેવા પદાર્થો બને છે, તેને આપણે સ્ત્રી વિર્ય કહીએ છીએ. સદવાસ શીવાય પુરુષનું વિર્ય જેમ નીકળી પડતું નથી, પરંતુ સ્ત્રીઓને માટે તેવો નિયમ નથી. સ્ત્રીઓ ભરજીવાનીને પામ્યા પછી દર મહીને અડેક દૂરી એજ વિર્ય અથવા ઇંડા પરિપક્વસ્થાને પામી બહાર નીકળી પડે છે. ત્યારે એને આપણે સાધારણ બાપામાં

રજસ્વાળા કહીએ છીએ. આ ઇડાંઓ જે કોપમાં ઉત્પન્ન થાય છે તે કોપમાંથી નીકળવાના દારમાં નાની ધન્દી જેવા છે નજીક છે. જ્યારે સ્ત્રીઓને રજસ્વાળા થવાની વખત આવે છે, ત્યારે પરમેશ્વરના આશ્ચર્ય નિયમથી આ નજીક તે આંકડોષોને વાંકા ચુંદા થઈ પકડી રાખે છે. લોહી મળેલા ઇડાં આ નજીક પડી ન્હાના નજીકમાં થઈ ધીમે ધીમે નીચે ચોતી નજીક અંદર આવી પડે છે. ચોતી નજીક અંત સીમામાં ગર્ભ કોપનું મુખ છે. તે મુખ એક તો ઝીણું છે કે, સરસું અથવા રાષ્ટ્ર જેટલું એક પ્રવાહી મિન્ટુ શોવાય તેની અંદર બીજુ દ્રવ્ય નહ પેસી શકતું નથી. જ્યારે આવા નજીકમાં થઈ વિશે ઉતરી આવે છે ત્યારે જે પુરુષ વિર્યમાંના ઝીણાં ઝીણાં ગતિશીલ પદાર્થો તેમની સાથે મળવાનો સંબંધ આવે તો તરત તેઓ તે સાથે લગ્ન ગર્ભદાનમાં નહ પેસી જાય છે; ત્યારે તરત તેનું મુખ બંધ થઈ જાય છે; અને તે મુહૂર્તમાંજ તરત એક નવા મનુષ્યનો જન્મ થાય છે. એટલાજ માટે ગર્ભ થયા પછી સ્ત્રીઓનો રજસ્વાળા આવતી નથી. * આ બાબતમાં આટલી બધી ખંચાતો છે તેથીજ દરેક સદ્વાસમાં સંતાન થતો નથી. એ પણ વિશેષરૂપે જાણવું જોઈએ કે, ચોતીમાં ગર્ભદાન સુધી જે નજીક આવ્યો ગયો છે તેને જરાયુ કહે છે. તે નજીક આવતું બાહ્યમાં એક તરેહનું બીજું સુક્ષ્મ આમકું છે; સદ્વાસની વખતે તે આમકમાંથી એક તરેહના રંગ રૂપ વગરના પ્રવાહી પદાર્થ નીકળે છે. તે જગ્યા સ્વચ્છ રાખવાનું કામ એનું છે એમ લાગે છે. મનુષ્યના જન્મ

* પરંતુ ઘણી વખતે ગર્ભાવસ્થામાં પણ સ્ત્રી લોકોને રજસ્વાળા આવતી દેખાય છે.—See Dr. Ashwell's Works.

પ્રકરણની વિગત જોઈ છે. શરીર અને આ સધળા ધન્દિય
 મત્રાને અતિશય 'સાવમેતીથી' અને પ્રમત્તથી સાચવી ન
 રાખવાથી સ્ત્રી પુરૂષ ઉભયને બહુ તરેહના રોગ વિકારથી
 બોગવવા પડે છે, જોઈકુંજ નહિ પણ તેમનાથી ઉત્પન્ન થ-
 મેના બાળ બચ્ચાઓ પણ આખો જન્મારો અનંત દુખ
 દુર્દશા બોગવી હાલે હવાબ થાય છે માટે સધળા સ્ત્રી
 પુરૂષે આ બધી વાતો હમેશા યાદ રાખી તે પ્રમાણે
 વરતવું જોઈએ.



છઠ્ઠો અધ્યાય.

સહવાસ પ્રકરણ.

શ્રી પુરુષના સહવાસજ મનુષ્ય જન્મનું મુખ્ય નિમિત્ત કારણ છે. પરમ દયાળુ પરમેશ્વરની અનંત પ્રભાવ અને પવિત્ર નિયમની આશ્રય સત્તાવડે મનુષ્યજાતિનું જન્મ પ્રકરણ આવું જ રમીર થયું છે. મનુષ્ય કુળ એકદમ ધ્વંશ ન થઈ જાય, તેટલાજ માટે તેણે સઘળી વૃત્તિઓ કરતાં મનુષ્યમાં ક્રમવૃત્તિ વધારે પ્રમળ કરી આપી છે. મનુષ્ય કુળના દૃષ્ટને માટે અસખ્ય ઉપાય અને હરકતો છે. - અનંત પ્રકારના રોગ ભોગથી હાલે હવાલ થઈ માણસો મરી રહ્યાં છે. દરેક પળમાં મનુષ્ય મૃત્યુને આધીન થઈ પડે છે. આવી અવસ્થામાં જે ક્રમવૃત્તિ અતિશય પ્રગલ્ભ ન થાત, તો મનુષ્ય જાતિ આટલા દિવસે એકદમ લોપજ થઈ જાત. શરીરના જે જે ભાગો આ ક્રમને માટે પરમેશ્વરે મુકરર કરી રાખ્યા છે તેમની રચનાની વિગતો પાઠવા અધ્યાયમાં લખી જણાવવામાં આવી છે; પરંતુ તે તે ભાગોમાંથી જે કાંઈ ઉત્પન્ન થાય છે, તે સઘળું જ્યાં સુધી એકદુ ન થાય ત્યાં સુધી મનુષ્યનો જન્મ કોઈ પણ રીતે થઈ શકતો નથી. માટેજ શ્રી પુરુષના સહવાસની જરૂર છે.

વિશેષ વિચાર પૂર્વક ચિંતા કરી જોવાથી સ્પષ્ટરૂપે જણાઈ આવશે, કે સત્તાન સંતતિ ઉત્પન્ન કરવોજ એ

સ્ત્રી પુરુષનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય છે; અને વિદ્યાસમુખ વગેરે તેના અતુકુળ સાધન માત્રજ છે. પિતા માતા શકત સંતાન ઉત્પન્ન કરવાને માટેજ પરમેશ્વરની પાસે જોખમદાર નથી, પરંતુ નિરોગી, બળિષ્ઠ, બુદ્ધિમાન, સુંદર અને સઘળા ગુણ સંપન્ન સુમંતાન ઉત્પન્ન કરવાને માટે વધારે જોખમદાર છે. પરમ દયાળુ પરમેશ્વરે આ મહત્કાર્યને માટેજ સઘળી તરેહના જોખમો તેમના માથા ઉપર મુક્યાં છે, તે વિશે લક્ષ રાખી પોતાની ફરજ બજાવવા સાર પગલે પગલે બહુ વિધ તરેહના સુકૃપ્ય અને સારા બંદોબસ્ત કરી રાખ્યા છે. વિશેષ મનોયોગ પુર્વક વિચારી જોવાથી સ્પષ્ટ રૂપે જણાઈ આવશે, કે પરમેશ્વર સઘળી જાળતમાં આપણા લોહોને તેના સુયોગ્ય નિયમવડે રસ્તા બતાવી રહ્યા છે. આપણા લોહોને પંથ બ્રહ્મ થઈ અવળા માર્ગે જ્યારે દોડતા જુએ છે, ત્યારે પરમ મિત્ર અથવા સુવિત્ત આચાર્યની પેઠે અલૌકિક કૌશલથી સમયે સમયે ઠપકો આપે છે; અને તમાર્યા પશુ મારે છે. તેથી સુબોધ અને હુંશીયાર લોહો સાવચેત થાય છે, અવળા માર્ગે છોડી તરત સત માર્ગે અવલંબન કરે છે; તેના લોહોને માટે બીજી કોઈ તરેહની સજ્જની વ્યવસ્થા નથી. પરંતુ આવો કુદન્તી ઠપકો અને તમાચાથી પણ જે સઘળા હુગચાર પામશેને બાન આવતું નથી તેમને માટે પરંપરા કહો? વ્યાધી રૂપી સજ્જની વ્યવસ્થા કરે છે. તેથી પણ જે તેમને બાન ન થાય નો તેવા મનુષ્ય નામને અયોગ્ય સ્ત્રી પુરુષોને સંતાન ઉત્પન્ન કરવાની જે મહત્શક્તિ અને સહવાસ સુખ અનુભવ કરવાની જે અદ્ભુત વૃત્તિ આપી છે, તે ધીમે ધીમે તેમની પાસેથી છીનવી લે છે. સાર પછી તે દુરાચારી નર નારીઓ વધ્યા થઈ તરેહ તરેહનાં

દુ ખદુર્દશા ભોગની હાય હાય પચાતાપ કરતા કરતા
છેવટે અકાળ મૃત્યુના ભોગ થઇ પડે છે *

ત્યારે આ ઉપરથી સહેજે જણાઇ આવે છે કે,
અનિયમિત અને મન ગમતા સ્ત્રી પુરુષના અનિશ્ચય સહ
વાસ, ઇશ્વરીક અને વૈદ્યાનીક નિયમથી તદન વિરુદ્ધ મહા
દુ ખ દાયક પાપ છે પુરેજ કહેવામાં આવ્યું છે, કે આ
સ સારમાંથી મનુષ્ય જાતિનો એકદમ લોપ ન થાય, તે
માટે પરમેશ્વરે મનુષ્ય હૃદયમાં સ્ત્રી પુરુષ-સહવાસની ઇચ્છા
વધારે પ્રમળ કરી આપી છે પરંતુ પુરુષ કરતા સ્ત્રીઓની
કામવૃત્તિ ઘણી ઓછી છે રજસ્વાળા આવવાના પ્રેટનાક દિવસ
પહેલાથી અને રજસ્વાળા બંધ થઇ જનાના ૮-૧૦ દિવસ
પાછળ સુધી સ્ત્રીઓની કામવૃત્તિઓ વધારે પ્રમળ થાય છે
ત્યાર પછી ધીમે ધીમે તે ઓછી થઇ જાય છે અતિશય
ચેષ્ટા અને જમરજસ્તી વગર રજસ્વાનાના વખત સીનાય
બીજા કોઇ પણ વખતે સ્ત્રીઓની કામવૃત્તિઓ પ્રમ
થતી નથી આપણા લોકોમાં વશપરપરાથી જે એ
કહેવત ચાલુ છે કે સ્ત્રીઓમાં કામ પુરુષ કરતા નવ ધરે
વધારે છે તે તદન ખોટી વાત છે — (See Principles
of Physiology, by W B Carpenter)

ખરેખર રવમાનિક સહવાસ કોને કહે છે, તે અમે
પ્રથમ આપણા વાચનારને લખી જણાવીશું ત્યાર

* વિર્ય ખાદ્યનૈજવિયમાના જીવડાઓ (Spermatozoa)
જન્મતા રહે છે અતિશય વિચ દાયવાળા સ્ત્રીમાં વિર્યના
ભાગ ઓછા થાયથી નિયમિત રૂપે ખોરાક ન મલવાને
ત્રિધે વિર્યમાંના જીવડાઓ અચેતન અને મસ્તકેહીન થઇ
પડે છે, માટે તેવા વિર્યમાં સત્તાન ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ
રહેતી નથી.—Dr Tannar

મહી કઇ અવસ્થામાં સહવાસ કરવાની જરૂર છે, અને સહવાસના અતિશયપણાથી તથા જરૂરીઆત કરતાં ઓછા મહવાસથી કયા કયા નુકશાન થાય છે, તે સમજી વિગતો વિચાર પૂર્વક પરંપરા જણાવવામાં આવશે.

સહવાસ—કોઇ એક સુપ્રખ્યાત ઇંગ્લેન્ડ ડાક્ટર સખી ગયો છે કે, “મનુષ્યના મનમાં બીજી કોઇ તરેહની ચીજ ન રહે તો સ્વભાવિક રીતે મહવાસની ઇચ્છા ખચીત ઉત્પન્ન થશે. આવી રીતે સહવાસની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થઇ કામ વૃત્તિ પ્રગલ્ભ થવાથી ચિત્ત ભ્રાંત થાય છે, મન મસ્ત થાય છે અને બુદ્ધિ ભ્રાંત થઇ જાય છે. ભ્રાંત મનમાં જે વીજળી સક્રિય છે, તે વિજળી સક્રિયતા પ્રગલ્ભ નસતંત્રમાં થઇ પુલ્કીંગ અથવા સ્ત્રીર્વાગમાં પેસી પુરુષના પુલ્કિંગને વિસ્તાર, દૃઢ અને કઠણ કરી આપે છે; અને તેમજ સ્ત્રીના સ્ત્રીર્વાગને સ્ફુટિત, ઉચ્ચ અને અંચળ કરી મુકે છે. ત્યારે ચારે તરફથી ભોલી આવી સ્ત્રી પુરુષના તે સ્થળે (ઇન્દ્રિયોમાં) એકઠું થઇ બસાય છે. જ્યારે આવી અવસ્થા થાય છે, ત્યારેજ સમજવું જોઇએ કે, ખરેખર કામની ઇચ્છા થઇ છે, અને સહવાસનો યોગ્ય સમય એજ છે.” મનુષ્યજીવનના સુખ દુઃખ સહવાસના ઉપરજ સંપૂર્ણ રીતે આધાર રાખે છે, એમ જાણવું જોઇએ. તમારા શરીર અને મનના જે સમજા અભાવ અને અપૂર્ણતા છે, તે સમજાંતુ મુગ દારૂ તમારા માતા પિતા— સહવાસની વખતે તેમની શારીરીક અને માનસિક અવસ્થાના સંયોગથીજ તમે બહેરા અથવા આધળા, પગુ અથવા હમેશ રોગીષ્ટ, મુર્ખ અથવા મુગા, ક્રોધી, ધાતકી અથવા ગાંડા તેમજ બાયલા થયા છો. આવી રીતે જ્યારે મનુષ્યના સહવાસ ઉપરજ ભવિષ્ય જીવનનું સુખ દુઃખ વીગેરે

સધણુ આધાર રાખતું દેખાય છે, ત્યારે આ સંધણા તત્ત્વ અનુશીલન કરી બાંધવાને લગ્નના અને ધીકારવાના વિષય તરીકે ગણવું અથવા સમજવું કેટલું મુખ્ય અને અન્યાય ભરેલું છે, તે લખવા કહેવા કરતાં તમે તમારા મનમાં જ બાંધ' બેસો! વિચારથી અનુભવ કરી લેવું વધારે સારું. જેના ઉપર તમારી આખી જીંદગીનું સુખ દુઃખ અને તમારા બાકી બધાઓનાં ભવિષ્યનાં કલ્યાણ અકલ્યાણ વિશેષ રીતે આધાર રાખતા દેખાય છે, તે વિષય સારી પેઠે બાંધી અને વિશેષરીતે સમજી તે પ્રમાણે કેમ વર્તવા માગશો નહીં? પોતાના તેમજ બાકી બધાઓના લાભ-લાજ ન ગણી જેઓ મન ગમતી રીતે ચાલે છે, તે ઓ પુરૂષો મનુષ્ય નામને અયોગ્ય તદ્દન પશુ કહેવાય છે; એમ યાદ રાખવું જોઈએ.

સહવાસનો યોગ્ય સમય અને અવસ્થા—સહ વાસનો ખરેખર સમય રાત્રિજ છે. રાત્રે સમસ્ત વાયુ મંડલીમાં નાઇટ્રોજન નામનો એક તરેહનો વરાળ જેવો પદાર્થ વધારે ઉત્પન્ન થાય છે. કામ ઉત્તેજન કરવા અને સહવાસ સુખ અનુભવવાને માટે જે શક્તી અને યોગ્યતાની જરૂર છે, તે આપનાર નાઇટ્રોજનજ છે. દિવસમાં તે નાઇટ્રોજન બોલ કુલ રહેતોજ નથી. માટે દિવસે ઓ પુરૂષનો સહવાસ શરીરના બધા ક્ષેત્રે રક, બહુ તરેહની હરકત-કારક અને બ્યાધિ વિકાર ઉત્પન્ન કારક મહા પાપ છે. આપણા શાસ્ત્રકાગેનું પણ કહેવું એમજ છે.* રાત્રે બોજન કર્યા પછી બે અથવા ત્રણ કલાક પછી શરીર જેવું વિશ્રામ અને સ્ક-

* આયુઃશય મયાદિદાન્નાદિ સેવેત કામિનીમ્ દિવસે॥

સ્તીમાં રહે છે, તેવું બીજી કોઇ વખતે રહેતું નથી. જ્યેષ્ઠાજ માટે શાસ્ત્રકારોએ સહવાસનો યોગ્ય સમય રાત્રીનેજ નિર્ધારિત કરી છે, સહવાસ સમયના દોષથી છોકરા છોકરીઓ ખદ સુરત, બપોલીચારી, રોગીષ્ટ અને દુર્ગુણ થાય છે, અને મનો બુદ્ધિ શુન્ય થઇ પશુ જેવો આખો જન્મારો અનંત દુઃખ દુર્દશા ભોગવે છે. મનુ સ્મૃતિમાં લખેલું છે, કે સહવાસનો સમય ઢાળ, સ્ત્રી પુરુષની શારિરીક અને માનસિક અવસ્થા વગેરે સઘળું વિશેષ રીતે સમજી વિચાર પુર્વક સંગમ કરવો જોઇએ.

હાલના પાશ્ચાત્ય પંડિતોનું કહેવું પણ એમજ છે. પ્રાચીન રૂપી મુનીઓના તે સઘળા સર્વજન હિતકારક અમુલ્ય ઉપદેશોનાં શુભતત્ત્વ અને મહત્ત્વ અગત્યતા સ્વીકારી તેમની પ્રશંસા કરી રહ્યા છે. હાલના સુપ્રખ્યાત યુરોપીયણુ વૈજ્ઞાનીક પંડિતોનું કહેવું એમજ છે કે, સહવાસનો સમય, ઢાળ, સ્થિતી અને સહવાસ કરનાર સ્ત્રી પુરુષોની શારિરીક અને માનસીક અવસ્થાનુસારેજ સંતાન સંતતિઓના શરીર અને મન નિર્મિત અને રચિત થાય છે. ત્યારે આ ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે પ્રતીત થાય છે કે, આપણે આ સઘળી બાબતોને જોટલો લગ્ન અને ધિક્કારનો વિષય તરીકે ગણીએ છીએ, તેટલો આર્ય રૂપી મુનીઓ ગણુતા નહોતા આપણા શાસ્ત્રમાં નીચે બતાવેલા સમયે સહવાસ કરવાની મનાઇ છે;—રજસ્વાળાના સમય શીવાય બીજા સમયે સ્ત્રી સહવાસ કોઇ દહાડો કરવોજ નહીં. રજસ્વલા આવવાના પહેલા દહાડાથી સોળ દિવસ સુધી રત્નદાનનો સમય ગણાય છે. આ વખતે પહેલો, બીજો, ત્રીજો, ચોથો, અગીઆર અને તેરમા દિવસે સહવાસ બીજાકુલ કરવોજ નહીં, બાકી ૧૦ દિવસમાં

પણ અયુગ્મ દિવસે એટલે ખરાબ દાહાડે સહવાસ કરવો એ નિષેધ છે. મુલા, મધ્યા, અશ્વતી નક્ષત્રના આધ્યાપાદ અને જ્યેષ્ઠા, રેવતી અને અસ્લેષાનો અંત ભાગને જ્યોતિશશાસ્ત્રમાં ગંડ કહે છે. આ સમયે સ્ત્રી પુરુષનો મહવાસ બહુ ખરાબ અને મહા અકલ્યાણકારક છે. માટે જ્યોતિશશાસ્ત્ર કહે છે યથા:—

મુલામયાશ્વિનીનામાદયં જ્યેષ્ઠામ્મઃ સર્પાણામ્
અસ્તંગંદપદંત્યક્ત્ત્વા ષોડશાદેકૃતૌ વ્રજેત્
અત્રાસક્તૌ તુ મુજવલ મીમે અન્તં પૌષ્ણિન્દ્ર
સર્પાણાં આદયં અશ્વિમૂલ લગ્નં ગન્તુમ્
દક્ષત્રયં રુદ્યાતં સર્વકાર્યેષુ કલ્પિતમ્ ॥

આવા આવા અનેક નક્ષત્રના ઉદય અને અસ્ત કાલ વિગેરે, તિથી, સન્ન વિચારી સહવામની છુટ અને મનાઇની વાતો પુનઃ પુનઃ ઉલ્લેખ કરી રૂપીઓ લખી ગયા છે. આપણે આજે સહવાસ સંબંધી વિષય જાણવાને અને તે વિષે પુનઃ પુનઃ ચર્ચા કરવાને એટલા શરમ બરેસા અને ધીકારવા યોગ્ય ગણીએ છીએ, પરંતુ આપણા પ્રાચીન રૂપીઓ તેમ કરવા નહોતા. તેઓ આ સઘળી જાણતોને બહુ મોટી અને જગતના કલ્યાણકારક તરીકે ગણતા હતા. માટેજ તેઓ આ જાનત ઉપર આટલા બધા અચાદિ લખી ગયા છે. આ સઘળી જાણતોને શુ હજુ આપણે તદ્દન શરમ બરેસો અને ધીકારના વિષય તરીકે ગણી મહાન્ લાભને છોડી અનત પ્રકારના રોગ વિકારથી બોગતી દાસે હવાલ મુખાઈની જોગબાણુ આપવા માટે સૌખી ગણીશુ ? આખો જન્મારો એમને એમ નરાકાર પણ જની રહી આ સઘળી વાત ઉપર કંઈ વિચાર ન કરવો એ શું આપણું

કર્ચીત છે? બાધ બેનો ! હજુ સમય છે, તમે તમારી માદા નુકસાનકારક હઠ છોડી જરાકને જુઓ તમારી શી દશા થઈ છે ! તમે દુનીઆના બીજા દેશોના લોકો કરતાં કેટલી અધમ સ્થિતીના ઉડાણમાં દિવસે દિવસે ઉતરી રહ્યા છો ! શરીરમાં બળ નથી, સદા રોગીષ્ટ; મનમાં દ્રવતા નથી, સદા બ્યભિચારી; ખુદી વિચાર કશો નથી, સદા પગધીન; મુક્તિ યોગ્યતા નથી, સદા પારકી મદદ, પારકી દયાના બીખારી ! હવે જુઓ ક્યાં તમારા લોકોના ધર્મ કર્મ અને મુખ શાંતિ ? અધ્ધસોસ અધ્ધસોસ ! !

પ્રાચીન ધર્મશાસ્ત્ર અને હાલનાં વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર એક સરખો એજ ઉપદેશ કરી રહ્યું છે—“હે સંસારના સ્ત્રી પુરુષો ! જો તમે તમારા અને બાલ્ય બાળ્યાંઓના કલ્યાણ ઇચ્છતા હો. તો માત્ર દિવસ, રાત્રી તિથી અને સારા નક્ષત્ર જોઈ તે સાથે શારિરિક અને માનસિક અવસ્થા સમજી સહવાસ કરવો જોઈએ” અવશ્ય હું એમ પણ સ્વીકારું છું કે, સારી તિથી અને નક્ષત્રાદિ જોઈ સહવાસ કરવો સધળાને માટે સંભવિત નથી. એમ કદાચ નયે બને, પણ હું ધારું છું કે રાત્રી સીવાય દિવસનો સહવાસ સધળા સ્ત્રી પુરુષો સહેજે ધીકારી લાગ કરી શકે છે મળશ્કે સહવાસ ન કરવો, તોફાન, વરમાદ, અને વીજળીના ચમકારા યુતી વખતે સહવાસ ન કરવો એ સધળાના હાથમાં છે. રોગીષ્ટ અને ક્યાંત શરીરે, તેમજ અતિથય શ્રમ અને બોજન લીધા પછી સહવાસ ન કરવો એ સધળાની મરજીને અધીન છે; મનમાં શોક, દુઃખ, ક્રોધ, ઈર્ષ્યા, દેશ અને પારકાને હરકત કરવાની કલ્પના વિગેરે જ્યારે રહે છે, ત્યારે અને સ્ત્રી પુરુષ ઉભયની સમાન ઇચ્છા તથા ખુશી સીવાય

સહવાસ ન કરવો એ સઘળા સ્ત્રી પુરુષોને માટે સંબંધિત છે. આપણા દેશના કેટલાકો જાણે છે કે, પત્નીની મરણ વગર જગરજસ્તીથી સહવાસ કરવાને લીધે કેટલી તરેહની ખોડા બોગવી હાલે. હવાન ચલુ પડે છે? મોંદુ ઉઘાડી કહી શકિત નથી, દુર્બળ શરીરે બે ચાર તરેહના રોગ વિકારો લેઈ, મનમાં દુઃખ દરદગ કલેશથી મુઝાઈને પણ સ્ત્રીઓ પતિના જુલમ જગરજસ્તીથી સહવાસ કરે છે, કામાંધ પુરુષો! તમે કોણ વખતે જરાક પણ મનમાં વિચારો છો, કે તમે જેની જોડે સહવાસ કરવા જાઓ છો, તે વખતે તેને સહવાસની ઇચ્છા છે કે નહીં, અને તેને સહવાસને યોગ્ય અવસ્થા છે કે નહીં? હાય, જે કદાચ એમજ કરનાં હોત એ વગેરે આગવા બધા દુઃખ કલેશથી ભોગવી તમારા હાલે હવાન ચાલ નહીં. સ્ત્રી પુરુષો! આ વાત તમા તમારા હૃદયમાં કોતરી રાખજો કે, તમારી જીંદગીનાં સુખ દુઃખ અને તમારા બાકાત બચ્ચાંઓના જીવનના બિવિધ સારિરીક અને માનસીક સુખ દુઃખ, કલ્યાણ અહલ્યાણ સઘળું તમારું લોકોના સહવાસ ઉપર આધાર રાખે છે. સંતાન સંતતિઓ દુર્બળ, રોગીષ્ટ, પાંડા ચુકા અને બદ્ધુત થાય છે, તે પણ તમારોજ દોષ છે; મુર્ખા, માંડા, બાયવા, માનસીક શક્તિ હીન વ્યભિચારી ચાય છે, તે પણ માતા પિતાનો દોષ છે. કોપી, પાનદી, નિષ્કુર, ઈર્ષ્ય દોષ કરનાર માપી સંતાન સંતતિઓ થાય છે, ને પણ તમારોજ દોષ છે. સ્ત્રી પુરુષો! આ સઘળી વાતો ધ્યાનમાં રાખી સહવાસ કરવાની ઇચ્છા હોય તો નિયમ પુર્વક કરજો; અને તે સાથે એ પણ યાદ રાખજો કે કુતરાં, બીલાડાં વગેરે પશુઓ પણ સહવાસ કરે છે, તેથી બહુ બચ્ચાં ઉત્પન્ન થાય છે, અને ખોતા

માતાના યત્ન વગર, સંભાળ વગર, એમ તેમ રખડીને ગુજરાન ચલાવે છે, પરંતુ તમારે માટે તેમ નથી; તમારા ઉભયની તંદુરસ્તી અને બાલ બચ્ચાંઓનાં ભવિષ્ય સુખ દુઃખ વગેરે સઘળું તમારા સહવાસ ઉપરજ આધારરાખે છે.

જામજલ ચોપડીમાં લખેલું છે,—“પિતા માતાની શુદ્ધ ચુક અને પાપ અત્યાચારને માટે તેમના ગરીબ સંતાન સંતતિઓ આપો જન્મારો અનંત દુઃખ દુર્દશા ભોગવી હાલે હવાલ થાય છે.” એનો અર્થ શું? પિતા માતાના અનિયમીત સહવાસ, કુંદરતી નિયમ ઉલ્લંઘન, તરેહ તરેહના અત્યાચાર, અનાચાર, વ્યભિચારના પરિણામનું ફળ સારી-રિક રોગ અને માનસિક વિકાર વારસાઇ તરીકે છોકરા છોકરીઓને વંશ પરંપરા ભોગવતું પડે છે. આટલી વાર સુધી જે લખી બતાવવામાં આવ્યું છે, તે મનોયોગ પુર્વક નાંચી વિચાર કરવાથી સઘળી વાતોનો અર્થ સમજાણ પડશે.

સહવાસની અદ્યતા.—પરમેશ્વરના આ લૈંગિક ના-ન્યમાં જ્યારે કોઇ બાળતનો નિયમ રદ કરવાની કાંઇ સત્તા આપણામાં નથી, ત્યારે જે પ્રત્યનાથી પ્રજ્નની ઉત્પત્તિ થાય છે, તેનો નિયમ કોનાથી કેવી રીતે બધ થાય વાર? જે તમે કહેશો કે જોર જળરજસ્તીથી તે નિયમ ભંગ કરીશ, તો તરત તે મહા પાપની બચંકર સજા ભોગવવી પડશે. જે કમવૃત્તિને સમુજથી નાશ કરવાની યોજના કરશો તો પીડા લાગુ પડશે. ધીમે ધીમે મસ્તકની દુર્બળતા ઉત્પન્ન થશે. શરીરમાં નબળાઇ આવશે, વિચાર શક્તિ ઓછી થશે, સઘળી મનોવૃત્તિઓ પરંપરા અશક્ત થઇ પડશે અને તમારી સુખ શાંતિ વિગેરે બધું લોપ થઇ જશે. અસંખ્ય વ્યાધિ

વિકારો વિગેરે આવી ઘેરી હેશે, અને સ્વપ્નદોષ (Night pollution), પરમીઆ વિગેરે ધાતુ ક્ષયની પીડા ભોગવી અકાળ મૃત્યુના મુખમાં જઈ પડવું પડશે. આટે સધળાએ યાદ રાખવું જોઈએ કે, વિશેષ કોઈ કારણ શીવાય કામવૃત્તિને એકદમ નાશ કરવા સાર કોઈય કરવી એ પુન્યને બદલે મહા પાપ ભોગવવાનું લક્ષણ છે. શરીરને તરેહ તરેહના રોગ ભોગવી ક્ષય પમાડવું અને આત્મ હત્યા કરવી આ ઉભયજ સમાન પાપ છે, તેમાં કોઈ શક નથી. કામવૃત્તિને બીલકુલ નાશ કરવી નહીં, તેમ પ્રજાજ યજ વધવા પણ દેવી નહીં, પરંતુ કામી રાખવી, પોતાના વશ કરી રાખવી જોઈએ. જેઓ સમસ્ત વૃત્તિઓને પોતાના કબજામાં લાવી શક્યા છે તે સ્ત્રી પુરુષો હમેશજ છતેન્દ્રીય કહેવાય છે.

“દન્ધિયનો યથાયોગ્ય ઉપયોગ કરવો એ મનુષ્યનું કર્તવ્ય છે.” એમ કહેનાથી કોઈએ સમજવું નહીં કે જ્યારે-ત્યારે કોઈ પણ ઉપાયથી તે કાર્યજ કરવાને માટે હમે સધળાને સલાહ આપીએ છીએ. જેમની રચીતિ અવરથા સારી છે, તેઓને માટે જીવાનીની શરૂઆતમાં વિવાહ લગ્નના સમયથી બંધાવવાની મોટી જરૂર છે. પરજીલા પુરુષો કપટી અને વિશ્વાસ ધાતકી થઈ પોતાની સ્ત્રીશીવાયબીજ કોઈ જાની પાસે જવું અથવા તે સમયે મનમાં કોઈ ચિંતા કરવી એ અતિશય અન્યાય અને મોટું પાપ છે. તેમજ પરજીલી સ્ત્રીને માટે પણ પતિ શીવાય બીજા પુરુષની પાસે જવું અથવા તે સમયે મનમાં કોઈ લાવવું તે તદ્દન ધીકારવા લાયક કર્મ અને મહા અધર્મ છે. કારણ કે તેથી દુકત

તેવાં સ્ત્રી પુરુષ ઉભયની નથી, 'પરંતુ' તેમનાં આડોસી
પાડોસી અને કુટુંબના ભેડોને શારીરિક અને માનસિક બહુ
હરકત થાય છે. * કેવી રીતે થાય છે, તે આ સ્થળે દા-
ખલા દ્રષ્ટાંતો આપી વિશેષ રૂપે પ્રમાણ કરી બતાવી આપ-
વાની કાંઈ જરૂર જણાતી નથી. સઘળાએ વિચારથી સમજી
ભેલું જોઈએ. ત્યારે આ સ્થલે સ્વભાવિક રૂપે એમ પ્રશ્ન થઈ
શકે છે કે, જેમની સ્ત્રીની સારી નથી અને પરણવાની પણ
શક્તિ નથી, તેઓ શું કરશે? જો કે એનો જવાબ આપવો એ
આ પુસ્તકનો ઉદ્દેશ નથી, તથાપી સમાજની અવસ્થા અને
ભેડોની તરફ જોઈ આ સવાલનો જવાબ આપવો એ
આપણું કર્તવ્ય છે. નહીં તો અથકારના ઉદ્દેશ્ય અભિપ્રાય
સંપૂર્ણ ઉલટી રીતે ભેડો અકલ્પ કરશે. માટેજ કહેવું પડે
છે કે, જેમની ઋતિ અવગ્યા પ્રમાણે પરણવાની શક્તિ
નથી તેમને માટે સમગ્ર વૃત્તિને દબાવી અને ઇન્દ્રીયને વશમાં
રાખવી વધારે અગત્યનું છે. જ્યારે કાંઈ કાર્ય કરવાથી
હરકત અને ન કરવાથી પણ આપણને હરકત થવાની સભાવના
છે, ત્યારે બીજકુલ કાંઈ ઉપાય ન રહેતો, જે માર્ગે ચાલવાથી
હરકત ઝોછી જણાય તેજ રમ્મા અનુસરીને બુદ્ધિમાનો
ચાલે છે. કામેન્દ્રિયનો ઉપયોગ ન કરવાથી વિશેષ હરકત
છે; પરંતુ તે માટે તે હરકતથી બચી જવા સારું કોઈ
રીતે શારીરિક અને માનસિક સર્વ નાશ કરવું એ કોઈ
પણ રીતે ઉચીત નથી.

* જે કાર્યમાં પોતાને અને બીજાને શારીરિક તથા
માનસિક હરકત થાય છે, અથવા થવાની કાંઈ સભાવના
જણાય છે, તે કાર્યનેજ આમે અન્યાય કાર્ય કહીએ છીએ
દરેક અન્ય-ય અને અસ્વભાવિક કાર્યજ મહા પાપ અને
દુષ્કર્મ કાયક છે.

ન-પરણેલી સ્ત્રી પુરુષ અથવા વિધવાઓ જે કાંઈ ઉપાયથી કામેન્દ્રિયની તૃપ્તી કરી શકે છે, તે સખળા ઉપ-
યજ્ઞ અન્યાય, અસ્વભાવિક, અકર્ત્તવ્ય અને મહા દુઃખદાયક
સારીરિક તથા માનસિક સર્વનાશ કરવાનું મુળ કારણ છે.
જેને વિચાર કરવાનું સામર્થ્ય નથી તેને માટે તો કોઈ પણ
ગીતે કામેન્દ્રિયને દબાવી રાખવીજ પડશે. વિધવા સ્ત્રીને
‘મૃતુ આપુંજ કરવું’ જોઈએ. અન્યાય અને ખરાબ ભાવથી
કામવૃત્તિને ઉત્તેજન આપવાથી તથા અસ્વભાવિક અને અનિ-
યમીત ગીતે હન્દ્રિય પરિચાલન કરવાથી આમાજક, માનસિક,
સારીરિક, પોતાનું, બીજાનું અને આખી દુનીઆનું કેવી
રીતે ફટકું મોઢું નુકસાન થઈ રહ્યું છે, તે આ રચને
ઉઘાડી રીતે સહેવા કરતાં વિચારદ્વારા મનમાં અનુભવ
કરી લેવું બુદ્ધિમાન સ્ત્રી પુરુષોને માટે વધારે સાર છે.
આવી રીતે હન્દ્રિયના ઉપભોગથી કામવૃત્તિની તૃપ્તિ પરપરા
વધાવવા કરતાં તેને વસ કરી ઘણી ગમવાથી ફક્ત તમારા
ગરીરને થોડી હરકત થમે, તે સીવાય બીજા કોઈને કાંઈ
હરકત થવાની નથી; જ્યારે ઘણી રાખવામાં આટલી જોણી
‘હરકત’ જણાય છે, ત્યારે હન્દ્રિયને વસ કરી દબાવવામાં
ગમવું એ કર્ત્તવ્ય છે. જે સદા સર્વદા કોઈ કામ
કાજમાં મનને વણગાડી રખાય, જે કામ ભાવને ઉત્તેજન
આપનારી ચોપડી વગેરે ન વાંચવામાં અને તે સખથી કાંઈ
વાન ન સાંભળવામાં આવે, જે દરરોજ રીતસર સારીરિક
કમળ કરવામાં આવે, કુકામાં જે કાજુગરને માટે
મનને કામકાજથી નવરા રાખી એમને એમ છોડી દેવામાં
ન આવે, તો હન્દ્રિય સહેજે વસ થશે, અને કામવૃત્તિ
દબાવવામાં રહેશે, તેથી સરીરને વિશેષ કાંઈ નુકસાન થશે

નહીં; અને તાંદુરસ્તી પણ બગડશે નહીં. પૂર્વેજ કહેવામાં આવ્યું છે, કે સ્ત્રીઓની ઇન્દ્રિયની પ્રવ્રજતા અને કામ ભાવ સ્વભાવિક રીતે પુરુષ કરતાં વધારે ઓછા હોય છે. મનને જરાક નવરાસ મળવાથી જેમ પુરુષનો કામ ભાવ પ્રવ્રજા રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ સ્ત્રીઓની બામતમાં નથી. રતુના વખત સીવાય તેમની કામેન્દ્રિય પોતાની મેળે જાગ્રત થઈ સળાવતી નથી. વિશેષ એણથી, તે વિષે બારંબાર વિચાર કરવાથી, વાંચવાથી અથવા સાંભળવાથી અને પુરુષની જોડે મળી તે સંબંધી વાત ચીતમાં બહુ વખત રહેવાથી અવશ્ય સ્ત્રીઓનો કામ ભાવ ઉત્પન્ન થઈ પ્રવ્રજતાને પામશે. જ્યારે રજસ્વલાના પુર્વ અને પછી તેમની કામેન્દ્રિય પ્રવ્રજા થાય છે, ત્યારે કોઈ કામકાજમાં મનને તત્પર રાખવાથી સહેજે કામની પ્રવ્રજતા ફાપ થઈ જશે આ રથે એક વાત સમજાએ યાદ રાખવી જોઈએ કે, પરણેલા અથવા ન પરણેલા અને વિધવા સ્ત્રી પુરુષો પરસ્પર એકઠાં હળી મળી વધારે વખત ગાળવી એ કોઈ પણ રીતે ઉચીત નથી. ઘણા શાસ્ત્રમાં પણ એમ લખેલું છે કે સ્ત્રી પુરુષો વધારે વખત સુધી એકઠા મળીને રહેવું નહીં.

સહવાસના અધિકતા:—સહવાસ સમયમાં વિશેષ એક નિયમ એ છે કે, સ્ત્રી પુરુષ સંબંધીઓ પોતાના શરીરના શક્તિ, સામર્થ્ય સારી પેઠે સમજી સહવાસ કરવો જોઈએ. સુપ્રખ્યાત એક યુરોપીયન ડૉક્ટર લખી ગયો છે કે—“કોઈએ આકાંક્ષામાં બે વખત કરતાં વધારે સહવાસ કરવો નહીં; નહીં તો બહુ દુઃખ દરદ બોગવવા પડશે.” પણ સ્ત્રી પુરુષો પોતાના શરીરની પ્રકૃતિ અને શક્તિ સામર્થ્યને વિષે કોઈ વિચાર્યા વગર સહવાસ વધારના જાય

છે. ખરેખર, આ સંસારમાં તેઓદુર્લાભ છે. તેમના કંપાનુને માટે વિશેષ વ્યવસ્થા એ છે કે, જ્યારે તેમને જલ્દાથી આવશે જે માથું હવકુ થતું જાય છે, ચક્રી આવે છે, ચક્ષુ બળે છે, છાતીમાં થોડું થોડું દુખાવરો અનુભવ થાય છે, ત્યારે તરત સદવામ બંધ કરીને જોઈએ. જ્યાં સુધી શરીર અબાવિક અવસ્થાને ન પામે ત્યાં સુધી સદવામ બીનકુલકરવો નહીં અને મનમાં તે અંગધી કાંઈ વિચાર પણ લાવવો નહીં.

સદવામ બંધ રાખવાથી 'શરીરમાં જેટલા રોગ જોગ ઉત્પન્ન થવાની સંભાવના છે, સદવામની અધિકતાથી તે કરતાં અનિશ્ચય વધારે વ્યાધિ વિકાસ ઉત્પન્ન થાય છે. અર્થે જેને સદવામ વાંસાવાથી નિરોધ રીતે દરકતો થાય છે, તે આશ્ચર્ય છે. જ્યારે લખવાની કોઈ જગ્યા નથી પણ રૂકેથી આટલું ના જી લેવું કે, 'શ્રી શુક્રો' તમે એક મોટો પદાર્થ હચકરા જરો તો તમારું મૂલ્ય ખચીત છે, કારણ કે તમારામાં જેટલી શક્તિ અને સામર્થ્ય છે તેટલું તમે આ કામમાં કિન્દમ હાથ ફરી નાંખજો. તેજસ જે તમારું શરીરની શક્તિ અમર્યાદી વધારે હૃદય જેવાં તરવાર જેવો તો, ખચીત તમારું જાતું દુઃખદાયક મૂલ્ય મારે અનોખાગિત અને અનિશ્ચય વિદ્ય જોગથી તમારું મનન દુર્લભ થશે, ત્યારે શરીર હાથ ખચતું જશે, માની નદિનું રોષ મને જશે, જ્યાં સુધી અસ્થિમાં આવી પડેલ તદ્દસ્તી જેનું જગતની જશે, અને અત્યંત રોગ લાગુ પામે એ કહેવાનું વાંત છે. અને પુરુષની આત્મા અવસ્થામાં મતન થાય તો તેની કી દરદારો, તે કહેવા કરતાં સ્વનિશ્ચયથી અમર જેવું તમારું આત્મા આરે દુર્લભ.

અમર્ય અસ્થામાં કામ બાને દગ્ગી રાખવો એવું
કર્તવ્ય છે, અથવા તો જેટલું ન કરાયી એકદમ દગ્ગી
થાય છે, તેટલું જ કરવું જોઈએ, તેથી વધારે નહીં. શુભ
નતી અમળાઓ! તમે ક્યારે મગ્ગનો કે, ઉત્તરનો બા
અને મનનો કલેશ અતિશય શુભ નીને છુપવી મળી તમે
દેશની કેની મોટી દરકન કરી ન્વા છે, પોતાના શરીરને
પોતે કેની નીને જગાડી ગ્લા છે, અને પગપાન જા
જમ્યાઓને કેના નિરૂપ રૂપથી આ જગતમાં લાવી, કે ત
દુખ દુર્દગા વધારી ગ્લા છે! જેને! જરાક તો આજ ઉરાડી
નિચારી જુઓ, શારીરિક ચમ્પિ અને માનસીક ધમ્પા વગર
મહાત્મ વધારે તમે પોતાનું શરીર જગાડી રવા છે, અપાયુ,
દુર્બલ, શુભુદીન અને કુરૂપ સત્તાન મતનિ પેદા કરી ન્વા છે
આવી રીતે દિનપર દિન મનુષ્ય જાતિને ધ્વસ્ત ન દે લેણ
પડોચાડી રહ્યા છે, જે સદવાગ્ન કાર્યના ઉપર આ મો મમા
આધાર રાખે છે, તે સદગામ મગધી તરત જા રાને અને
તે વિષે ચર્ચા કરાને જે લોકો શરમનો નિયમ સમજ
ધીકારે છે, તેઓ આ મસાગ્ના કેના મોગ રાત્રુ છે, તે
કહેના કગ્તા આ ઉપરથી અનુભવ કરવો વધારે સાક છે

સહવાસનો પ્રકાર:—મનુષ્ય જાતીમાં જુદાજુદા નદા

રના ભાવથી જુદીજુદી રીતે સહવાસકાર્ય આને છે. જાગ બાસ્થા
હમેશા ધન્દિયને ઉત્તેજન આપવા અને મસ્ત થઈ બોગનિવાસમાં
ડુગી જવાથી શારીરિક અને માનસિક ડેટલી મોટી દગ્ગત
છે, તે કદી શકાતું નથી સહવાસ અને ધન્દિય સમધી
અતિશય અગત્યના નિયમો જાણવા સમજવા અને તે વિષે
ચર્ચા કરવા એ શરમ પામના જેવી ખગમ વાત નથી,
કામભાવથી મસ્ત થઈ હમેશા મનને જાગ વખત મધી સહ-

વાસની જાગતમા રોકી રાખવું એ-જ ખતમ અને શરમ
ખમવાની વાત છે વખતે એમ હશે કે, તમે એકાતમાં
આવું કરી રહ્યા છો, પરંતુ તેમા પણ તમારી શારીરિક
અને માનસિક હરકત યશ મનુ ગહાતજો કહ્યું છે, કે
'સ્નાતદિ કાર્ય સમાપ્ત કરી, વસ્ત્ર બદલી, શુદ્ધ થઈ,
જોઈ મન જપતા જપતા ખતીસદવાસ કરવો જોઈએ" *
એનો અર્થ શો ? જેમ પેનને જોનક ન આપવાથી બીવ
કુદા આવતું નથી, માટેજ આવું પડે છે તેમ સદવાસ ન
આથી મીનકુદા આવતું નથી માટેજ ઇન્દ્રિયસેવા કરવોજ
પડે છે હમેશ તેમાને તેમા હુગી રહેવું એ સ્ત્રી પ્રકૃતિ
તેના નથી મનમા કામભાવ પ્રગવ ન થાય અને
વિસાદકિત ન રહે તો સદામની ઇચ્છા ક્રોધ દહાડો
જવાથી શકશે નહીં માટે બને નેટવી જાકદીથી સદવાસ
મા સમાપ્ત કરવા સાર પ્રશીય કરવી જોઈએ જો વધારે
જામન સુધી જુદા જુદા ભાવથી જુદી જુદી રીતે આ કાર્યમા
ગમન જુદો, તો તમારા મનમાં તેની અમર ઐક્યમ ચોટી
જશે, તેથી મોહિત મન થઈ જશે. આવી મસ્ત અવ-
સ્થામા જો તમારો મર્મ રહે અને તમારું સંતાન પેદા
પાવે તો, તે અતિશય કામતુર થશે, વળી આ સીવાય
ને સંતાન પ્રાપ્તક અગદીન અથવા ઉન્મદ (ગાડો) થવાનો
વજો સભવ છે જો તમે સામાન્ય વૃત્તિકાર્ય તરીકે મનમા
ધરો છો, ખરેખર તે તેટલું વૃત્ત સામાન્ય કાર્ય નથી, તેનું
પરિણામરૂપ બહુ દુર બાપી છે ક્રિત્ય દેશના સુપ્રખ્યાત
મેઘ પ્રકટરે અક્ષોસથી લખ્યું છે કે, "મનુષ્ય શુ ક્રોધ દહાડો
ગમજશે નહીં કે સદવાસ કાર્ય એક મોટામાં મોટો અધરો

વિધ છે ?” તે ડકત આર્ય રૂપીઓ સમજતા હતા. તેથી તેઓ સહવાસ સંગ્રામી બહુ વિગતો શાસ્ત્રમાં લખી ગયા છે. મનુસંહિતામાં, જેમ સર્વનીનિ, “સર્વ દેવની પુત્ર અને સર્વ મુકાર્ય પ્રયોજનીય મનુષ્યને માટે તેમજ સહવાસ પદ્ય પ્રયોજનીય છે,” પુત્રપુત્રઃ એતું લખેલું છે. પરંતુ આજે તેજ મનુના પુત્રો આપણે સહવાસ સંગ્રામી અને ઇન્દ્રીય સંગ્રામી વાત કોઈના મોટે સાંભળવાથી તેને ધીકારીએ છીએ, અથવા મારવા જઈએ છીએ. જુઓ આ કટકી અનીતિ, અને વિચારો આ કેવી મુર્ખાઈ !

સહવાસ નાના બાળ અથવા નાના પ્રકારથી વધારે મારકુંધી કરવાથી પોતાની અને સંતાન સંતતિની શારીરિક અને માનસિક શક્તિને જોડેલી મોટી હરકત થાય છે તે આ ઉપરના દુક લખાણથી સ્પષ્ટ રૂપે સમજાવેલ પ્રતિત થઈ જશે. તંદુરસ્ત અને સ્વભાવિક અવસ્થામાં સહવાસ કરવામાં ૫-૭ મીનીટ કરતાં વધારે વખત લાગશે જ નહીં. સ્ત્રીની છાતી ઉપર છાતી રાખી સહવાસ કરવો જ સ્વભાવિક છે; બીજા કોઈ પ્રકારથી સહવાસ કરવો ધર્મ શાસ્ત્ર વિરોધ, વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ મોટું પાપ છે. સહવાસ સંગ્રામી વાતો હસી મજાકમાં કાઢી નાંખવા જેવી નથી, તે ઉપર તમારા અને તમારા છોકરા છોકરીના આખા જન્મકાળના મુખ્ય દુઃખ આધાર રાખે છે. પુત્ર દુર્બળ, રોગીષ્ટ, મેડોળ, બદસુરત, માનસિક શક્તિહીન, મુર્ખ, બ્યભીચારી થાય તો શું તમારા મનમાં મોટું દુઃખ થશે નહીં ? તેથી શું સંસારમાંના બીજા લોકોને કલેશ થશે નહીં ? ત્યારે છોકરા છોકરીઓને કેમ આવા થવા દો છો ? ગુજરાતી સ્ત્રી પુરો ! આર્ય વિદ્વાન રૂપીઓ કહી ગયા છે અને પાશ્ચાત્ય

વિગ્ન નિક પંડીતો કહી રહ્યા છે કે, સદવાસ ઉપરનું આધાર સખનાર બાપ બચ્ચાંના રૂપ અને શુભ ઉભય ખીના માતાન હાથમાંજ છે. આ મરણુ આવી ફક્કી રીતે મમજતી આપવાથી પણ શું તમે મમજશે નહીં?

સહવાસની સમાનતા:—સ્ત્રી પુરુષ ઉભયનુ એકજ વખતે વર્ચસ્પવિત થવું જોઈએ. પરંતુ તેમ થાય છે કે નહીં તે સદવાસની વખતે કોઈપણ તપામતા નથી. તે તપામતા ન હોવાથીજ તેઓ બહુ પ્રકારના રોગ વિકારના કલેશથી હાથે હવાસ થતા દેખાય છે. જે સ્ત્રી પુરુષ ઉભયનું સારીરિક બળ અને માનનીક તેજ સમતુલ્ય અથવા એક મરણુ હોય, તે બરાબર એકજ વખતે બન્નેનાં રિય રખવિત થશે; અને જે તેમ થાય તે ખચીત એમ સમજવું જોઈએ કે ખરેખર તેમનો સ્વભાવિક અને મંપુર્ણ રીતે મહવાસ કાર્ય થયું છે. સ્ત્રી પુરુષ ઉભયનાં બળ અને બાપ મહવાસની વખતે સમાન ન હોય અને ઉભયનાં રિય એક સાથે રખવિત ન થાય તે કોઈ દગડો સંતાન ઉત્પન્ન થવાની કાંઈ સંભાવના નથી. સદવાસ સમઘી અમમાનનના દોષથીજ આપણા દેશનું સર્વનાશ થઈ રહ્યું છે, દિગ્ધે દિગ્ધે નરી નવી રીતે આપણો કાય થઈ રહ્યો છે. જે માણસ પહેલાં મો વર્ષ જીવતા રહેતા હતા તેમને હવે ૪૦ વર્ષ જીવવું બહુ અપર થઈ પડ્યું છે. દેશની અડધી જુવાન સ્ત્રીઓ જે “હાઈરીઆ” રોગના બોગ થઈ પડી છે; તેનું કારણ પણ એજ છે. જે સ્ત્રી પુરુષનું બળ વીર્ય અમમાન હોય, તે તેથી ઉભયને આવી આવી બહુ દરકનો થવાનો સંભવ છે. વિરાડ બંધનથી બંધાંતી વખતે છોકરા છોકરીનાં પૈસા ખરેખરા આપણા લેવા

કરતાં પીતા માતાને આ વિષય ઉપર વંચારે લક્ષ આપવાની જરૂર છે આપણુ ધર્મ શાસ્ત્ર કહે છે, કે પતિ કરતા મોટા વયની પત્ની પરણ્યાની એ મહા નરક ભોગાનાર પાપ છે. પુરુષ કરતા સ્ત્રીની વય ૮—૧૦ વર્ષ ઓછી હેતી જોઈએ * દ્વીશ્વીઅન અને મુસલમાન લોકોમાં પુરુષ પોતાની મજા મુજમ પોતાથી નાની અથવા મોટી સ્ત્રી પરણી શકે છે પરંતુ હિન્દુશાસ્ત્રમાં તેમ કરવાને મહા પાપ તરીકે ગણવા દેખાય છે. એનો શું કામ અર્થ નથી ? અવશ્ય છે, પરંતુ હવે શાસ્ત્રની વાતને ન ગણુ નરો પોતાની મજા મુજમ આનંદથી લોકો જોઈ શકતા નથી કે, હિન્દુશાસ્ત્રની આ મનાઈમાં મહાજક તેમજ વૈજ્ઞાનીક દારણુ દર્શ વેલુ છે, અને વળી તે સીતલ કટલીક પ્રત્યક્ષ અનુભવની વાત પણ મળી આવે છે

મહાજક—(૧) કાણુ જો છે કે, મનુષ્ય વિવાહ કર્યા પછી સવાગનો મંગલો જોતે ધીમે ધીમે તેના પર આવી પડે કે તે મોતનો રથારે ભાગ પુરતેજ વદન કરે એ પડે છે વચમાં મોટા, નાના કરતા ગધારે મુદિમાન અને કાર્ય કરનાર થાય છે મગ પતિ, પત્ની કરતા મોટો હોય તો વંચારે માત્ર (૨) પુત્ર કેટલીક જામનમાં સ્ત્રી કરતા વધારે હુણ આપે મમજુ હોય છે, તોપણ મોટી ઉમરને લીધે સ્ત્રીનો પુત્ર થાય છે આવી જતે પતિ પત્નીની પમે લમેશ પુત્ર અને આમાન્યાને પાત્ર હોવાથી દરે રીતે જુ ધાય મગ છે સ્ત્રીઓ

* “કન્યાયાં દ્વિગુણ વરમ્” એટલે કન્યા કરતાં વરની ઉમર જમણી થવી જોઈએ—મનુસ્મૃતિ

દાઢની અપેક્ષા ન રાખી, જો સ્વતંત્ર રીતે સધળું કાર્ય કરે તો સંસારમાં પગસે પગસે બહુ અનર્થ વ્યભિચાર થાય, વીગેરે બાગતોથી પત્ની કરતાં પતિ મોટી ઉમરનો હોવો જોઈએ. (૩) સ્ત્રી કરતાં પુરુષ વધારે વખત પછી જુવાનીને પામે છે અને સ્ત્રી કરતાં પુરુષમાં સંતાન ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ વધારે વખત સુધી રહે છે. સ્ત્રીઓની જુવાની અને શાન્તીનો અંત જલ્દીથી આવી જાય છે, અને ધણીજ ઝડપથી તેઓ ડોમી જેવી થઈ પડે છે. એનું એક પ્રત્યક્ષ દ્રષ્ટાંત યુદ્ધગતના દરેક ઘરમાં દેખાય છે. આવી અવસ્થામાં પતિ કરતાં જો પત્નીની ઉમર વધારે હોય તો કેટલાક દિવસ પછી સ્વભાવિક રૂપે તેની પત્ની ઉપર પ્યાર ઓછો થઈ જાય છે, માટે પત્ની કરતાં પતિની ઉમર વધારે હોવાં જોઈએ એ શાસ્ત્ર પ્રમાણે બહુ સારું અને સમાચરક દૃષ્ટાણુકારક જણાય છે.

વૈજ્ઞાનિક—(૧) સુખક અને આકર્ષણ સંબંધી વિષયમાં સુનિપુણ પંડીતો કહે છે—“જો જલ્દી એકલા હળી મળીને વધારે વખત સુધી ભેગા રહેવાથી, અવસ્થા પ્રમાણે દુર્બળ અને વયઃક્રાંતિજના દેહમાંથી સુખક શક્તિ બળવાન અને વધારે વયવાળાના દેહમાં પ્રવેશ કરે છે. જો પુરુષ કરતાં સ્ત્રી વયમાં મોટી હોય તો શરીરની અવસ્થા પ્રમાણે તેનામાં સુખક-શક્તિ (Magnetic power) સ્વાભાવિક રીતે વધારે જવી જોઈએ. આવી સ્ત્રીની જોડે સદનસાદિ કાર્યમાં પુરુષનો વધારે ફાયદો થાય છે.” અને વળી તે ઉપરાંત સંસારનો મોટો ભોજો તે પુરુષના ઉપર છે. આ સપજા કારણથી સ્ત્રી કરતાં પુરુષમાં બળ વીર્યની વધારે જરૂર છે, માટેજ હિન્દુ શાસ્ત્રકારોએ પુરુષને પોતાના કરતાં ૮-૧૦ વર્ષ નાની ઉમરની સ્ત્રી સાથે પદજીવાનું કહ્યું છે. (૨) બહુ

પરિક્ષાથી જોવામાં આવ્યું છે કે, પત્ની કરતાં પતિની ઉંમર જોટલી વધારે હોય છે તેટલાજ તેમના સહવાસથી પુત્રી કરતાં પુત્ર સંતાન ઉત્પન્ન થવાની ઘણી સંભાવના છે, જો કે પરમેશ્વરની પાસે પુત્ર પુત્રી ઉભય સમાનજ છે, તથાપી વધારે છે. કરી ઉત્પન્ન કરનારા વંશના ભવિષ્યમાં ઉત્કર્ષ અને ઉન્નતિ થઇ શકિત નથી. ધીમે ધીમે નિરવંસ જતા દેખાય છે. માટે આર્ય જાતિમાં પુત્રની માગણી વધારે હતી; અને તેઓ સારી પેઠે જાણતા હતા કે સંસારનો વધારે ભાગ અપરા અને ભારે કાર્ય કર્મ પુરૂષને માટે કરવાનું છે, સ્ત્રી તેને માત્ર મદદ કરનારી છે. ખરેખર, સ્ત્રી જાતિના પાકાર પ્રકાર, શરીર રચના, હાવ ભાવ અને બુદ્ધિ વિચાર જોઈને જોવાથી સહજે જણાઈ આવે છે, ગર્ભ ધારણ, સંતાન ઉત્પન્ન, તેમનું પાલણપોષણ અને ઘર સંસારના કાર્ય કરવાને માટેજ સ્ત્રીઓનો જન્મ થયો છે. અને આ બાબતનો પ્રત્યક્ષ અપ્પલો પશુ મળી આવે છે. જોટલા માટે સુવિદ્ય આર્ય પંડિતો પુત્ર ઉત્પન્ન કરવા ઉપર મુખ્ય લક્ષ રાખી વયઃક્રમિણી પત્ની જોડે પરણાવવાનો રીતજ ચાલુ રાખવો એવું શાસ્ત્રમાં લખી ગયા છે. આપણા ગુજરાતી ભાઈ જેનો હિન્દુ ધર્મ પાળે છે, પરંતુ હિન્દુશાસ્ત્રના કહેવા પ્રમાણે કેટલા ચાલે છે? બધાઓ પોતાની મરજી મુજબ ચાલી વંશ પરંપરા અનંત દુઃખ દુર્દશા ભોગવવાને વધારે સાર સમજે છે!

પ્રત્યક્ષ અનુભવની વાત—કેટલાક જુગત ભોગી દુરાચારી ભોફાના મોટેથી બહુ વખત સાંભળવામાં આવે છે કે, પોતાના કરતાં વધારે ઉંમરની સ્ત્રીના સહવાસમાં દેહ અતિશય દુર્બળ થાય છે, અને વહેલા અશક્ત થઇ જાય

છે તે સીરાય વગી બહુ તરેહની લૌકિક અને શુદ્ધ વ્યાધી વિધરે જપાટા બધ પ્રબળ થઈ સરીરને ધ્વંસ કરતા બધ છે પરમીઆ વગેરે ધાતુ ક્ષયના રોગ મોટી ઉમરની સ્ત્રીના સદનાસથી જઝરીઆત રૂપે જન્મે છે નાટે પોતાના કરતા વયમા મોટી સ્ત્રીની જોડે પરણી તેના મહત્ત્વમથીજ શારીરિક, માનસિક અને સામાજિક મોટી હરકતો થાય છે, એમ મનજીવુ જોઈએ શુદ્ધરાત્રી સ્ત્રી પુરુષો! ફક્ત પોતાના સ્વાર્થ અથવા લાડ રમ તને માટે પોતાના છોકરા છોકરીને કન્નૈડ પગલાવી સમારને મોટી હરકત પહોચાડી પગમેશ્વરની પમે કેવુ મોટુ પાપ કરી રહ્યા છે, તે વિષે કોઈ દહાડો જાક પશુ વિચાર કરો છો ?

કેવલાક સુધિપુરુષ ડાકતરોએ વિરોધ રીતે પરિક્ષાથી જોયુ છે, કે એકજ દેહમા ઉત્પન્ન થયેલા અને ત્યાના જગ, વાયુ, અન્નથી ઉછરવા સ્ત્રી પુરુષની જોડે લગ્ન થ વાધી દુર્બળ થઈ બહુ જનદીથી વધ સોપ થાય છે, તે ઉપરાત જો તેના નરતાગીમા પતિ કગતા પાત્રીની ઉમર વધારે હોય તો તેમના મયોગથી મતાન ઉત્પન્ન થવાની આશા જોડીજ દોષ છે, અને જો કન્યા હોય તો તે સતાન હમેશ રોગીટ્ર અને અસ્પૃશ્ય વાળા થશે એક ડાકતર એમ પશુ કહે છે કે, જેનાના કરતા વધારે મોટી ઉમરની સ્ત્રી પરગુણથી છોડરા છોડરીઓને ‘ રિપ્ટસ ’ નમો રોગ (જે થવાથી બાગક બાગીકઓ યોગ્ય ઉમરમા ચાલતા ફગા થકતી નથી સરીગ્ના મગમ્ન લાડમ વાકા ચુંગ થઈ જાય છે, અ વખતસર બોની પશુ થકતા નથી, તોજ

કહે છે “રીકેટસ,”) બાલ બચ્ચાંઓને વધારે થાય છે.* ત્યારે આ ઉપરથી અને આવા આવા બીજા ધણા કારણોથી એમજ જણાઈ આવે છે કે પુરુષ કરતાં વધારે મોટી ઉમરની સ્ત્રીની જોડે પરણાવવાને સંસારની મોટી દરકત તરીકે સમજી આપણા રૂપીઓ તેમ કરવાને ના પાડી ગયા છે.

પરંતુ આપણા હિન્દુ સ્ત્રી પુરુષો જરાક સ્વાર્થને માટે હિન્દુ ધર્મ શાસ્ત્રના આવા મોટા ફાયદાના ઉપદેશોને ઉલ્લંઘન કરી કળેડા પરણાવવામાં જરાક પણ સરમ પામતા નથી. કળેડા લગ્નથી સહવાસ સંબંધી અસમાનતા ઉપજી સઘડી રીતે દેશનું સર્વનાશ કરી રહ્યું છે માટે સઘળાં માતા પિતાએ પોતાની મુખીયા છોડી વરકન્યાની ઉમર અને તદુરુત્તી ઉપર વધારે લક્ષ રાખી પરણાવવા જોઈએ. સહવાસ સંબંધી અસમાનતાનું કારણ કળેડા વિવાહ અને સ્ત્રી પુરુષના અસમાન બળ છે. જે કદાચ કોઈ સ્ત્રી પુરુષ બંનેના બળ અસમાન જણાતું હોય તો તે ધીમે ધીમે સમાન કરવા સારૂ વિશેષ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. જે બીજા કોઈની જોડે સુવા એમવાનું બંધ કરી દુકત પતિ પત્ની દરરોજ એક સાથે સુઈ રહેતો ૩-૪ મહિનામાં ધીમે ધીમે પોતાની મેજેજ બંનેના બળ સમાન થઈ જશે. આ કુદરતી સદ્દીમાં કોઈ પણ સ્ત્રી અસમાન અવસ્થામાં રહેવા માગતી નથી, અને રહી પણ શક્તી નથી. આકાશની અદર એક કક્કડા મેઘમાં જે વિજળી વધારે રહે, તો જે મેઘના કક્કડામાં ઓછી વિજળી છે, તે તેની તરફે પરંપરા ચાલી જશે, જ્યાં સુધી તે ઉભય મેઘમાં સમાન વિજળી ન થાય, ત્યાં સુધી આવુંજ

* See Reynold's System of Medicine.

આલ્યાં કરશે. મનુષ્ય શરીરમાં પણ વીનંજી છે, તે વિનંજીજ મનુષ્યનું તેજ અને બળ કહેવાય છે. એક તપેલીમાં ૫૦ ડીગ્રી ઉનું પાણી અને બીજી તપેલીમાં ૬૩૦ પાણી રાખી બન્ને તપેલીમાં એક નળ જોડી દે; અને બે તપેલીઓમાં બે ચરમોમીટર અથવા ઉષ્ણ-માપક-ચક્ર મુકી જુવો, તે ટાલ પાણીમાંના ચરમોમીટરનો પારો ધીમે ધીમે ઉપર ચઢી રહ્યો છે, એવી રીતે યોગ વખત પછી બંને ચરમોમીટરનો પારો એક સમાન ઉંચી અવસ્થાને પામી ત્યાં ઠરી જશે. તેમજ કોઈ દુર્બળ માણસ જે લાગ લાગટ બહુ દીવસ સુધી કોઈ એક બળવાનની જોડે એક પથારીમાં સુઈ રહે, તો તે બળવાન ધીમે ધીમે જેટલા દુર્બળ થશે, તેટલાજ તે દુર્બળ ધીમે ધીમે બળવાન થતા જશે. એવી રીતે યોગક વખત માં આ ઉભયના બળ અને તેજ સમાન થઈ જશે. સ્ત્રી પુરુષના બળ અને તેજ સમાન થવા માટે કૃત નદીબ અથવા પ્રકૃતિ ઉપર બરોંસો રાખી પડી રહેવાથી બહુ વખત લાગશે, અને એક જણ બહુ એમને એમ દુર્બળ મનો જશે; માટે જે દુર્બળ છે તેનું શરીર જેથી પુષ્ટ થાય એવો ખોરાક અને યોગો શ્રમ પણ લેવો જોઈએ. એવી રીતે ધીમે ધીમે ત્યારે સ્ત્રી પુરુષ ઉભય સમાન અવસ્થાને પામશે, ત્યારે બંનેનાં વીર્ય એકજ સમયે રખણીત થાય તેમ કરવા સાર કોશીશ કરવી જોઈએ. એમ કરવાથી અમમાન દોષ અથવા આગળ પાછળ વિર્ય છુટવાનો રોગ એકદમ દૂર થઈને માટે લોપ થઈ જશે. સ્વભાવિકરીતે જોવામાં આવે છે કે, પુરુષ કરતાં સ્ત્રીનું વીર્ય વધારે મોડેથી રખણીત થાય છે, અથવા છુટે છે. એનાં બે કારણ છે. એક તો પુરુષ કરતાં સ્ત્રી વધારે બળીટ અને તેજથી હોવી જોઈએ;

અને બીજી કારણ એ છે કે, સ્ત્રીની કામવૃત્તિ સઘળા સમયે પ્રબળરૂપે જાગ્રત રહેતી નથી. એટલાજ સાર પુરૂષ કરતાં સ્ત્રીનું વીર્ય સ્ખલીત થતાં બહુ વાર લાગે છે. પુરૂષ કામના ઉત્તેજનથી જ્યાં સુધી એકદમ મસ્ત થઈ જતો નથી, ત્યાં સુધી તેની સહવાસ ઇચ્છા સ્ફુરતી નથી; માટે શીઘ્રજ પુરૂષનું વિર્ય-પાત થાય છે. સ્ત્રીના મનમાં તે વખતે તે ભાવ બિલકુલજ નથી; માટે તેની ઇન્દ્રિય ઉત્તેજિત થવાની પહેલાંજ પુરૂષનું સહવાસ-કાર્ય સમાપ્ત થઈ જાય છે આવે. અસમાનતાનો દોષ ઉભયને બહુ રીતે હરકત કરે છે. અસમાનતાનો દોષ સહેજે સુધારી શકાય છે. સ્ત્રીને તે વખતે કામ બરાબર ઉત્પન્ન થયો છે કે નહીં તે ચોક્કસ રીતે જાણ્યા વગર કોઈ પુરૂષે સહવાસ કરવો નહીં. અસ્થિ આ સ્થલે સ્વભાવિક રૂપે પ્રશ્ન ઉત્પન્ન થાય છે કે, “તે કેવી રીતે જાણશે?” જ્યારે સ્ત્રીનાં બે સ્તન મુદ્દ જ અને તેનો અગ્ર ભાગ (આંચળ) કંઠજી બની ઉભા થાય છે, ત્યારેજ જાણવું જોઈએ કે સ્ત્રીની કામવૃત્તિ પ્રમથ અને સહવાસની ઇચ્છા બરાબર થઈ છે * આની રીતે સ્ત્રી પુરૂષ ઉભયની કામવૃત્તિની પ્રગળાતને સમાન કરી સહવાસ કરવો જોઈએ તેથી સહવાસમા સુખ અને બરિષ્ઠમા કલ્યાણ થશે. માટે આ સગળી બાબત ઉપર લક્ષ રાખી સ્ત્રી પુરૂષ ઉભયે પોત પોતાની ખામીઓ પુરી પાડી સહવાસ કરવો જોઈએ.

સહવાસ પછી—કામવૃત્તિના પ્રમથ ઉત્તેજનથી મસ્ત થઈ સહવાસ કરતી વખતે શરીરના પ્રત્યેક અવયવ, પ્રત્યેક સંધી, પ્રત્યેક નમ, પ્રત્યેક સ્નાયુ મુગથી હાલે છે અને પોતાના કાર્ય કરે છે. દરેક કાર્ય કાર્યનો પ્રધાન હેતુ છે; એ

વૈજ્ઞાનિક સત્ય છે માટે સહવાસ કાર્યથી શારીરિક અને માનસિક શક્તિ સામર્થ્યવિશેષ રીતે ઓછી થઈ પડે છે, અને તે સાથે દેહના સાત્ત્વસૂતો ક્ષય અને દેહનું બધારણુ ભાગી પડે છે માટે ઇન્દ્રિય મેવામાં મધ્યજી ગુહ્યાનકારક જણાય છે, સ્ત્રમયે અથવા અમમયે, પ્રયોજનથી અથવા અપ્રયોજનથી, નિયમસર અથવા અનિયમસર, થોડું અથવા વધારે ઇન્દ્રિય મેવા અથવા સહવાસથી ખચીત દેહનો ક્ષય થશે ન, એમાં કાંઈ શક નથી જે કાર્યમાં શરીરના ભાગ વિભાગોને વિશેષ શ્રમ લેવો પડે છે, દેહના આરાસ નીકળી જાય છે, અને સઘળા અવયવો ઢીલા પડી જાય છે, તે કાર્યથી તન મનનો ક્ષય થયા વગર કાંઈ દહાડો મોઢપણુ રીતે પુષ્ટિ થઈ શકતી નથી માટે મહવાસકાર્ય જોડતું ઓછું માપ તેલુજ વધારે સ્ત્રી પુરૂષ ઉભયનું કલ્યાણ છે

ખરેખર આનો પ્રત્યક્ષ અનુભવની વાત છે, કે સહવાસ કર્યો પછી મનમાં એક તરેહની ગાંઠ આવે છે, અને શરીર આગળ થઈ પડે છે જેના વખત શરીરમાં આવસ રહેશે તેટલા વખત સુધી સ્ત્રી પુરૂષે સ્થિર બે રહી પડી રહેતું જોઈએ ત્યારે તે આગળ દુર થશે, ત્યારે તરત ઉઠી સીતળ અને સ્વચ્છ પાણીથી સ્ત્રીતોંગ અને પુરૂષોંગ વિશેષ રીતે ધોઈ સાફ કરવા જોઈએ મહાસમના વખતે ઉભયના નીકળેલા વીર્યને કદાચ ઉભયતોંગમાં ઓટી રહે તો તેથી ત્યાં ધા અથવા બીજી કેટલીક ભવના રોગ ઉત્પન્ન થવાનો ધજો સંભવ છે જે મહવાસ કલા પછી તરત પીચમરી વળી ટાલા પડીથી સ્ત્રીતોંગ ધેઈ નાખવામાં આવે, તો ને સંવાસથી સત્તાન ઉત્પન્ન થવાની સંભાવના નથી રહતો સનયજ સત્તાન ઉત્પન્ન કરવાનો

સમય છે. જો સ્ત્રીને રૂઠુ આવવાના ૫-૭ દિવસ આગ-
ળથી ૧૦-૧૨ દિવસ પાછળ સુધી સહવાસ ન કરવામાં આવે
તોપણ સંતાન થવાનો કાંઈ સંભવ નથી. પુર્વેજ બતાવવામાં,
આવ્યું છે કે, પ્રાચીન રૂઠી અને હાલના વૈજ્ઞાનીક લોકોનો
મત એવોજ છે કે, સારો સમય, માટે નક્ષત્ર, સારી તિથી
જોઈ, આરોગ્ય શરીર અને પ્રજાત અંતઃકરણે ન રહી સહવાસ
દ્વારા સંતાન ઉત્પન્ન કરવાથી, તે સંતાન દુર્બળ, સદા-
ચેતી, બદ સુરત, બુદ્ધિહીન, બ્યભિચારી થાય છે. માટે તેવી
અવસ્થામાં સહવાસ કર્યા છતાં પણ જેથી સંતાન ઉત્પન્ન
ન થાય તેવો ઉપાય શીખી રાખવો સધળાને ઉચિત છે.
તે ઉપરાંત વળી દેશમાં દુકાળ, દરિદ્રતા દિવસે દિવસે
વધતા જાય છે, ઘણાઓ પોતાનુંજ પાલણુ પોપણુ
કરી શકતા નથી, આવી સ્થિતિ અવસ્થામાં તેમણે દર
સાલ પ્રજા ઉત્પન્ન કરવી એ એક પ્રમારના પાપ શીવાય
બીજું કાંઈ નથી. આપણા ગુજરાત દેશમાં એવા ઘણા
છે, કે જેમને રહેવાનું ઘર નથી, ખાવા પીવાનું ઠેકાણું નથી,
તેમની સ્ત્રીના બોળામાં એક અને પેટમાં બીજું બચ્ચુ
દરસાલ દેખાય છે। અને બચ્ચાંઓ કોઈપણ તરેહના યત્ન
વગર કુતરાં બિલાડાંના બચ્ચાની માફક આમ તેમ રખડે
છે, કાલે તેમ કરે છે, અને ગમે તેમ વર્તે છે. આતો ઘણા
સારા કુળના બ્રાહ્મણ વાણીયાઓની વાત છે. આવી રીતે
દરેક વર્ષે એક બોળામાં અને બીજા પેટમાં સંતાન હો-
વાથી, સ્ત્રી દુર્બળ થઈ પડે છે, શરીરમાં તરેહ તરેહના
બ્યાધિ વિકાર ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેનાથી બાક બચ્ચાં-
ઓની યોગ્ય સંભાળ પણ લેવાતી નથી. માટે તેમનાં
હાકરી હાકરાંઓ નિયમ વગર, સંભાળ વગર કાલે તેવી

રીતે વધી દુરોચારી વ્યભિચારી થઈ દુનીયામાં મહા અનર્થ કરે છે; અને બહુ તરેહના રોગ ભોગથી અકળાઈ અથડાઈ છેવટે અકાલ મૃત્યુથી સ્મશાન-યાત્રા કરી દેખાય છે. માટે આવી રીતે સાલમાં પરંપરા જે પ્રજા ઉત્પન્ન કરવારૂંપી મહાપાપ નેટલું જલદીથી બાંધ થાય, તે સધળા સ્ત્રી પુરુષોએ જાણીને તે પ્રભાણે વર્તવું એ તેમની મુખ્ય દુરજ છે. એટલાજ સારૂ આ વિષે થોડીક યુક્તિ ઉપર લખી બતાવવામાં આવી છે.

સહવાસમાં પાપ:—તાંદુરસ્ત, બળવાન, સુંદર અને સારા ગુણવાળા સંતાન સંતતિ ઉત્પન્ન કરવા એજ સહવાસ કાર્યનો મુખ્ય ઉદ્દેશ છે. જ્ઞે.એમજ માની લેવામાં આવે, તો જે જે અવસ્થામાં તે મદત્ ઉદ્દેશ્ય ભ્રષ્ટ થઈ નર નારીઓ પોતાની મરજી મુજબ સહવાસ કરેછે તે સધળુંજ અનિયમિત, અસ્વભાવિક સહવાસ શાસ્ત્રીક અને વૈજ્ઞાનિક રીતે મહા પાપવાળું છે. કઈ કઈ અવસ્થામાં કેવી રીતે સહવાસ કરવાથી-મહા પાપ થાય છે તે નીચે જુઓ:—

(૧) અપ્રાપ્ત વયમાં એટલે સ્ત્રી ૧૫-૧૬ અને પુરુષ ૨૦-૨૨ વર્ષથી પહેલાં સહવાસ કાર્યમાં તત્પર થવું એ મહા પાપ બરેલું છે.

(૨) પોતાની ઉમરથી વધારે વયની સ્ત્રી સાથે સહવાસ અને ધડપણમાં તરણી સ્ત્રી જોડે સહવાસ, ધર્મ શાસ્ત્ર અને વિજ્ઞાનમાં મહા પાપ તરીકે ગણાય છે.

(૩) એકજ જોત્ર અથવા નિકટ સંબંધવાળાં સ્ત્રી પુરુષનો સહવાસ, વંશ નાશ કરનાર શાસ્ત્રીક અને વૈજ્ઞાનિક મહા પાપ છે.

(૪) પત્ની સીવાય બીજી સ્ત્રીઓનો જોડે સહવાસ,

ધર્મ વિરૂદ્ધ અને વિજ્ઞાન વિરૂદ્ધ અતિશય ધિકારવા લાયક
મોટું પાપ છે.

(૫) નર નારીની ક્રોધી અને રોષાળી સહવાસ કરવો એ વૈજ્ઞાનિક પાપ છે.

(૬) સ્વભાવિક રીત સીવાય બીજા કોઈ પ્રકારથી
સહવાસ બહુ દુઃખદાયક અને વૈજ્ઞાનિક પાપ છે.

(૭) પતિ પત્ની ઉભયની સમાન ઇચ્છા વગર સહ-
વાસ, બહુ હરકતકારક અને વૈજ્ઞાનિક પાપ છે.

(૮) બાલ બચ્ચાંનું ખાલણ પોપણ અને તેમને કળા
કેળવણી આપવાની બરાબર યોગ્યતાને ન પામી અથવા
તો તે વિશે કાંઈ લક્ષ ન ગમી સહવાસ દ્વારા અતિશય
પ્રજ્ઞ ઉત્પન્ન કરવી એ ધર્મ વિરોધ અને વિજ્ઞાન વિરોધ
મહા પાપ છે.

(૯) ફક્ત ઇન્દ્રિય સુખનેજ માટે લાગ લાગટ અતિ
શય સહવાસ, ધર્મ વિરૂદ્ધ અને વિજ્ઞાન વિરૂદ્ધ મહા પાપ છે.



સાતમો અધ્યાય.

સ્વાસ્થ્ય પ્રકરણ.

માતાના પેટમાંથી જન્મી જ્યાં સુધી જીવાનીની પુર્ણ અવસ્થામાં જઈ ન પહોંચાય ત્યાં સુધી તમે બાળિકા, ત્યાં સુધી તમારા શરીર અને મનની સંભાળ રાખવાનું કામ તમારી માતૃશ્રીને કરવાનું છે. પરંતુ જે દિવસથી તમારું શરીર શરૂ થયું એટલે રજસ્વલા આવી તે દિવસથીજ તમારા શરીર અને મનની દેખરેખ તથા સેવા સંભાળનો સમસ્ત ભાર તમારા ઉપરજ પડ્યો એમ સમજવું જોઈએ. ઓહો ! તમારા શરીર અને મનને સારી પેઠે સાચવી રાખવાં, તંદુરસ્ત, બળીષ્ઠ, સુંદર સુચીત્ર સંતાન સંતાતિ ઉત્પન્ન કરવા અને તમારા પતિનું શરીર અને મન સાચવી તેની જેવા ચાકરી કરવાં, તે સાથે શુદ્ધકાર્યોદિ મંસારનાં સમસ્ત કાર્ય તે દિવસથી તમનેજ કરવાની ફરજ પડી. શુદ્ધ સંજ્ઞા, ધી, ઇન્દ્રિય સંજ્ઞા, સહવાસ સંજ્ઞા બાળતોમાં શરીર અને મન કેવા બાવથી રાખવું જોઈએ, તે આ પહેલાંજ જણાવવામાં આવ્યું છે; કારણ કે તે ઉપરજ જીવાન ઓ પુરુષોના સ્વાસ્થ્ય (તંદુરસ્તી) આધાર રાખે છે. અને પતિ પત્ની ઉબધના શારીરિક અને માનસિક, સામાજિક અને પાર લૌકિક વિગેરે સમસ્ત બાળતની સુખ

* See Hanneemann on the Theory of Psora.

ચાંતિ તે ઉપરજ આધાર રાખે છે. માટે સ્ત્રી પુરુષો રત્ન, ઇન્દ્રિય અને સહવાસ સંબંધી પાછલા અધ્યાયમાં બતાવેલી વાંતો હમેશ યાદ રાખી તે પ્રમાણે વર્તી પોતાની શરજ બળવવી એજ મનુષ્ય જન્મનું કર્તવ્ય કર્મ છે.

કામેન્દ્રિય અને સહવાસ કાર્યથી મનુષ્ય કુળનો જન્મ આપ છે; માટે તેમને નિયમસર સ્વાભાવિક અવસ્થામાં ન રાખશો તો સ્વાસ્થ્ય અવસ્થામાં રહેવાનો બીજો કોઇ ઉપાય નથી; અને આખો જન્મારો વિકાર વ્યાધિ અને દુઃખ દુર્દશા ભોગવવાને બદલે મુખંશાંતિ મળવાની કાંઇ સંભાવના પણ નથી. તે પ્રાચીન રૂપી અને હાલના વૈજ્ઞાનિક પંડીતોના અનુભવની વાતથી અમે એક રીતે પૂર્વેજ શિદ્ધ કરી બતાવ્યું છે. ઉદ્દેશ્ય વિષય સમજાવવાને આટલુંજ પુરતુ છે. અમે ધારીએ છીએ કે, હવે વધારે લખવાની કાંઇ જરૂર નથી. માથુમો જો કામેન્દ્રિય અને સહવાસ કાર્ય સારી રીતે અને મુનિયમસર ચલાવી શકે તો, તેઓ કોઇ દહાડો દુર્બળ, રોગીષ્ટ અને વિવેક બુદ્ધિહીન થઇ દુઃખ પામશે નહીં. આ સધળું મુકી હવે અમે સ્વાસ્થ્ય-રક્ષા સંબંધી નિયમો કુંકામાં બતાવીશું. “આ જુઓ બુદ્ધિ મારી ગઇ” “આ તે ખતિન સ્થિતિમાં આવી પડ્યો છે” વિગેરે વાતો સધળાના મુખમાંથી સાંભળીએ છીએ, પરતુ “અતિશય દુર્બળ થઇ પડ્યો” “આ તે રોગીષ્ટ થયો” “આ તો મરવા ખેદ છે” વગેરે વાતો કોઇના મોઢેથી કેમ તેટલી બધી સાંભળવામાં આવતી નથી ? સ્ત્રી પુરુષ સવળાઓ શરીરને વિશે અજ્ઞાન હોવાથી તે ઉપર કોઇ લક્ષ આપના નથી. એજ એનું કારણ છે.

સ્વાસ્થ્ય-રક્ષા સંબંધી કેટલીક નીચે આપેલી બાબત

ઉપર સ્ત્રી પુરુષ સમગ્રાએ લક્ષ સખી તે પ્રમાણે વર્તતું જોઈએ તે યથા—શયન, સ્નાન, બોજન, પાન, પરિશ્રમ, વેશ અને વાસસ્થાન આ માત્ર બાબતો છે અમેરિકાના સુપ્રખ્યાત અને સુનિપુણ ડૉક્ટર વર્ડી લખે છે કે, “જ્યારે કોઈ પ્રાણીના શ્રક્ત સમસ્ત અંગ પ્રત્યંગ નથી થયું સમસ્ત ઇન્દ્રિયાદિ સ્વભાવિક સ્વાસ્થ્ય અવસ્થામાં રહી સારી રીતે ખોત ખોતાના કાર્ય કરે છે, ત્યારે તેની તે શારીરિક અવસ્થાને સ્વાસ્થ્ય * કહેવામાં આવે છે આપણા શાસ્ત્રમાં પણ સ્વાસ્થ્યનું વર્ણન છે “વાયુ, પિત્ત, કફ વિકૃત હોનાથીજ રોગ, અને તે કફ, પિત્ત વાયુ સ્વભાવિક અવસ્થામાંજ સ્વાસ્થ્ય કહેનાય છે †” સ્વાસ્થ્ય શુન્ય થયું એટલે તદુસ્તી ગુમાવી જાયતો રહી અસ્વાસ્થ્ય સત્તાન ઉત્પન્ન કરેલું તે ધર્મ વિરોધ, વિજ્ઞાન વિરોધ કાર્ય છે તે પૂરું કહેવામાં આવ્યું છે આ સ્થળે ફરી વિશેષ રીતે કહેવું વધારે છે તેવી અસ્વાસ્થ્ય, રોગીગ્ર અવસ્થાથી બચી રહેવા કરતા મૃત્યુવધારે શ્રેય છે સ્વાસ્થ્ય અથવા તદુસ્તી સાચવી રાખવા સારું કયા કયા ઉપાય અવનગન કરી કેવી રીતે સ્ત્રી પુરુષે

* Health is that condition of an animal in which all the parts are sound, well organised, in which they all perform their natural function without hindrance—Dr Verli on Maternity

† રોગાસ્તુ દોષ વૈષમ્ય દોષ સામ્યમે રોગિત ॥

રોગાદુઃખસ્ય દાતારઃ સ્વભાવ મૃતયાદિતે ॥

વરતવું નોંધએ, તે આ પહેલાં થોડું જણાવવામાં આવ્યું છે, તે ઉપરાંત વલી શ્રધ્ધાથી મહણ કરી તે પ્રમાણે વર્તવાયોગ્ય કેટલીક ખીજ હકીકતો છે, તે આ નિચે પરંપરા બતાવવામાં આવે છે.

વાસ સ્થાન:—એટલે રહેવાની જગ્યા. સ્વાસ્થ્ય રક્ષા કરવી એટલે તંદુરસ્તી જાળવી રાખવી હોય તો, રહેવાની જગ્યા સ્વાસ્થ્યને હરકત કારક છે કે નહીં તે પ્રથમ સારી પેઠે તપાસી નેવું નોંધએ. જે સ્થાનમાં રહેશે, ત્યાંની હવા બીની અને દુર્ગન્ધમય, અતિશય ઉષ્ણ અને ઝેરી ન થાય, તે વિષે લક્ષ રાખી હમેશ હોંશીઆરીથી રહેવું નોંધએ. ધરતી આજુ બાજુએ એકાં પાંદડાં અને મગસુત ત્યાગ કરી દુર્ગન્ધી કરી રાખવી નહીં. મકાનમાં અથવા પાડોસમાં લીંબડ, તુગસી, ખીલીપત્ર, અને સુગંધી મય ડુલનાં કેટલાંક ઝોડ રહે તો વધારે સાર; તેથી હવા શુદ્ધ રહેશે. રહેવાનું ઘર કોર અથવા સુકું સ્વચ્છ, અને તેમાં હવા રોશની આવે એવું હોવું નોંધએ. સુવાના ઝોરડામાં વધારે પ્રકાશ અને વધારે હવા આવવા સાર વાડીઓ રાખવી નોંધએ. આ સઘળી બાબતો વિશેષરીતે વધારી લખવા જઈએ તો ચોપડી અતિશય મોટી થઈ જાય, માટે ટુંકામાં એમ જણાવું નોંધએ કે, જ્યાં ઉપર બતાવેલી બાબતોની અનુકુળતા નથી, અને જ્યાં રહેવાથી તંદુરસ્તીને હરકત થવાની સંભાવના છે, એવું લાગશે, તે જગ્યા તરત છોડી ખીજ સ્થળે જઈ રહેવું, એ સઘળી રીતે સાર છે. એમ યાદ રાખી વર્તવું નોંધએ. નહીં તો તંદુરસ્તી બગડ્યા વગર રહેશેજ નહીં.

વેશ:—એટલે લુગડાં લત્તા પોશાક વીગેરે. તે ઉપર પણ મનુષ્યના સ્વાસ્થ્ય વધારે આધાર રાખે છે. આખા શરીરમાં જરૂરીઆત જેટલી હવા અને પ્રકાશ પ્રવેશ કરી

થકે, એવો પોશાક પહેરવો જોઈએ. દેશની અવસ્થા સમજી અને રત્ન પ્રમાણે લુગડાં લતાં પહેરવાં તંદુરસ્તીને માટે વધારે સાર છે. શીત પ્રધાન દેશમાં અને ઠાઠની વખતે શરીરમાં શીત પ્રવેશ ન કરી શકે, એવાં ગરમ કપડાં અથવા ઉન વસ્ત્ર સધળાએ પહેરવું ઉચિત છે. ગ્રીષ્મ પ્રધાન દેશમાં અને ઉનાળાની વખતે જોધી વધારે ઉષ્ણ અથવા સૂર્યનું તેજ શરીરમાં ન પેસે, તેવા સુતરના લાંઠા-કસોથ વીગેરે ધોણું કાપડ પહેરવું વધારે સાર. આપણો દેશ ઉષ્ણ પ્રધાન છે, આ દેશમાં ઉનાળાની રત્નમાં કાળા શીવાય શ્વેત અથવા પટ્ટ વસ્ત્ર પહેરવાની ધણી જરૂર છે. કારણ કે શ્વેત રંગના કાપડમાં એવો એક ગુણ છે કે, તે ઉપર સૂર્યનો પ્રકાશ પડવાથી તે તરત બહાર તરફ ઠાઠી ચુકે છે, તેથી તાપ શરીરમાં પેસી શકતો નથી. શરિરના જે સધળા ભાગોમાં “શારીરિક-વિજ્ઞાની-પ્રવાહ”* વધારે પરિભ્રમણથી વ્યાપક છે, તે સધળા ભાગે શ્વેત વસ્ત્રથી ઢાંધી રાખવાં બહુ જરૂરના છે; પુર્વેજ કહેવામાં આવ્યું છે કે, પૃથ્વીમાં કાંઈ પણ પદાર્થ અમમાન અવસ્થામાં રહી શકતા નથી. બે અસમાન પદાર્થનો એક બીજાની સાથે સંયોગ થવાથી ત્યાં તરત બંને સમાન થઈ જાય છે.† મનુષ્ય શરીરમાં જે વિજ્ઞાનીનું તેજ છે, તે બીજા પદાર્થમાં પણ છે. એટ-

* ઇંગ્રેજીમાં જેને નર્વો-વાઈટલ-ફ્લુઈડ (Nervous-vital-fluid) કહે છે.

† I contend that there is but one common law pervading the whole universe of God, which is the law of equilibrium—
Dr. Dods on Mesmerism.

જાન સાર શરીરના જે ભાગોમાં આ તેજ રહેલું છે, તે ભાગોને જે આચ્છાદન કરી ઢાંકી ન રાખવામાં આવે, તો તે તેજનો કેટલોક ભાગ આંત્રુ બાંજુના અદ્ય તેજવાળા કાષ્ઠ પદાર્થમાં મળી જશે. તેથી શરીર દુર્બળ અને બેજુ ક્ષીણ થઈ જશે. પરંતુ તેમ ન થાય તે સાર પરમ દયાળુ પરમેશ્વરે સુંદર વ્યવસ્થા કરી રાખી છે. તેણે તેવા ભાગોને કાળા કેશ અથવા ખાલોથી ઢાંકી દીધા છે. મનુષ્ય સ્વભાવિક અવસ્થામાં રહેતા નથી; તે ભાગોના કેશ કાઢાડી નાંખે છે. એટલાજ માટે વસ્ત્ર દ્વારા તે સપ્તળા ભાગોનું રક્ષણ કરવું અથવા તે ભાગો ઢાંકી રાખવા એ તદ્દન અગત્યનું છે.

જે પોશાક અથવા વસ્ત્ર પહેરવાથી કાષ્ઠ અગ પ્રત્યગતુ અથવા નસતંતુનું કાર્ય સહેજે અને સ્વતંત્ર રીતે થઈ શકતું નથી, અને લોહીનો પ્રવાહ ખુલાસેથી સપ્તળા ભાગ વિભાગમાં આવ જાવ કરી શકતો નથી, તેવું વસ્ત્ર અથવા પોશાક કાષ્ઠજે પહેરવું જોઈએ નહીં. આપણા દેશમાં ઘણાં સ્ત્રી પુરૂષો કેડમા બહુ જોરથી ખેતીને કપડું બાંધે છે, તે તદ્દુરસ્તી બમાડનાર મોટું કારણ છે વિનાયતમાં પાતળી કમરની બાધડી બહુ સુંદર ગણાય છે, માટે વિકાસતી બાધડીઓ કમર પાતળી કરી સુદૃઢ થવા સાર નાનપણથી કમરમાં પટો બહુ ખેતીને બાધે છે આવી રીતે શોખીન અને વધારે સુંદર ગણાવાને માટે દરરોજ ખુબ જોરથી કમરમાં અતિશય ખેતી પાટે બાધવાથી બદદળગી અથવા અજીર્ણ, ડીસ્પેપ્સીઆ વિગેરે તરેહ તરેહના રોગ ઉત્પન્ન થઈ તદ્દુરસ્તીને કેટલી હદકત કરે છે, તે એક મુનિપુષ્પ યુરોપીઅન ડાકતર “ ડોમેસ્ટીક મેમેરીન ” નામના એક વિલામ્બી મારીક ચોપાનીયામાં વિશેષ દૃષ્ટાંતોથી વૈજ્ઞાનિક રીતે

સપ્તીત કરી જતાઓ છે. તે બધી વાતો આ રશ્મિ સંખ્યાની કાંઈ જરૂર નથી પરંતુ જેની જરીક વિચાર સક્રિય છે, તે કમરમાં બહુ જોરથી ખેંચીને કાપડ, જાંઘવાળી જે ઢરકતો થાય છે, તે પ્રત્યક્ષરૂપે સમજી શકશે. બોનું, મેલું અને દુર્ગંધમય પરસેવા બરેલું કપડું પહેરવાથી શરીરમાં જે તરેહ તરેહના રોગ પેદા થાય છે અને તાંદુરસ્તી અતિશય બગડી જાય છે તે સ્થળાઓ “આરોગ્ય વિદ્યા” અથવા સેનીટરી પ્રાઇમર તાંચનારા ઓ પુસ્તકોને માણુમ છે. કાંઈ પણ માણુસે પહેરીને ઉતારેલું કપડું બીજાએ બીલકુલ પહેરવું જ નહીં. પૂર્વે આપણા આર્થ લોકોમાં અને હાલ કલકત્તા વિગેરે ધણા દેશોના લોકોમાં રાત્રિ વાસનું, પ્રાત કિયાનું, સૌચ, કાર્યનું, સ્નાનનું અને આ દેશમાં હાલ બોજનનું જુદાં જુદાં છુગડાં પહેરવાની રીત હતી અને હજી પણ છે. પરંતુ આ સુંદર અને શાયદાકારક રીત રીવાજ ઈંગ્લેન્ડ ત્રિધાના પ્રવાહથી તજાઈ હમેશને માટે લોપ થવાની અણી ઉપર આવી પડી છે. આવી રીતે જુદા જુદા વખતે જુદા જુદા કાર્યને માટે જુદા જુદાં વસ્ત્ર પહેરવા એ તાંદુરસ્તીની નાજતમાં કેટલા કાયદાકારક છે, તે વિશે વધારે સંખ્યા કરતાં નિચે આપેલા એક દ્રષ્ટાન્તથી સહેજે મધ્યગાને અનુભવ થઈ જશે. જે છુગડા પહેરી તમે વિશાએ અથવા ગાડા શરૂ કર્યા ગયા, તે છુગડાંમાં ગુ કેટલીક દુર્ગંધ પેદા નહીં! જો પેદા હોય તો તે દુર્ગંધ તમારા ન કમાઈ પેદા શરીર અથવા મનમાં શુ કાંઈ તરેહના નિકાર પેદા કરશે નહીં! જો તેમ હોય તો તે અવશ્ય તમારી તાંદુરસ્તીને નરકત પડોચાડશે, એમાં શુ કાંઈ શક છે! :

શરીરના સર્વત્ર અને સપાળા બામ જેવી રીતે સમાન વસ્ત્ર પહે નેમ કરવું અનિશ્ચય અમલ્યનું છે. શરીરના કાંઈ

ભાગમાં ત્રણ કપડ અને વળી કોઈ ભાગમાં એકજ પાતળા પહેરણ, તેથી પહેલો ભાગ ગરમ રહ્યો અને બીજો ઠાંડો થયો, એટલે તરત ઠાંડો ભાગ ત્યાગ કરી લોહી ગરમ ભાગમાં જઈ ચડ્યો. આવી રીતે લોહીનો અસમાન હેર ફેર અને ચરીરના ભાગોની અસમાન ઉષ્ણતાથી મુઝા, ચકરી, સન્નિપાત વગેરે મોટા અશક્ય રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. આપણા ગુજરાત દેશમાં સાધારણ અથવા મોટા ઘરના તંદુરસ્ત અથવા તરત મંદવાડથી ઉઠેલી અથવા જણેલી દુર્બળ બધરાઓ કેટલાંક કપડાં લેઈ નહીંએ અથવા તલાવે જઈ કમર સુધી પલાળી ૨-૩ કલાક સુધી આવી રીતે તે પાણીમાં બેસી ધોમાજ કરે છે. માથા ઉપર સુર્યનો તડકો અને કમર નીચે પાણીની ઠંડાસ, આ કેવી સર્વનાશકારક બયંકર અવસ્થા ! જેને વિષે વિચાર કરતા જઈ બયથી છાતી સુકાઈ જાય છે; પરંતુ ગુજરાતી બાઈડીઓ પોતાની અમાનતાથી આવી રીતે બે ત્રણ કલાક સુધી પાણીમાં રહી તેમની અને તેમજ બાળ બચ્ચાંઓની તંદુરસ્તીને કેવી દરકત કરી રહ્યાં છે, તે તેઓ જરાક પણ વિચારતાં નથી. માથુ દુઃખે છે, મોઢું ફીકું થઈ જાય છે, ફેફસ આવે છે, અજીર્ણ થાય છે, વખતો વખત મુઝા થઈ પડે છે, એવી રીતે અનંત દુઃખ દરદ ભોગવી કલેશથી તળપી તળપી છેવટે અઘાલ મૃત્યુના ભોગ થઈ પડે છે. આવી રીતે તડકામાં અથવા સાંજ સવારે પાણીની અદર બે ત્રણ કલાક બેસી લુગજં ધોવાં અને આત્મઘાત કરવો એકજ સરખું પાપ છે. માટે તે બયથી ધીકારી એકદમ છોડી દેવું જોઈએ. જેઓ ગરીબ અને ધોળીને પૈસા આપી શકતા નથી તેવા ઘરની બાઈડીઓ પાણીમાં કમર સુધી પલાળી

બેચ વગર દરરોજ એક બે લુગડા યોડાક વખતમાં ડ્રાઇ પલ્લુ રીને ધોઇ સેવા જોઇએ, વધારે વખત સુધી પાણીમાં બીલકુલ રહેવું નહીં.

કમરથી પગ સુધી વધારે ગરમ રાખવાની જરૂર છે વૈદક નિયમ પ્રમણે તેમ ન કરનારાઓ બહુ તરેહના ખરાબ રોગ બોગવે છે અને છેવટે મરી જતા પલ્લુ દેખાય છે પાણીમાં અથવા લીની બોય ઉપર વધારે વખત સુધી પડી ગેવાથી શરીરના ઉપલા ભાગ દરતા નીચેના ભાગ વધારે ટાંઠા થઇ જાય છે આની રીતે ટાંઠા થતાનીવારમાં તરત ત્યાંથી સોહી ઉપલા ભાગમાં જઇ ચઢે છે, નીચેના ભાગમાં સોહી એકદમ ઓછુ થઇ જાય છે * આવી અસમાન રીતે શરીરના ભાગમાં સોહી દરમ્યાં તરેક તરેહના નિકાર વ્યાધિઓ ઉત્પન્ન થશે, એમાં અજાણેય પામવા જેવી નવાઇ મળે ? આ સમજા કારણથી સ્ત્રીઓને વારંવાર કઢીએ છીએ કે, આની તદુરસ્તી બગાડનાર અને દેશનું મર્યાદા કરનાર સોક રીવાજ, ન્યાત કઢી અને દેશચારને બધા પુર્વક ધીકારી ત્યાગ દેવામાં કંઈ શરમ ન બાળી ન્યાયી વક્ષા કરાવી, એ એક મોટી કરજ છે સ્ત્રીઓને

* એક વ્યામ જરૂર નાખેતા પાણીમાં યોડાક વખત સુધી હાથ મુકી જોમો તેમ, હાથમાં બીલકુલ સોહી રહેતી નહીં સમજા સોહી ઉપર ચઢી જાય છે, હાથ મડાના હાગ જેવો ફોમ થઇ જાય છે ત્યારે આ ઉપરથી સહેજે જણાઇ આવે છે કે શરીરના ડ્રાઇ ભાગમાં વધારે ટાંઠા ભાગવાથી, ત્યાં સોહી બીજા ભાગમાં વધી જાય છે, અને તે સ્થળે વ્યાધિ આવીને બસાય છે—See Dr. Fraser on unequal circulation of blood

પહેરવાનો વેશ સધળા દેશમાં દોષ પુરું દેખાય છે. કમના ઉપજા ભાગ કરનાં નિયતો ભાગ વધારે ઉધાડો રહે છે; હમેશ ઉધાડા પગે અતિશય બીની જગ્યામાં ફરે છે, ત્યાં ખુશી થાય ત્યાં મુઠ રહે છે, વળી તે ઉપરાંત નદીએ અથવા તળાવે જઈ પાણીમાં બે તથા કશાક મુઠી કેડ કુળાવી લુગડાં ધોવે છે, આ બધું સ્ત્રીઓના સમયે રજસ્વલા ન આવવાનો રોગ, પ્રદર, નાળગાદ વીગેરે તરેહ તરેહના અસકય વિકાર વ્યાધિ પેદા કરનાર મોટું કારણ છે. * તરેહ તરેહના વ્યાધિ વિકાર ઉત્પન્ન કરી શરીર ક્ષય કરનાર અને સ્વાસ્થ્ય બગાડનાર પહેરવા અને વર્તણૂક મનમાં દોષ આ સ્થળે જોટલો બનાવવામાં આવ્યો તેટલોજ હાલ બસ છે. માટે સ્ત્રી પુરુષોએ વિચાર પૂર્વક સમજી તે પ્રમાણે ચાલવું જોઈએ.

શયન:—જોટલે સુવુ, એ મનુષ્યને માટે એક અનિશય અગત્યનું કાર્ય છે. સુવાના અનિયમિત દોષોથી શરીરમાં બહુ તરેહની વ્યાધિ ઉત્પન્ન થઈ તદુસ્તીને બગાડી નાખે છે. પરમેશ્વરના સૃષ્ટિ રાજ્યના મધ્યગા નિયમ સરકારી નિયમના જેવાજ શ્રદ્ધા ભક્તિ પૂર્વક ચોકસ રીતે પાળવાની જરૂર સ્ત્રી પુરુષ ઉભયને માટે છે. નહીં તો સરકરી દડ, ફટકા, તુરગ, ફાંસી વીગેરે સજાની માફકજ કુદરતી સજાઓ વિકાર વ્યાધિ, દુઃખ દુર્દશા ભોગવી છેવટે મૃત્યુની સજા પણ ખમીત છે. અતિશય અદ્ય નિદ્રાથી જોવી તદુસ્તી બગડે છે, અતિશય વધારે સુવાથી પણ તેવીજ થાય છે. દરરોજ ૫-૬

* The bowels become costive, the womb subject to congestions, congestious inducing painful Menstruation Leuchorrhœa &c.—Dr. Verdi on Dress.

કનાક ઉંધવું આ કુદરતી નિયમ સંપન્ન ને માટે સરખાજ પાળવ
 યોગ્ય છે સુતાને માટે શય્યા એટલે પયારીની જરૂર છે
 તે પયારી અથવા શય્યા અનિશ્ચય કામળ અથવા
 અનિશ્ચય કંઈયું હોવી જોઈએ નહીં. અતિશય કામળ
 શય્યામાં સુતાથી સરીરની ચામડી એકદમ યિચિત્ત અથવા
 ઢીલી થઈ પડે છે, અને તેમજ અતિશય કંઈયું પયારીમાં
 મુતાથી સમસ્ત લોભકુપ બધે થઈ જાય છે દરેક લોભકુપ
 રાગેશમાંથી મેલ કચરો નીકળવાની એક એક ગટર જેવી છે
 તે આવી રીતે તે લોભકુપ બધે થઈ જાય તો તેથી સરી-
 રની અદ્યમાંથી એરી વસ્તુ નીકળી શક્તિ નથી. માટે
 ગરીરમાં વિકાર ઉત્પન્ન થાય છે, અને તદુરસ્તી બગડે છે.
 એથી, ગંધાતી પયારીમાં સૂતું પણ તેમજ તદુરસ્તીને
 લગ્નકાળક છે માટે પયારી સ્વચ્છ રાખવી જોઈએ; દર
 અંકવાડીએ ઓઢામાં ઓઢા એક દીવસ પયારી, ઓસીકા
 વિગેરે તડકામાં મુકવા જોઈએ, અને ગભેર, ચાદર વિગેરે
 પાથરવાના ઓઢવાના કવચકા કાપડ ધોઈ સાફ રાખવા જોઈએ.
 મુતાના ફેગદારના દોષથી જ્યારે ગરદન દુ ખે છે ત્યારે તે
 દુ ખાવ મઠાડવાને માટે આપણા દેશનાં બધાંઓ ઓસીકાં
 તડકામાં મુકે છે હાલના ધણા ઇંગ્લેન્ડ બજેલા અથવા
 મુંધરેવાઓ બાયડીઓને આમ કરવાને માટે હસી મજાકમાં
 કાઢે છે, અને મનમાં સમજે છે કે, એવી રીતે ઓસીકાં
 તડકે મુકવાથી કાંઈ લાભ નથી, અને કાંઈ સુદ્ધા ઉપજી
 નથી. સુવ્રખ્યાત વૈદ્યાનિક ડાક્ટર બોડે કહે છે કે,
 “મમમે સમમે સન્ને સુતાના દોષથી ગરદનમાં દુ ખાવ થાય
 છે લોહી જનકુ થઈ ઠગી જતું એવું કારણ છે જો કાંઈ
 રીતે તે જગ્યામાં ધીમે ધીમે તાપ આપી શકાય તો

દુઃખાવ એકદમ મટી જાય છે.”* ઓસીકાં તડકે મુકવાથી તથી જાય છે. રાતરે તે ઉપર માથું મુકી સુવાથી તે તાપ ધીમે ધીમે પોતાની મેળેજ ગરમમાં દુઃખાવની જગ્યામાંજ પેસે છે. કારણ કે તે ઓસીકું ગરમ છે. તે ઉના તાપથી સોહી પાતળું થઈ પુર્વાવસ્થાને પામે છે, અને દુઃખાવ પણ મટી જાય છે.† જે ધરમાં સારો અને સ્વચ્છ વાયુ પ્રતાસાથી આવ જાય કરે છે; તે ધરમાંજ સુવુ જોઈએ. માથા તરફે ખાસી ન રહેવી જોઈએ, કારણ કે તેમાંથી વધારે વાયુ આવે તો તેથી બેજનને ઇજા થઈ શકે છે. આપણા શાસ્ત્રમાં ઉત્તર તરફે માથુ રાખી સુવાને મોટું પાપ ગણ્યું છે; અને આપણા ગ્રંથરાતમાં એક કહેવત પણ આવીજ છે, કે “જે ઉત્તર તરફે માથું કરી સુઈ રહે છે તેને ગૌહત્યાનુ પાપ લાગે છે.” માટે ઉત્તર દીશામાં માથુ કરી કાઠએ સુઈ રહેવું જોઈએ નહીં. પરંતુ આપણા દેશના યોદ્ધાં ધણું ઇંગ્રેજ બણેલા યુવાનીઓ આ સધળી વાત હસી મજાકમાં કાઢી નાંખે છે. સુનિપુણ વૈજ્ઞાનિક ડૉક્ટર હેડૉક સાહેબ તેની લખેલી “આત્મવિજ્ઞાન” નામની એપડીમાં આ બાબત બહુ સુંદર રીતે બહુ દૃષ્ટાંતોની સાથે પ્રમાણ કરી બતાવી છે. તે કહે છે કે, બેજનમાં વિજળી અને ચુંબકશક્તિ વધારે છે. ‡ ખરેખર જો એમજ હોય તો ઉત્તર તરફે માથુ મુકી સુવાથી તે ચુંબક અથવા વિજળી ચક્રિત વધારે નિકળી જવાની સંભાવના છે,§ કારણ કે ઉત્તર

* See Dr. Burdach on Blood.

† See Ganot's Physica on Heat.

‡ See Electricity & Animal Magnetism.

§ See Psychology or the Science of Soul, by Joseph Haddok, M. D.

દિશામાં કેન્દ્ર નક્ષત્ર (Polar star) છે. તે નક્ષત્રમાં સુબક આકર્ષણી શક્તિ છે; અને સુબક આકર્ષણી શક્તિ જ્યાં છે તે સધળા પદાર્થને પોતાની તરફ હમેશાં ખેંચે છે * પદાર્થ તત્ત્વ વિશેષ પરિક્ષાથી જાણવામાં આવ્યું છે, કે વધારે શક્તિવાળી વસ્તુ અલ્પ શક્તિવાળી વસ્તુને પોતાની તરફ ખેંચી લે છે. † માટે તે કેન્દ્ર નક્ષત્રમાં આપણા બેજા કરતાં વધારે વિજળી અને સુબક શક્તિ હોવાથી તે બેજામાં રહેલી વિજળી શક્તિને વધારે ખેંચી લેશે અને બેજા તેથી દુર્બળ થઈ પડશે. માટે ઉત્તર દિશાએ માથું કરી ન સુવાતે હવે કોઈ પણ રીતે બહેમ કંઠી શકાતું નથી. ‡ આ સધળી વાતો વિશેષ રૂપદ રૂપે લખવાથી પુસ્તક વધી જાય છે; માટે દુકામાં આટલું કહેવું જ બસ છે, કે આપણા દેશના પ્રાચીન રૂઢી રીવાજોમાંના બે ચાર

* આપણા દેશના સધળાઓ “કમ્પાસ યંત્ર” (Compass) ને ઓળખના હશે. તે કમ્પાસ યંત્રમાં ધરીયાળના કાંટાનેવો એક કાંટો હોય છે. તે કાંટાનો એક છેડો સદા સર્વદા ઉત્તર દિશામાં રહે છે. બીજી તરફ ફેરવી શકાતો તે તરત તે ઉત્તર તરફ જ ચાલ્યો જશે એવું કારણ શું? તે કાંટાના એક છેડે સુબક આકર્ષણી શક્તિ છે. માટે તે છેડો કેન્દ્ર નક્ષત્રથી આકર્ષિત થઈ હમેશાં ઉત્તર દિશામાં રહે છે.

† See Physics.

‡ આપણા દેશના જુના રીત રીવાજોને વિષે કાંઈ વિચારો વગરજ દાસના ઈંગ્રેજી ભણેલાઓ પ્રેજ્યુડીસ અથવા ખોટા બહેમ કંઠીને મળકમાં કાઢી નાંખે છે. તેઓ ક્યારે વિચાર સીધ થશે? ક્યારે સમજશે કે દિન્દુ રૂપીઓ, તેમના ધારવા મુજબ તદ્દન મુખી નહોતા, તેઓ જે રૂઢી રીવાજો માંથી ગયા છે તેમાં કંઈ પણ કાયદા કારક તત્ત્વ હશેજ.

સૌવાય ખીજ સધળા અતિથય તત્વપુર્ણ અને મનુષ્યની શારિરીક અથવા માનસીક સુખ શાંતિ વધારી આપનાર મહદુપયોગી છે. માટે ગુજરાતી બાઇ બેનો ! લોકો તમોને યુરખ કહે તો બસે, બહેમી કહે તો બસે, આ સૌવાંય વળી ખીજુ કાંઈ કહે તો બસે, પરંતુ તમો હાલ જે રીત રીવાજ પ્રમાણે જે કાંઈ કરો છો, તે કાંઈના કહેવાથી વિશેષ રીતે ન વિચારો, ન તપાસી અને ન સમજી એકદમ ત્યાગ કરશો નહીં. અથવા તે ઉપર કાંઈ તરેહનો ધિક્કાર લાવશો નહીં.

સ્નાન—એટલે નહાવું. મનુષ્ય શરીરના ઝીણું ઝીણું અસખ્ય હિદ્દો છે તેમને “લોમકૃપ” કહેવામાં આવે છે. શરીરમાંના સધળો મેલ કચરો આ લોમકૃપ દ્વારાએ બહાર નિકળી જાય છે. આ લોમકૃપ અથવા હિદ્દો બધે થઈ જવાથી વિકાર વ્યાધિ ઉત્પન્ન થાય છે, અને તંદુરસ્તી બગડી જાય છે. માટેજ સ્નાન કરવું એટલે નહાવું આપણા લોકોનું બહુ અગત્યનું નિત્ય કર્મ છે. આપણા ધર્મશાસ્ત્રમાં પણ સ્નાન, શૌચ સંબંધી બહુ વાનો લખેલી છે. શાસ્ત્રકારો પ્રાતઃ કાળજ સ્નાનને માટે બરાબર ચોગ્ય સમય ચુકર કરી ગયા છે. આ વિષે યુરોપીયન પડીતોના મત પણ આવાજ જણાય છે. સુનિપુણ ડાક્ટર વર્ડી કહે છે કે,—“ચન્ને આપણા શરીરમાં આરામ લીધા પછી શરીર નવા બળથી બળવાન થાય છે, લોકોનું હીલ ચાલ વધારે પ્રબળ થાય છે, વગેરે કારણોથી સ્નાનને માટે સવાર અથવા પ્રાતઃકાળજ બરાબર ચોગ્ય સમય છે.”

* See “A Popular Treatise for young Wives and Mothers.”—by T. S. Verdi, M. D.

પલાળી નહાવું જોઈએ; બહેનો! જુઓ તેમ ન કરવાથી ઉનાળાને દહાડે તમારૂં માથું કેટલું ગંધાય છે, પરસેવાનો જોડે ધુપેલ અને હવાથી ઉડી આવેલો ધુળ કચરો એકઠો મળી માથું કેટલું બારે જથ્થાય છે, અને તેમાં કેટલાં છવડાં ઉત્પન્ન થઈ ઠરડે છે, યોગ્ય વખતમાં અથવા જીવાની અવસ્થામાં માથાના 'વાળ ઉડી જઈને તાલ પડે છે! આ બધું કેમ તમોને ગમે છે? માથાનો દુઃખાવ, ચક્રી, ફેર આવવા, મૂગી રોગ, સ્ત્રીલિંગમાંથી એક તરેહના સફેદ પદાર્થનું પડવું, પરમીયો વીગેરે બેભાને દુર્ભાગ કરનાર અને તંદુરસ્તી બગાડનાર બહુ રોગ ભોગ માથુ ન પલાળી નહાવાથી લાગુ પડે છે. * માટે સ્ત્રી પુરુષ ઉભયે માથું પલાળી રોજ સવારે નાહાવું જોઈએ, અને કોઈ તરેહના રોગથી અથવા વિષય ભોગથી જેમનું માથુ હલકુ પડી ગયું છે અને બેજી દુર્ભાગ થઈ પડ્યું છે તેમણે સ્નાન કરતા પહેલાં ફક્ત તાલુનો ભાગ સહેજ ઉના પાણીથી ધોઈ પછીથી આખા શરીર ઉપર પાણી રેડવું જોઈએ.

સ્ત્રી પુરુષ સમજાને પહેલાં આખા શરીર અને માથે તેલ ચોપડી નહાવું જોઈએ. આપણી ચામડી મસૃણુ (કામળ) રાખવા સાર શરીરમાં તેલ જેવો એક પદાર્થ વ્યાપક છે. આ તેલ જેવો પદાર્થ રહેવાથીજ ચામડી દારાએ આપણને સ્પર્શનો અનુભવ થાય છે. સ્નાન કરતી વખતે તેલ જો ન ચોપડવામાં આવે તો ઉપર બતાવેલું દેહરથ તેલ ધોવાઈ જવારે ક્ષય થાય છે, ત્યારે શરીર અને સ્પર્શ ઇન્દ્રિયને

* See "Brain's Trouble"—by George Black, M. B.

આદાર અથવા ખાધા પછી સ્નાન કરવાને પાપ તરીકે ગણી આપણા સાંસ્કૃતિક મના કરી છે. આ વિષે ડૉક્ટર વર્ડ કહે છે કે,—“ખોરાક પચાવવા માટે તાપની ધણી જરૂર છે; આ સીવાય જ્યારે ખોરાક પાચન થવાનું કાર્ય ચાલે છે, તે સમયે “સ્નાયુ મંડળી” (Nervous system) ને કોઈ પણ રીતે અંચળ કરવી જોઈએ નહીં. એટલાજ માટે ખાધા પછી તરત સ્નાન કરવું તે તંદુરસ્તીને બહુ હાની કારક છે” જે તંદુરસ્તીને માટે હરકત કારક છે, તે આપણા શાસ્ત્રમાં મહા પાપ તરીકે ગણાય છે. ત્યારે આ ઉપરથી જણાઈ આવે છે કે, ખાધા પછી સ્નાન કરવું તે શાસ્ત્રિક અને વૈજ્ઞાનિક પાપ છે; માટે ખાધા પછી જે તથા કંઈક સુધી કોઈએ નહાવું નહીં. સ્નાન કરતાં પહેલાં માથે પાણી રેડવું જોઈએ. પરંતુ ગુજરાત દેશની સ્ત્રીઓ માથે પાણી લગાડવા વગરજ સ્નાન કરી લે છે. દક્ષિણ, બંગાળા, અને ઉત્તર હિન્દુસ્તાનમાં માથાથી પગ સુધી પલાળી સ્નાન ન કરનારી સ્ત્રીઓ અપવિત્ર ગણે છે, તેને રાંધવા અથવા બીજી કોઈ કામને આડકવા દેતા નથી. શાસ્ત્રમાં પણ માથેથી પગ સુધી પલાળી નાહાવાનો નિયમ છે. યુરોપના વૈજ્ઞાનિક પંડિત અને ડૉક્ટરોનો મત પણ આવેજ નજાય છે. પૂર્વ વિગેરે શરીરનો કોઈ ભાગ પાણીની સાથે અંડે તો સમસ્ત લોહી જોસ્સેથી બેળ તરફ દોડી જાય છે. તેથી બેળને વિશેષ પ્રકારથી ધક્કો લાગે છે, અને બેળમાં ઉચ્ચ પૃથ્વિ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે આ ઉપરથી સહેજે જણાઈ આવે છે કે માથું ન પલાળી નહાવાથી તરેહ તરેહનાં દુઃખ દરદ ઉત્પન્ન થાય છે અને તંદુરસ્તી બગડે છે, માટે સ્ત્રીઓએ માથાથી પગ સુધી

પલાળી નહાવું જોઈએ; બહેનો! જુઓ તેમ ન કરવાથી, હનાળાને દહાડે તમારૂં માથું કેટલું ગંધાય છે, પરસેવાની જોડે ધુપેલ અને હવાથી ઉગી આવેલો ધુળ કચરો એકઠો મળી માથું કેટલું ભારે જણાય છે, અને તેમાં કેટલાં છવર્ગાં ઉત્પન્ન થઈ કરડે છે, થોડા વખતમાં અથવા જુવાની અવસ્થામાં માથાના વાળ ઉગી જમીને તાલ પડે છે! આ બધું કેમ તમેને ગમે છે? માથાનો દુઃખાવ, ચક્રી, ફેર આવવા, મૂગી રોગ, સ્ત્રીલિંગમાંથી એક તરેહના સહેડ પદાર્થનું પડવું, પરમીયો વીગેરે બેજનને દુર્બળ કરનાર અને તંદુરસ્તી બગાડનાર બહુ રોગ બોગ માથુ ન પલાળી નહાવાથી લાગુ પડે છે. * માટે સ્ત્રી પુરુષ ઉભયે માથું પલાળી રોજ સવારે નાહાવું જોઈએ, અને કાંઈ તરેહના રોગથી અથવા વિષય બોગથી જેમનું માથુ હલકુ પડી ગયું છે અને બેજન દુર્બળ થઈ પડ્યું છે તેમણે સ્નાન કરતા પહેલાં ફક્ત તાલુનો બાગ સહેજ ઉના પાણીથી ધોઈ પછીથી આખા શરીર ઉપર પાણી રેડવું જોઈએ.

સ્ત્રી પુરુષ સમજાને પહેલાં આખા શરીરે અને માથે તેલ ચોપડી નહાવું જોઈએ. આપણી ચામડી મસજુ (કામળ) રાખવા સારૂ શરીરમાં તેલ જોવો એક પદાર્થ બ્યાપક છે. આ તેલ જોવો પદાર્થ રહેવાથીજ ચામડી દારાએ આપણને સ્પર્શનો અનુભવ થાય છે. સ્નાન કરતી વખતે તેલ ને ન ચોપડવામાં આવે તો ઉપર બતાવેલું દેહસ્થ તેલ ધોવાઈ ન્યારે ક્ષય થાય છે, ત્યારે શરીર અને સ્પર્શ ઇન્દ્રિયને

* See "Brain's Trouble"—by George Black, M. B.

બહુ હરકત થાય છે. માટે બંગાળી, મદ્રાસી, અને દક્ષિણી સ્ત્રી પુરુષોમાં તેલ ચોપડી નાહાવાનો રીવાજ પ્રબળ દેખાય છે. શરીરમાં તે કુદરતી તેલ જોઈએ તેટલા પરિમાણથી રહેતો અકસ્માત કોઈ તરેહની ખરાબ હવા શરીરમાં પેસી શકતી નથી. માથે તેલ ચોપડવાથી બેજી કંઠુ રહે છે. આંખે, કાને, નાકે, સંરસીઆનું તેલ નાંખી સ્નાન કરવાથી સઘળી ઇન્દ્રિયો સ્વભાવિક સારી અવસ્થામાં રહે છે. આ કામમાં સંરસીયાનું તેલ વાપરવું વધારે સારું. આજ કાલ બજારમાં ધુપેલ વગેરે બહુ તરેહ તરેહનાં મુંગધી તેલ વેચાય છે. અને આપણા દેશની સ્ત્રીઓ તે વાપરે છે. તેથી માથાના કંથ, બેજી, અને તન મનને કેટલી મોટી હરકત થઈ રહી છે, તે આ સ્થળે કહેવા કરતાં અનુભવથી સમજી લેવું વધારે સારું. હેનાનું તેલ, ધુપેલ જે ચીજો અને પ્રયોગથી બને છે, તેથી તે તેલમાં ઉજી શુશુવાળી બહુ તીવ્ર ગંધ હોય છે. દરેક ઉજી અને તીવ્રગંધ બેજીને અતિશય કાર્ય કરાવનાર અને ઇન્દ્રિયોને અસ્વભાવિક રીતે ઉત્કેરનાર છે * ધુપેલ વીગેરે તીવ્રગંધવાળા તેલથી કામ વૃત્તિને પણ બહુ ઉત્કેરણી મળે છે માટે સ્ત્રી પુરુષોએ ધુપેલ વીગેરે તીવ્ર-

* It should never be forgotten, that amongst the well-fed and comfortable there are persons who are unable to withstand deleterious effects of even small quantities of hot and obnoxious smell. Wherever apparently causeless headaches, or brains troubles exist the possibility of their being produced by the undue use of such smelling things.—George Black, M. B.

ગધવાળા તેજ ન વાંપરી પોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે મોગરા, ચંબેલી, કાપરેલ, 'સરસીયાનું' તેજ વાપરવું નોંધએ. આપણા દેશની સ્ત્રીઓને વાપરવાનું ધુપેલ તન, મન અને તદુસ્તીને બગાડનાર, માથામાં તાણ પાડી જીવંતીમાં ડોસી જેવી બનાવનાર ખરાબમાં ખરાબ તેજ છે. માટે ભયથી ધીકારી ધુપેલ વગેરે તીવ્ર ગધવાળું તેજ વાપરવું એકદમ ત્યાગ કરવું નોંધએ.

સ્નાન કરતી વખતે શરીરના સમસ્ત અંગ પ્રત્યગો દુવાલથી રગડી સારી રીતે સાફ કરી ઘોષ નાખવું નોંધએ. અને લોમકુપોનું મોટું સ્વચ્છ રાખવું એજ સ્નાન કરવાનો એક મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય છે. પરંતુ તે માટે બહુ વખત સુધી પાણીમાં પડી રહેવું નહીં. બહુ વખત સુધી બીના વસ્ત્ર અને બીના કેશથી રહેશો તો બહુ તરેહના વ્યાધિ રિકાર ઉત્પન્ન થવાની સંભાવના છે. માટે સ્નાન કરી લીધા પછી તરત માથું અને આખું શરીર છુછી નાંખવું નોંધએ સાથે ચોળી નાહાવું કે નહીં એમ ઘણાઓ પુછી શકે છે જેને સઘળી રીતે અનુકૂળતા હોય તેને માટે સાણું ચોળી નાહાવું કોઈ પણ રીતે હરકત કારક નથી. દુકામાં સાણું ચોળી અથવા બીજું કાંઈ ચોળી, કોઈ પણ રીતે શરીર સ્વચ્છ રાખવું નોંધએ.

સ્નાનનો અર્થ ફક્ત અંગ ઉપર પાણી રેડવું અથવા એક બે ભુસકા મારી ઉઠી જવું એમ નથી. શરીરના દરેક અવયવોને દુવાલથી ઘસી સ્વચ્છ રીતે સ્નાન કરવું જ સ્નાન કહેવાય છે મોટું ઘોણું એ પણ સ્નાનનો ભાગ કહેવાય છે. માટે દરેક સ્ત્રી પુરુષે રોજ સવારે દાંત અને જીભ સાફ કરવાં નોંધએ. દાંત સાફ કરવાને માટે ચાક અથવા

કોવમા વધારે સારા છે. કાલસાથી મુખમાંની દુર્ગંધી નાશ થાય છે તથા દાંતનું બંધાગણુ કઠણુ અને સુદૃઢ થાય છે. મગ ત્નાગ ચર્ચા પછી પાણીથી ખુબ માફ કરી મવદ્ધાર ધોતુ અતિશય અગત્યનું છે, દરરોજ સવારે માથા વગેરે સર્વ અવયવોને પનાગી નહાતુ જોઈએ, પરંતુ આપણા દેશની સ્ત્રીઓ તેમ કરતી નથી. કેશ મુકાગે નહી, એજ બયથી તેઓ દરરોજ માથું પનાગીને નાહાતી નથી તેથી કેરી મોટી હરકત થાય છે, હરીગમા કેટલા વધારે રોગ પેા થાય છે, અને તદુરસ્તીને માટે કેટલું તુકશાન છે, તે વિષે લક્ષ ગખી વિચાર પુરક માથુ ન પનાગી નાહાવાની કુટેવ સમગ્ર સ્ત્રી પુરુષોએ ધીકારી ત્યાગ કરતી જોઈએ

બોજન—બોજન એટલે ખાતુ એ મનુષ્ય જીવનનું એક પ્રધાન કાર્ય છે કાંઈ ન ખાવાથી જીવ ખયતો નથી, માટે બોજન ઉપર સ્વાસ્થ્ય અથવા તદુરસ્તી સંપૂર્ણ રીતે આધાર રખે છે, એ કહેવુંજ વધારે છે જુદા જુદા દેશમા જુદા જુદા ખોરાકની વ્યવસ્થા છે. મનુષ્ય “સર્વમુમુખુ,” તે ન ખાય એરી કાંઈ ચીજ નરી જગત્પ્રસિદ્ધ વિશ્વનવિધ ડાર્શન સાહેબને એક જાતનો જીવડો ખારાનો બહુ શોખ હતો સુનિષ્કાપ્ત જકતર સ્મીધ સાહેબે તેની લોની “ફગજ મનુષ્યનો યોગ્ય ખોરાક” નામની ચોપડીમા મનુષ્ય શરીરની ગ્થના પ્રધુલી દેખડી પ્રમાણુ કરી બતાવ્યું છે કે, ૨૧ મુગજ મનુષ્ય જીવગીને યોગ્ય આ સારો ખોરાક છે ખરેખર, હું એમજ ધાર છું કે, એકજ તરેહનો જે તમ સમગ્ર દેશના મનુષ્યને માટે કોઈ પણ રીતે ઉપયોગી થઈ શકતો નથી દેશ દેશની સ્થિતિ અને જળ વાયુના દેશગથી ખોરાકનો બદો રસ્તો બહુ અગત્યનો છે.

બીજા દેશની વાત છોડી દઈ આપણા દેશની વાત જ કહીશું.
હિન્દુગાસ્ત્રમા ઘણી ચીજો અખાદ્ય તરીકે લખેલી દેખાય
છે અમુક દોરમે અમુક ચીજ ખાવી નહી, અમુક નિધી
નક્ષત્રમા અમુક પદાર્થ ખાવો મહા પાપ કારક છે *
એનો શું કાંઈ અર્થ નથી?

શરીરની જોડે નક્ષત્રાદિનો કેવો સબંધ છે અને
તેમના ફેરફારથી શરીરમા કયા કયા ફેરફાર ઉત્પન્ન થાય છે,
તે બધું આ નાની ચોપડીમા લખાય તેમ નથી જો આ
બાગતમા કોઈને કોઈ તરેહનો શંક અથવા અવિશ્વાસ
હોય, તો તેણે મેઝાર નામના એક ઇટાલીઅન પરીતજ
લખેલું પુસ્તક † વાચવું જોઈએ જો નક્ષત્રાદિ ગ્રહના ફેર-
ફારથી આ જગત અને શરીરમા ફેરફાર થતો હોય, તો
એક વિસ્તે જે બોગક પુષ્ટિકારક, તે બીજા વિસ્તે હાનિ
કારક કેમ ન થાય? હિન્દુઓ જોને અખાદ્ય—શરીર અને
મનને સંપૂર્ણ અયોગ્ય કહે છે, તે હાનના પાશ્વત્વ માથેન્સ
દ્વારાએ પણ મિદ્ધ કરી દેખાડી શકાય છે પરંતુ આ નાની
ચોપડીમા તેટલી જગ્યા નથી માટે એક બે વાત કહેવીજ
બમ છે પરંતુ તે કહેતા પડેલા શરીરમા કંઈ રીતે ખોરા
કથી લોહી થાય છે, તે હવે દેખાડનામા આનશે ગઈગ

* પ્રતિપદામા કુમાર ખાવાથી આયુ લીધું થાય,
દ્વિતીયામા બૃહતી ખાવાથી રણ બહુ થાય
તૃતીયામા પૂર્વા ખાવાથી ચક્ષુમા થાય શ્લેષ્મ,
ચતુર્થીમા મુળા ખાવાથી ધન થાય નિર્મુળ,
પચમીમા ખેત્ર ખાવાથી સર્વ કનક થાય,
ષષ્ઠીમા કૃત્તિકા ખાવાથી સર્વગા હુ બોગાય જ્યોતિગાસ્ત્ર

† See the "Influence of Planets on
humanity"—by Ashton Mesmer.

ન્યુમેન લખે છે—“ખોરાક અથવા ખાવાની ચીજ મોંઢામાં જતાની વારમાંજ લાળ (Saliva) ની જોડે મળી જાય છે, અને તરત તે નરમ અને એક તરેહનો બીજો પદાર્થ બની જાય છે. * તે ખોરાક પછી ગળાના નળ વાટે પાચન યંત્ર (Stomach) માં જઈ પડે છે. આ સ્થળે આશરે શેર પાણી જેવો એક તરેહનો પદાર્થ રહે છે, ઇમેજીમાં તેને ગેસ્ટ્રીક ફ્લુઇડ (Gastric fluid) કહે છે. તે પદાર્થની સાથે સંયોગ થઈ ખોરાક એકદમ પ્રવાહી પદાર્થ જેવો થઈ જાય છે. અને ઇમેજીમાં “ચાઇમ” કહે છે. ત્યાર પછી આ પાણી જેવો પદાર્થ “ચાઇમ” મોટા આંતરડાની અદર અને યકૃતમાં રહેલા એક તરેહના પદાર્થની સાથે મળી બે ભાગ થઈ જાય છે તેનો એક ભાગ મોટામાંનો લાળ (Saliva) જેવો થઈ જાય છે, અને “ફાઇલ” કહે છે, અને બીજો ભાગ મળ મુત્ર થઈ નીકળી જાય છે. તેને “એક્સક્રેટ” કહે છે શરીરમાં અસંખ્ય નાની નાની ડ્રાયગીઓ રહેલી છે, તેઓ “શાઇલ” ને ખેંચી લે છે ત્યારે આ “ફાઇલ” નાના નાના નળોમાં થઈ ધીમે ધીમે પરપટ્ટા ખભાની પાસે લોહીની જોડે આ બીને સંયોગ થાય છે, ત્યાર પછી જમણા ફેફસામાં પેસી જાય છે. આ સ્થળે એનો દુષિત ભાગ “કાર્બોન” આસ

* આ ઉપરથી સહેજે જણાઈ આવે છે કે, મોઢાની લાળ પાચન શક્તિને માટે એક વિશેષ ઉપયોગી પદાર્થ છે. જેથી આ લાળ વધારે પરિમાણથી પેદા થાય તે સંધળાઓએ કરવું જોઈએ. પાન ખાવાથી આ લાળ વધારે ઉત્પન્ન થાય છે. એટલાજ માટે હિન્દુશાસ્ત્રમાં જમ્યા પછી પાન સોપારી ખાવાનું વિધાન છે. માટે જમ્યા પછી સંધળાએ પાન સોપારી ખાવું વધારે સારું છે.

પણ મામ અતિરુદ્ધ ખાઈ જેમ તરેલ તરેલના દુઃખ
 દુઃખ બોગસી રીતે દવા । યજ્ઞ રતા છે * તેમ હિન્દુઓ પશુ
 ભાડુ તોડે વી ખાડી મીના બારે પદાર્થો અતિરુદ્ધ ખાઈ
 મદા દુઃખ પશી ગયા છે મુગનગાનો સરીગના અપથી
 લેખુ રસાગે મામ અ । છે, તે તત્ત્વ લેલોની સાથે મળી
 જે ને એક પ્રમાણે પાચ્ય ધણ જલ છે કે જે સર્ગી
 ત । । હિંદોની યજ્ઞ પડે છે ખરેખર, તે એવી પદાર્થ
 છે જો ને તે સી મા એમને એમ મળે તો તેથી મોગી
 જલ કિલ્લ । મી આગે છે માગે તે એવી પાચ્યો કાગી
 નાખવા માટે મળ મુક્તિ મોગે પરમેશ્વરે રચી છે નેઓ
 અ । । । લેલોનીમાંથી મી મુકે છે આગી મીને ન પચે ના
 મ મામ (તેમા માછળે-જન માગની મનુ વધારે પડે)
 મા । ખા । મી । રીગમાંથી કાગી નાખવો મળમુક્તિ
 । જે રસાગે શ્રમ ને અતિરુદ્ધ તત્ત્વ મી રસાગે કી
 આગ છે રે, અત્ત્વનરિષ્ઠ તત્ત્વ મી અતે, અતિરુદ્ધ મધ્યથી

~ There is a cause of great waste in the excessive amount of food more particularly of late, meat, which is eaten & & & The meat that is not needed is absorbed in the blood into substances which are incapable of forming tissues. The surplus is really poisonous and if allowed to remain in the system produces grave injury but in the skin, in the intestines in the kidneys, they meet with thousands of glands whose duty it is to remove them from the blood. These glands are the so called excretories —George Black, M. B.

શરીર યંત્રોમા વધારે નખગાઇ અને ક્ષતિ ઉપજે છે તેથી શરીરમા તરેહ તરેહના રોગ પેદા થાયછે, અને તદુચ્ચેતી બગડી જાય છે એ-૪ ધારો લાડુ નિમેરે અતિશય ખાંચે ચીન ખાનાગએને લાડુ પડે છે, જે દહાડે ન્યાતમા અથવા કોઇ સગા વજાનાના ધરમા જન્મનાતુ હોય છે, તે દહાડે સગાચી આ દેશના સ્ત્રી પુરુષોમાના ધણો બજ ઉપનામ કરે છે, અથવા તો જરાક કાંઈ ખાઈ લે છે આવી રીતે બુખ મારનાથી શરીરચત્રો દુર્બળ અને અમકળ થઈ પડે છે, ૫મા તે ઉપરાત જન્મવા જઈ લાડુ વગેરે ખારે પદાર્થ અનિશ્ચય વધારે ખાઈ જાય છે આવી રીતે જનારે અતિશય વધારે ખાનામા આવે છે ત્યારે સ્વાભાવિક રૂપે શરીરચત્રોને વધારે કાર્ય અને વધારે શ્રમ થાય છે લોહી આની અવસ્થામા અચ્છું અને અણુકપયોગીવસ્તુઓથી ભરે થઈ પડે છે તે માથે શરીર ખારે લાગે છે, અગમ્ય જેવા પડી ગડેતુ પડે છે, અને મનની સ્ફુરતી લોપ થઈ જાય છે, પછીએક બે ત્રિમ મુની કાંઈ સર-લાગતુ નથી ખરેખર, આ તો પ્રતક્ષ અનુભવની સાત છે, અને આપણા દેશના આવા અનિશ્ચય વધારે જન્મનાર સરનાને મનુષ્ય છે આવી રીતે અનિશ્ચય વધારે ખાનાથી બુ તરેહના રોગ નિકાલ કરાજે છે અને તરતીએમ બગડી જાય છે - માટે અધ્યાએ આ બધી વાત ઉપર લઈ રાખી

* When a great excess of food is habitually taken they are habitually overworked. The blood under these circumstances, becomes loaded with improper materials, and it may be that the gouty habit is created, which in turn is prone, 'sooner or

મોઢાએ ગદડી કચ્વી નહીં; અને જો કદાચ તેનું પાણી કાઢી રીને બગડી જાય તો તે પાણી ખુબ સારી રીતે ઉતુ કરી બગડા દુપડાથી ગાળી ટાડુ કર્યા પછી પીવું અથવા વાપરવું જોઈએ મરી જઈએ તો બને, પણ ખરાબ પાણી વાપરવું નહીં, આવી દંડ પ્રતિજ્ઞા સંપ્રદાયે કરી જોઈએ.

વધારે પાણી પીવું અથવા આપ પાણી પીવું જો ઉભયજ સરીર અને તંદુરસ્તીને માટે બહુ હુકમ હાક છે. જાગતો વખતે ઘોડું પાણી પીવું વધારે સાર. અનિશય તરફમાથી આવી, અનિશય મટેનતથી જોકદમ થાકી ગયા પછી થોડાક વખત સુધી આરામ ન લેઈ પાણી પીવું અને ઝેર પીવું જોકે મગજુજ છે. માટે થોડાક વખત વિરામ લેઈ દાઢ, પગ, મોઢુ થોડા પાણી પીવું જોઈએ. તરમની વખતે પાણી સીધા બીજી કાંઈ પીવું કાંઈ પણ રીતે ઉચિત નથી. દાખ દેખેજ દમની બહુ વિષ પ્રકારની પીસાની ઝીંજે પરપના આપગ દેશમાં જાવું મજ રહી છે; તેથી દેશની તદુગ્ની અને દેશને જે મેડી હુકમ મજ રહી છે, તે દેશનું લીન હુકમાર દરેક વિચારથી પ્રશ્નને વિશેષ રીતે નબુન છે.

પીસાની ઝીંજેમાં જે મગજુ સરીર અગડી નાખનાર; બપોંજ વિષા બાપિ લેખત કરનાર, તદુગ્નીને મગજુથી નાશ કરનાર વસ્તુઓ છે તેમાં હજુ પગલા વર્ગમાં મગજુ છે દરનો મુખ્ય જાગ જોયો થોડો મેલિત મજ પુન પુન તે મેલિત કરનાર હજુ પગ છે તેને દેખેજમાં અલ્બિદેવ (Albion) કહે છે આ આલેટોન અને સરીર કથના હજુ એની જે અમરો મણ છે તે જે અગર રીતે વર્ગ કરનાર જોઈએ તો આ કરનાં ને ડી ને

સ્વતંત્ર ચોપડી થઈ શકે છે, પરંતુ આ નાની ચોપડીમાં તેનું સંપૂર્ણ વર્ણન થઈ શકતું નથી. માટે દુકામાં દારૂ અને તેની અસરની કેટલીક મુખ્ય વાતો કહેવામાં આવશે, તે ઉપરથી અનુભવદ્વારાએ વાચનારે વિશેષ રીતે સમજી લેવું વધારે મારું છે. આજ કાન આ દેશના કેટલાક ઉંચા કુળના સદ્ગુણધોમાં કેટલીક વિનાયતી પીવાની મીઠાં માનપૂર્વકથી બહુ પ્રમસાથી નપસાય છે, તેમાં વળી મેં મારી નજરે પ્રત્યક્ષ જોયું છે કે, કેટલાક ઉંચા કુળના વિદ્વાન પુરોહિતો આવી તરીકે નહીં પણ મોજ મળી માટે તેમની પત્નીઓને ‘રોજ લીકર’ ‘સ્નાપેન’ ‘પોર્ટ વાષન વગેરે’ જોગ અનકોટોનના દારૂથી માડી ‘બાડી’ ‘હોષ્ટરી’ વગેરે વડારે અકોટોનના દારૂ પાય છે અને પોતે પણ પીએ છે જે દારૂમાં જોડેલો વગરે અકોટોનો ભાગ રહે છે, તે તેટલોજ નવરે નુકસાન મારે છે તેઓ યોગ્ય વખતની મોટા મળને માટે આવું કરી પોતાના અંગના બચવાઓના આખા જન્મનો માટે જના મોટા દુખ દુર્દશા સમજી રહ્યા છે, તે નિચે પગપરા યોગ્ય બતાવવામાં આવ્યું છે.

મનુષ્યની જોડે દારૂનો પ્રેમ સદાયથી દારૂના અનકોટોનીક ભાગ શરીર અંતર ઉપર પ્રેમ બંધ રાખે છે તે જોમ હુ નિમ્ન તરેહની પરિણામી મોટા મોટા અનુભવતીન હ તરો જાગવમાં આવ્યું છે તેની કટની દુમી દુમીનો નીચે પ્રમાણે છે. ૧૩ જા પીવાથી મોગી નમ અંગે મે તો નધરે રિ રડી થાય છે ૨ ત પ્રમાણની ગણિત મે વડે છે તેની પીવારના મનમાં મનોર અંગે આવી લાગડી ઉતરે થાય છે ૩ મનોર

સહેજે પચી જાય એટલે ખોરાક ખાવો જોઈએ. વધારે ખાવાનો સેબજ વધારે દુઃખદાયક છે, જે દુઃખદાયક છે તે ધિક્કારી સાગ કરવું જોઈએ. ખાતી વખતે બહુ ઉતાવળ કરવી નહીં. વધારે વાર સુધી ખેસી સારી રીતે ચાવી ખાવું જોઈએ. સવારે એક તરેહનો અને રાત્રે બીજી તરેહનો ખોરાક ખાવો જોઈએ. દર રોજ એક તરેહના ખોરાકથી જઠરાગ્નિ મંદ થઈ જાય છે, બુખ અને ખોરાક ઝોઝો થઈ પડે છે. તેથી તંદુરસ્તી બગડવાની અને શરીર બદ્ધ રોગના ભોગ થઈ પડવાની સંભાવના છે. માટે દરરોજ અવ-

later, to produce degeneration of the walls of the blood-vessels, resulting in apoplexies. Habitual overeating or habitual drinking plays havoc with vitality. Many well-to-do persons eat more than is necessary for the requirements of the system, but Nature has provided for the removal of this excess. It should not be forgotten, however, that overwork brings enfeeblement to the eliminating glands, and an excess of noxious matter in the blood is a constant irritation to the emunctories. Enfeebled and irritated, no wonder that these long-tried but faithful servants often finally become fatally diseased. x x x Under these circumstances, the impoverished blood fails to nourish the nerve-centres, and headache, hysterical symptoms, and other manifestations of lowered nerve-tone soon show themselves.—George Black, M. B.

સ્થા પ્રમાણે ખોરાક બદલવો એ સંવલોને માટે કર્તવ્યકર્મ છે. તીખા, ખાટા, ડુંગળી, લસણ, હીંગવિગેરે પદાર્થો વધારે ખાવાનું નહીં. આપણા ધર્મશાસ્ત્રમાં પણ આવા ખોરાકને તમો અને રત્નોગુણી ખોરાક તરીકે ગણી ખાવાને વારંવાર ના પાડી છે. બહુ તરેહની ખરીદાથી જોવામાં આવ્યું છે, કે તીખા, ખાટા, હીંગ વગેરે પદાર્થ અતિશય ખાવાથી મેથુ, પાચનક્રોધ વિગેરે શરીરચત્રાને અને ધન્દ્રિઓને વધારે ઉશ્કેરણો અને અતિશય શ્રમ થાય છે, તેથી શરીરમાં નબળાઈ અને ક્ષય ઉત્પન્ન થાય છે. આ બાબતમાં આપણા રૂપિયો જે ખોરાક અને નિયમ મુકરર કરી ગયા છે તે પાળવાથી અને તે પ્રમાણે વર્તવાથી ક્રોધને ક્રોધ તરેહના રોગ ચિકાર લાગુ પડવાની કંઈ સંભાવના નથી.

પાન—પીતું. મનુષ્યની જીંદગી રક્ષાને માટે ખોરાક, દવા, પ્રકાશ જેમ અતિશય અગત્યના છે તેમજ પીવાતું પાણી પણ જાણવું. પણ પ્રાણીઓના જીવની રક્ષાને માટે પરમ દયાળુ પરમેશ્વરે પાણી પેદા કર્યું છે, ત્યારે પાણીના ઉપર પણ તંદુરસ્તી આધાર રાખતી દેખાય છે. પીવાતું પાણી ને બગડી જાય તો તે ઝેર જેવું સમજી ત્યાગ કરવું જોઈએ, આતો કહેવુંજ વધારે છે. પદ્મ તે કેટલાંકો સમજે છે ? પીવાના દોશથીજ આજે દેશનાં સ્ત્રી પુરુષો અને બીલખચાર્યો અનેક તરેહનાં દુઃખ દરદ બોગવી અનંત કલેશ પામી રહ્યાં છે. આ વાત સઘળાં માદ રાખવી જોઈએ કે, રેતી અને કાલસાથી અતિશય દુષિત જગ પણ અતિશય નિર્મળ સ્વચ્છ થાય છે. જે તજાવ અને કુવાતું પાણી પીવા અને નદાવાને માટે વપરાય છે, તે સુદ્ધ અને સ્વચ્છ રાખવું જોઈએ. તે તજાવમાં અથવા કુવાની આજુ બાજુએ

કોઈએ ગંદકી કરવી નહીં; અને જો કદાચ તેનું પાણી કોઈ રીતે બગડી જાય તો તે પાણી ખુબ સારી રીતે ઉતુ કરી જાડા કપડાથી ગાળી ટાડુ કર્યા પછી પીવું અથવા વાપરવું જોઈએ. મરી જઈએ તો ભરે, પણ ખરાબ પાણી વાપરવું નહીં, આવી દંડ પ્રતિજ્ઞા સધળાએ કરવી જોઈએ.

વધારે પાણી પીવું અથવા અલ્પ પાણી પીવું એ ઉભયજ શરીર અને તદુરસ્તીને માટે બહુ હરકત કારક છે. જમતો વખતે થોડું પાણી પીવું વધારે સાર. અતિશય તડકામાંથી આવી, અતિશય મહેનતથી એકદમ થાકી ગયા પછી થોડાક વખત સુની આરામ ન લેઈ પાણી પીવું અને એર પીવું એક સરખું જ છે. માટે થોડાક વખત રિઆમ લેઈ હાથ, પગ, મોંદુ ધોઈ પાણી પીવું જોઈએ. તરમતી વખતે પાણી સીરાય બીજી કોઈ પીવું કોઈ પણ રીતે ઉચિત નથી હાથ ધરેજી હળની બહુ વિધિ પ્રકારની પીનાની સ્ત્રીએ પરંપરા આપણા દેશમાં આવુ યજ રહી છે; તેથી દોઢાની તદુરસ્તી અને દેશને જે મોગી હરકત યજ રહી છે, તે દેશનું હીન ઇન્જીનાર દરેક વિચારશીલ પુરુષને વિગેય રીતે માન્ય છે.

પીનાની સ્ત્રીએમાં જે સધળું શરીર બગાડી નાખનાર; બયોકો રિકાંગ વ્યાધિ ઉત્પન્ન કરનાર, તદુરસ્તીને સમુજથી નાશ કરનાર વસ્તુઓ છે તેમાં દારૂ પડેલા વર્ગમાં ગણાય છે. દારૂનો મુખ્ય ભાગ જેથી લોકો મોહિત યજ પુન પુનઃ તે સર્વનાશ કરનાર દારૂ પડે છે તેને ઇંગ્લેન્ડમાં અલ્કોહોલ (Alcohol) કહે છે. આ અલ્કોહોલ અને શરીર રચના ઉપર એની જે અમરો થાય છે તે જો ખરાબર રીતે વાંટ કરના જઈએ તો આ કરનાં મોટી એક

સતત ચોપડી થઈ શકે છે, પરંતુ આ નાની ચોપડીમાં તેનું સંપૂર્ણ વર્ણન થઈ શકતું નથી. માટે દુધમાં દારૂ અને તેની આસપાસી કેટલીક મુખ્ય વાતો કહેવામાં આવશે, તે ઉપરથી અનુભવદ્વારાજે વાચનારે વિશેષ રીતે સમજી લેવું વધારે માર છે. આજ કાલ આ દેશના કેટલાક ઉચ્ચ કુળના સદ્ગુણસ્થોમાં કેટલીક વિનાયતી પીવાની ચીજો માનપૂર્વક અને બહુ પ્રમસાથી વપરાય છે, તેમાં વળી મેં મારી નજરે પ્રવશ જોઈ છે કે, કેટલાક ઉચ્ચ કુળના વિદ્વાન પુરોહો ચોપડ તરીકે નહીં પણ મોજ મળતે માટે તેમની પત્ની-જોને “રોઝ લીકર” “સ્નાપેન” “પોર્ટ વાઈન” વગેરે જોગ અનમેહોનનાગ દારૂથી માડી “ચાંડી” “હાઈડ્રી” વગેરે વધારે અફકોહોનનાગો દારૂ પાય છે અને પોતે પશુ પીએ છે જે દારૂમાં જોટલો વરાગે અફકોહોનનો ભાગ રહે છે, તે તેટલોજ વધારે નુકશાન કરે છે તેઓ થોડાક વખતની મો / મળતે માટે આનું ઝગી પોતાના અને જ્ઞાન બચ્ચાઓના આખા જન્મભાગી માટે એમ મોગ દુખ દુર્દશા સચકી રહ્યા છે, તે નિચે પરપરા થોડાક બતાવવામાં આવ્યું છે

મનુષ્યની જોડે દારૂનો કેવો સમઘ અો દારૂના અનમેહોનીક ભાગ શરીર રચના ઉપર કેમ લયકર નીકરે છે તે જેમ મહુ વિધ તરેહની પરિણતી મોગ મોગ અનુભવશીન હામરોગો અગુરમાં આવે છે, તેની કેટલીક દુહી હકીકતો નીચે પ્રમાણે છે દારૂ જાક પીનાવી મોગ નમ અને જોગતો વધારે ઉશ્કરણી થાય છે, તે પ્રસાદની ગણિતુ કાર્ય વગેરે તેથી પીનાગના મનમાં મનોમ અો આનદની લાગડી ઉત્પન્ન થાય છે જોગ મનોમ

અને આનંદની લાગણી મહાં અનર્થનું મુળ છે. પહેલ પહેલાં જેટલો દારૂ પીવાથી તે લાગણી પેદા થાય છે, એ ચાર દિવસ પછી તેટલો પીવાથી બીલકુલ ઉપજતી નથી. માટે વધારે પીવો નેહએ. એવી રીતે પરંપરા પીવાનું જ્યારે વધી જાય છે ત્યારે ભેજ અને હૃદયને પક્ષાઘાતી રોગી જેવું જડ બનાવી દે છે, જુદી વિચાર લેખ થઈ જાય છે, ધીમે ધીમે તંદુરસ્તી બગડતી જાય છે અને શરીરમાં તરેહ તરેહના વિકાર વ્યાધિ ઉત્પન્ન થઈ પ્રત્યજ્ઞતાને પામે છે. આ સધળી શારિરીક અને માનસિક તુક-શાનની વાતો પીનારના જાણવામાં જેટલી ઓછી આવે છે તેટલોજ તે વધારે દારૂ પીએ છે, અને લોહી વધારનાર, બળ વધારનાર તથા પુષ્ટિકારક પદાર્થ તરીકે સમજે છે. પરંતુ વિશેષ વિશેષ પરિક્ષાથી જોવામાં આવ્યું છે કે, સાધારણ માણસો જેવો ધારે છે તેવો દારૂ લોહી વધારનાર અને બળ વધારનાર ફાયદાકારક પદાર્થ નથી. ખરેખર, જેમ લોકો અને ધારે છે તેમ તે દારૂ શરીરને ગરમ કરનાર પશુ નથી. જ્યારે દારૂ પીવામાં આવે છે ત્યારે શરીરમાં એક તરેહની ઉજ્જ્વલાની લાગણી પેદા થતાં અને મોટું હાથ લાલચોલ થઈ જતા દેખાય છે. તે જીણા જીણા રક્તવાહી કોષ—જેને ઇંગ્લેન્ડમાં કેપીલરીઝ (Capillaries) કહે છે તેમના વિસ્તાર થવાનું કાર્યજ એનું કારણુ છે, એટલે દારૂ પીવાથી જીણા જીણા રક્તપ્રવાહીઓ આધાર પ્રકારથી વધી વિસ્તાર થઈ પડે છે. એજ હીમચાલરૂપી કાર્યનું પરિણામ ઉજ્જ્વલા અને લાલચોળપણું છે. પરંતુ દારૂ પીવાથી શરીરમાં ઉજ્જ્વલા યોગ વખત સુધી રહે છે, અને જ્યાં સુધી આ ગરમીની લાગણીનો અનુભવ થાય છે, ત્યાં સુધી તે ખરેખર શરીરમાં ઠંડી ઉત્પન્ન

કરવાનુંજ એક તરેહનું કાર્ય છે એમ સમજવું. ધરમોમીટરનું, એટલે તાપ જોવાનું યંત્ર મુકીજોવાથી તે તરત જણાઈ આવે છે; અને જેમ જેમ વધારે દારૂ પીવામાં આવે છે તેમ તેમ ઠંડી વધતી દેખાય છે. જ્યારે હૃદ ઉપરાંત દારૂ પીવામાં આવે છે અને પીનાર વધારે મસ્ત થઈ વધારે વધારે પીતા જાય છે, ત્યારેજ દારૂ બપોંદર હરકત કારક થઈ પડે છે. કારણ કે પાચનકોશની નસો દારૂનો વધારે ભાગ સુસી લે છે, અને તે લેખને એકદમ કાળજીમાં મુકી દે છે ત્યાં જઈ દારૂના અંધકોહોલીક ભાગ જે કાર્ય કરે છે, તેથી તે કાળજી હ-મેશને માટે સુખ જાય છે અને દુઃખે છે. માર્ટન અતિશય દારૂ પીનારાઓ કાળજીના દરદથી મરી જતા દેખાય છે. *

જેમની અથવા મગજની ઉપરતો વગી આ કરતાં દારૂનું વિશેષ વિજ્ઞાણ કાર્ય જણાય છે. જ્યારે બહુ લાંબા વખત સુધી દારૂ પીવામાં આવે છે ત્યારે જેમના ઝીણાં ઝીણાં છિદ્રો જેને ઇન્ફ્રીકલ્સ (Ventricles) કહે છે, તેમાં દારૂના અંધકોહોલીક ભાગ વધારે પરિમાણથી બરાબ કેતાં કેતાં અજાણ્ય બનાવો બનાવી આપે છે, તે નીચે આપેલી વિગતો ઉપરથી વાંચનારને સ્પષ્ટ રૂપે અનુભવ થઈ જશે, કે દારૂ પીવો અને મનુષ્ય કુલનો હસ કરવો એ સમાન મોટું પાપ છે. ૧૮૮૪ ની સાવના પાર્લામેન્ટના રીપોર્ટમાં એમ જણાવે છે, કે ત્યાંના ૯૮ ગાંડા તુરંગોમાં ૧૨૦૦૭ ગાંડા માણુમો હતા, તેમાંથી ૧૭૯૯ અથવા સેકડે ૧૫ માણુમ અતિશય દારૂ પીવાથી અને એકડે ચાર માણુમો અતિશય સ્ત્રીસહવાસની સાથે ધણો દારૂ વાપરવાથી

* See Alcoholic action on the human system.—by George Black, M. B.

ગાંડા ધંધા દુરંગમાં આગ્યા હતા. ડાકતર હચીનસન (Dr. Hutchinson) તેના એક રીપોર્ટમાં જણાવે, ગ્લાસગો (Glasgow) ના ગાંડા દુરંગમાં સન ૧૮૪૦ થી ૧૯૦૦ થી નેટલા ગાંડાઓ આગ્યા હતા તેમાંના દરેક માણસમાંથી ત્રણ એટલે સેંકડે ૭૫ માણસ દારૂ પીવાથી ગાંડા થઈ ગયા હતા. ત્યાર પછી ૧૮૭૨ ની સાલના સરકારી રીપોર્ટમાં એમ જણાવે છે કે, વેકફોલ્ડના ગાંડા દુરંગમાં નેટલા ગાંડાઓ હતા તેમાંના સેંકડે ૧૬ પુરુષ અને સેંકડે ૭ બાલકો દારૂ પીવાથી ગાંડા બની આવ્યા હતાં. તે સીવાય ઇંગ્લાંડના બીજાની ગાંડાઓને માટે સરકારી બહોળસ્તો છે, ત્યાંના વાર્ષિક એકંદર રીપોર્ટમાં જણાવે છે કે, તે સંખ્યા ગાંડા દુરંગમાં એકંદર નેટલા માણસો હતા તેમાંના સેંકડે ૧૧ માણસોની આવી કુલિયાતું દારૂ દારૂ હતું; અને, તેમનાં નામ "દારૂગીઆ ગાંડા બીખારી" "Alcoholic insane paupers," કેવાય છે, તેમના પાલણુ પોષણને માટે સરકાર તરફથી દર સાલ પૈંક ૮૦,૦૦૦ થી ૧૦૦,૦૦૦ પૈંક એટલે ૨૮૦,૦૦૦ રૂપૈયાથી ૧૬૦૦૦૦૦ રૂપૈયા ખર્ચ થતા હતા. આ સનાય ઉત્તર યુરોપના રોગ અને મૃત્યુ સંબંધી નોંધ (Record) ઉપરથી સંખ્યા સ્થળે દારૂ પીવાતું પરિણામ આવતું જ દેખાય છે; પરંતુ ઉત્તર યુરોપના રોગ અને મૃત્યુ સંબંધી નોંધમાંથી આ સીવાય વળી કેટલાક વિશેષ વિશ્લેષણ દર્શાવે છે. ઉપયોગી સમજી નીચે આપવામાં આવે છે. ડાકતર હેસ સાહેબે (Dr. Hess), સ્વીટ્ઝરના એક ગાંડાના દુરંગમાં જણાવે છે કે, ત્યાંના અધ્યા કરતાં વધારે ગાંડા દારૂગીઆ હતા. આકરતાં વળી વધારે બધું જણાવની વીગતો

છે. નોરવેમાં જ્યારે દારૂનો બારે કર ઉદાગી દેવામાં આવ્યો, ત્યારે લોકોને દારૂ પીવાની ટેવ વધી જવાથી જે દુઃખદાયક ભયંકર પરિણામ આવ્યું તે આ નીચે પ્રમાણે છે. સન ૧૮૨૫ થી ૧૮૩૬ સુધી અગિઆર વર્ષમાં ત્યાંની સમસ્ત પ્રજાની અંદર રોગ ભોગની સંખ્યા અતિશય વધી ગઈ હતી, મેન્સાઇ (Mania) સેંકડે ૪૧, મેલેન્ચોલી (Melancholy) સેંકડે ૬૯; ડિલિરિયમ (Delirium) અને ડિલિરિયમ વિશેષ (Dementia) સેંકડે ૨૫ કેસ થઈ ગયા હતા, આ કરતાં પચીસ અતિશય વધારે દારૂ પીવાની ખરાબ અસર બચ્ચાંઓમાં થવા લાગી, એટલે બાળકોમાં મેન્સાઇ (Idiocy) પેદા કરતાં દોઢસો ગણી વધી ગઈ હતી. આવી રીતે રોગીઓની સંખ્યા વધારે થવાનું સુખ્ય કારણ દારૂનો ખપ વધી જવાનું જ હતું. તે ઝકતર દલ સાહેબ (Dr. Dahl) ની શોધ ઉપરથી જાણવામાં આવ્યું છે. તેણે જોયું હતું કે, ૧૧૫ મેન્સાઇ છોકરામાંથી લગભગ ૭૦ છોકરા દારૂ પીનાર પીતા માતાથી જ ઉત્પન્ન થયા હતા. જ્યારે વિલાયત જેવા ઠંડા દેશોમાં દારૂ પીનાર સ્ત્રી પુરુષ અને બાલ બચ્ચાંઓની આવી દુઃખ દુર્દશા દેખાય છે, ત્યારે આપણા હિન્દુસ્થાનના ગરમ દેશોમાં દારૂ પીવો એ કેવું સર્વનાશકારક મહા પાપ છે, તે ઉપરાંત અને નીચે આપેલા ઝકતર બ્રહ્મક માહેબના કહેવા ઉપરથી વાંચનારને સમજી લેવું વધારે સારું છે * દારૂ પીવાથી જેમ તદુરસ્તી બગડી જાય

* Drunkenness in the present may be the cause not only of idiocy in the offspring, but of various other outputs of nervous degeneration and nervous weaknesses. From what has been said it is plain that

છે અને ચરીરમાં તરેહ તરેહના રોગ વિકાર ઉત્પન્ન થઈ બહુ દુઃખ આપે છે એટલુંજ નહીં પણ બાલ બચ્ચાઓની બહુ તરેહથી દુર્દશા થાય છે, તેમજ બાંગ, ગાંજે, અફીણ વીગેરે કેફી પદાર્થ ખાવાથી અથવા પીવાથી પણ રોગ ભોગ અને દુઃખ દુર્દશા થાય છે; દુકામાં એમ સમજી સેવું, આપણને વિશેષ રીતે કહેવાની કાંઈ જરૂર નથી. પરંતુ દારૂ જેવા કેફી પદાર્થ સીવાય પણ બીજી કેટલી બહુ હરકત કારક વિવાયતી પીવાની ચીજો હાલ આપણા દેશના પેરોધેર વપરાઈ રહી છે, હવે તે વિશે યોગ્ય વિચાર કરવો જોઈએ.

ચાહ અને ક્રોધી ખીલી એ હાલ આપણા ભોડામાં એક દેશન જેવું થઈ પડ્યું છે; એમ કહીએ તો ચાહે ગરીબ બીખારીઓથી માંડી તે રોક સાહુકાર સુધી સઘળા કુટુંબના જુવાન તેમજ ઘરડાં સ્ત્રી પુરૂષો દરરોજ ચાહ અને વખનો વખત ક્રોધી પીતા દેખાય છે. હવે જો તેમને પુછવામાં આવે કે, તમે ચાહ કેમ પીઓ છો? તો સઘળાની પાસેથી એક અરજીજી વિચાર વગરનો જવાબ મળશે—ક્રોધ એમ કહેશે કે, યુરોપીયન સાહેબો પીએ છે, માટેજ અમે પીએ છીએ. અને બીજાઓ એમ કહેશે કે, મારા રોક વિગેરે સારા સારા ભોડો પીએ છે, માટે અમે પણ પીએ છીએ. આ સીવાય

the habitual use of large quantities of Alcohol is a deadly sin against the brain and its dependencies. The result of an occasional debauch are far less serious to the man or woman than are those of habitual slight intoxication or 'befuddling'—George Black, M. B.

વિશેષ તેઓ કશું બોલી શકતા નથી. આવી રીતે એકને બીજાએ ચાદ અને કાંદી પીવાને ચીખવાડવાથી આજે કેવી મોટી હરકત થઈ રહી છે—નસો દુર્બળ થતી જાય છે, શરીરમાં તરેહ તરેહની વ્યાધિ ઉત્પન્ન થઈ રહી છે, અને તાંદુરસ્તી ખગડી રહી છે, તે વિષે તેમાંના કાંઈની નજર નથી. પણ પીવાનું બેઠએ, તે પણ થોડું નહીં, દોઢ બે વાડકો મળે તો વધારે સારા.

વિશેષ પરિસ્થાથી જાણવામાં આવ્યું છે, કે ચાદનાં પાંદડાંમાં એક અતિશય તીવ્ર વસ્તુ છે, તે કેરોસીન તેલના જેવી ખાતણી, સહેજ જુરી અને ચીકાસવાળી છે, ઇંગ્રેજીમાં એને “થાયન” (Thion) કહે છે. આ થાયન અથવા ચાદનું સત્ત્વ, ભેજ, નમ્ર અને લોહીને અતિશય ઉત્તેજન આપનાર અને તેમના કાર્ય અસ્વભાવિક રીતે વધારી આપનાર દારૂના સત્ત્વ અંશકોહોલ જેવીજ તીવ્ર વસ્તુ છે. કાંદીમાં પણ એજ તીવ્ર વસ્તુ “થાયન” છે. પરંતુ ચાદ અને કાંદીમાં આ વસ્તુ એક સરખી નથી, ન્યુનાધિક પરિમાણથી રહેલી છે; માટે ચાદ અને કાંદી એકજ જાતિ વસ્તુ કહેવાય છે, અને શરીર યંત્રમાં તેમની એક મરખીજ અસર થાય છે. ચાદનાં પાંદડાં બહુ વખત સુધી ગરમ પાણીમાં પડી રહેવાથી આ વસ્તુ “થાયન” ધીમે ધીમે નીકળી આવે છે. તે જ્યારે પીવામાં આવે છે ત્યારે પેટમાં જઈ જલગ્નિ મંદ કરે છે, પાચન શક્તિ ઓછી કરી નાંખે છે; અને લોહીની સાથે મળી એક પ્રકારના ઉચલ પાથવ ઉત્પન્ન કરે છે, અને વગી જે નસોમાંથી જઈ લોહીની સાથે મળી જાય છે, તે નસોને અસ્વભાવિક રીતે ઉશ્કેરી ચંચળ કરી આપે છે, અને તેથી ભેજનું અનર્થ કાર્ય અતિશય

વધી જાય છે. દરેક અસ્વભાવિક અને અતિશય કાર્ય બેજન વગેરે શરીર યંત્રોનો ચાક અને ક્ષય લાવવાનું કારણ છે. ત્યારે, આવી રીતે દરરોજ ચાહ ખીવાથી અને તે સાથે ચાહનું તે ઝેરી સત્ત્વ થીયન પેટમાં જવાથી તંદુરસ્તીને મારે કેવી મોટી હરકત છે તે કહેવા કરતાં અનુભવથી સમજી લેવું વધારે સારું.

આ દેશના લોકોને ચાહ બનાવવાનો ખીસકુલ આવડ-
તોજ નથી. તેઓ દરરોજ ચાહનાનામથી ઝેર બનાવીનેજ પીએ
છે, એમ કહીએતો ચાત્રે તેઓ પાણીમાં ચાહ મુકી અથવા
ઠાઠા પાણીની સાથે ચાહ નાંખી બહુ વખત સુધી ઉકાળે છે,
અને તેમાં તજ, સર્વિંગ, મરી વીગેરે તીખા અને તીવ્ર
મસાલા નાંખે છે; ત્યાર પછી દુધ સાકર નાંખી પીએ છે.
હવે જુઓ એ ચાહ છે કે ઝેર? અબજુની આગળ એ ચાહ છે,
પરંતુ બણેલા માણસની આગળ એ તદ્દન ઝેર જેવી વસ્તુ
છે. કારણ કે પાણીમાં ચાહ નાંખી ઉકાળવાથી તે ચાહમાં
રહેલું ઝેરી સત્ત્વ “થીયન” નિકળી આવે છે. તે થીયન નામનું
સત્ત્વ જાને તિવ્ર સત્તાવાળું છે, વળી તે સાથે તજ, સર્વિંગ
વીગેરે તીખા અને તીવ્ર પદાર્થો મળવાથી તે અતિશય
વધારે તીવ્ર ઝેર થશે એમાં કાંઈ શક નથી. આવી રીતે તે
ઝેરી સત્ત્વ “થીયન” વધારે પ્રબળ થઈ જ્યારે શરીરમાં
પેસે છે, ત્યારે તેનું કાર્ય પણ ત્યાં તેમજ થાય છે—
બેજનનું કાર્ય અસ્વભાવિક રીતે વધી જાય છે, નસ, લોહી
અતિશય ઉત્તેજિત થઈ અનિયમીત કાર્ય કરે છે, તેનું
પરિણામ બેજનની નબળાઈ, નસોનો ચાક, લોહીનું પા-
તણું થવું, જઠરાગ્નિમાં, પાચન સક્તિ ઓછી, શરીરની
દુર્ગતિ અને બધે ક્રોધ વિગેરે પણી તરેહનાં વિકાર

બાધિ ઉપજે છે. માટે આ દેશમાં ચાહ પીવે તે શરીરને કેટલી મોટી હરકત કારક અને તદુસ્તી બગાડનાર છે, કેં ખાર છું કે, તે હવે વાંચનારને જાણવાનું કાંઈ બાકી રહ્યું નથી.

કાફી પણ ચાહના જેવીજ હરકતકારક છે; પરંતુ તેની અસરમાં વિશેષ વિસફ્ફણતા જણાય છે. ચાહના પ્યાલામાં તે ઝેરી સત્ત્વ “થીયન” કાંઈ ફેરફાર થયા વિના રહે છે, પરંતુ કાફી પીવાને યોગ્ય થતા પહેલાં દેવતામાં શેકવી પડે છે, અને ત્યારે તેમાં રહેલો એક પ્રકારનો દારનો ભાગ જીને ઉમેજમાં “અલ્કાલોઈ” (Alkalioid) કહે છે, તે ઉડી જાય છે, કાફીનું સત્ત્વ “થીયન” બદલાઈ તીવ્ર ઝેર બની જાય છે, તેથીજ શેકેલી કાફીની આદર ઉત્પન્ન થાય છે અને હમેશા કાફીના પ્યાલામાં જોવામાં આવે છે, બીજી એક નવી વસ્તુ—“બેસાસ્વાદ અથવા તિવ્ર અસરવાળું કાફીનું ચીકસવાળું સત્ત્વ” તેને (Empyreumatic of tarry oil of Coffee) કહેવામાં આવે છે. આવી રીતે અવસ્થાના ફેરફાર અને સ્વાદની વિસફ્ફણતાની સાથે કાફીની અસર શરીરમાં અતિશય વિસફ્ફણ રીતે થતી દેખાય છે. કાફીનું તે રૂપાંતર થએલું સત્ત્વ એવું તીવ્ર ઝેર અને શરીર યત્રાતે અશ્વભાવિક ઉત્તેજન આપનાર છે કે, નીંદ્રાને ન આવવા દેવાની બાબતમાં એના જેવો બીજો કાંઈ પદાર્થ નથી. આતો દરરોજનો અનુભવજ આપણને દેખાડી આપે છે, કે કાફી પીવાથી રાત્રે નિંદ્રા આવતી નથી અને ધણા સોડાને માટે ચાહ કરતાં કાફી વધારે હરકતકારક છે અને પ્રહ્લ-પિષ્ઠ તરેહના મામાના દરને પણ વધારી આપનાર છે. ધણી ખરી વખતે જોવામાં આવ્યું છે કે, જે સોડાનાં

પાચન કાષ દુર્બળ હોય છે અને લોહી પાતળું થઈ પડે છે, તેમનામાંજ કાંઈ આવા ક્ષેયદાયક રોગ વિકાર લેખન કરી આપે છે: કાંઈ દરરોજ પીવાથી નીંદ્રા એકદમ જતી રહે છે. હૃદયોને અસ્વભાવિક રૂપે ઉત્કેરે છે, અને બેગનું કાર્ય અતિશય વધી જાય છે, તેથી પરિણામે તંદુરસ્તી બગડી અને દેહ બંગ થઈ બહુ રોગ બોગથી મરવાની થઈ સંભાવના છે. ત્યારે આ ઉપરથી એમજ જાણવામાં આવ્યું કે, ચાહ અને કોફી બન્ને એક સરખીજ તંદુરસ્તી બગાડનારી બહુ હરકતકારક વસ્તુ છે. * પરંતુ તેમના તે ઝેરી સત્વની અવસ્થાના ફેરફારથી શરીરમાં દરેકની અસર ન્યુનાધિક વિવિધજાણ દેખાય છે.

પૈમાદાર અને તંદુરસ્તમાં કેટલા એવા માણસ છે કે જેઓ થોડોક પશુ ચાહ અને કોફીની તે સર્વનાશકારક તૃત્ર અસર સહન કરી શકતા નથી. અને તે જેટલું દરેક માણસ પીએ છે, તે એમ નથી કે એકદમ હરકત કરે પરંતુ તેની અસર એવી છે કે ધીમે ધીમે બેગ, નસ વિગેરે સગા શરીરયંત્રોને અતિશય અસ્વભાવિકરીતે ઉત્કેરી

* Tea and Coffee in their crude state contain the same active substance called *thien* x x x It is probable, therefore, that the two beverages are similar in their general powers. The symptoms most frequently produced by them are headache and general nervousness—often, in Coffee-drinkers, dyspnea being added to these ills, and sometimes also palpitation or other disturbances of the heart. Wherever apparently causeless headaches exist, the possibility of their

દુર્બળ અને અશક્ત કરી પાડી નાખે છે, જ્યારે તે બહુ
લાંબા વખત સુધી પીવામાં આવે છે જે સ્ત્રી પુરુષો
સ્વભાવિક નાબુદ અને કોષ્ઠ તરેહના મહેનત કરવા
વગર શક્તિ ધરમાં બેસી દિવસ કાઢે છે, તેમને માટે ચાહ
અને કોફી પીવું એ મોટા હરકતકારક યત્ન છે આ દેશની
સ્ત્રીઓના યોનીનિગમાયો જે એક તરેહના સફેદ પર
મીઠા જેવો રમ નિકળે છે, તેનું એક મુખ્ય કારણ ચાહ
અથવા કોફી, જે તેઓપીએછે તેછે માટે યુજસાતી સ્ત્રી પુરુષો
તમે મનમાં કોષ્ઠ તરેહનો શક લાવ્યા વગર આ સધળી પરદેસી
પીવાની ઓળેને પરમ યત્ન તરીકે સમજી એકદમ ધીકકરી
ત્યાગ કરવા જોઈએ અને જે ચાહ પીધા વગર બીલકુલ
ન ચાલે તો તેમાં સુક, લર્વીંગ વીગેરે તીખા અને તીવ્ર
પદાર્થ બીનકુલ નાખ્યા વગર, પહેનાં પાણી ઉકાળી, ચુલા
ઉપરથી ઉતારી તેમાં ચાહ નાખી આમરે પાચ્યએક મીનીટ
પછી એટલે જ્યારે તે પાણી ખુબ લાલ થઈ જાય ત્યારે તરત
તેમાંથી તે ચાહના પાદ્મ કાઢી, દુધ સાકર નાખી પીવું જોઈએ

being produced by the undue use of
Tea or Coffee should always be thought
of The worst of these cases are seen in poor
men and women, who substitute tea for
every thing, and live almost exclusively on
bread and tea under these circumstances,
thin or poor blood, with its train of nervous
ness, neuralgias, hysterias &c, are sure
to be produced, partly by the action of
the tea, partly by the lack of proper food,
partly by the strain of overwork and
anxiety.—George Black, M B.

આ સધળી ઉપર ખતાવેલી પીવાની ઓળખના જોવાનું સર્વનાયકારક દેશી તમાકુ છે. આપણા દેશી બાળક જીવાન ધરડા અને કેટલેક સ્થળે સ્ત્રીઓ પણ પોતાના લાભ નુકસાન ગણ્યા વગર ફક્ત ઓળખને પીતા જોઇ શોખથી તમાકુ પીએ છે; અને તેની સર્વનાયકારક અસરથી તદ્દપી તદ્દપી અમળા મૃત્યુને પામી રહ્યા છે, પરંતુ તે તેઓ સમજી શકતા નથી. માટે તમાકુ પીવાથી કઇ રીતે કયા કયા બપ કર રોગના ભોગ થઇ કેટલીક દુઃખ દુર્દશા ખમવી પડે છે તે બિરે થોડોક વિચાર કરવો જોઇએ. દારૂ, ચાક અને કાફીના જોવાનું તમાકુ પણ બેળના કાર્યને અતિસમ વધારી, નમેાને અસ્વભાવિક રીતે ઉસ્કેરી, ભોલીનું સત્યાનાસ કાઢી, સરીને નકામું જનાવી તદ્દુરસ્તીને બગાડી નાંખનાર છે *

* Closely connected with this subject of the alcoholic action is that of the use of certain narcotic stimulants—tobacco, coffee, tea and their congeners. It may be thought absurd to consider these substances under the head of dissipation—certainly the amount of injury wrought by them falls a long way short of that produced by alcohol—nevertheless, they are potent of evil and their influence is very perceptible in the nervous disorders of modern life. In a class by itself stands tobacco—a substance which acts upon the human organism as a most deadly poison, but comes in time to be tolerated by the system and appears to be the daily solace of millions of human beings.—George Black, M. B.

જે દહાડે પહેલાં તમાકુ પીવામાં આવે છે, ત્યારે યોગ્યક તમાકુથી પણ ભયંકર બનાવ બને છે, આંખ સાક્ષ્યે બોળ અને વિકાળ ભયંકર થાય છે, માથે ચક્રી આવે છે, અને ઉલ્ટી થાય છે, મનમાં ગભરામણ થાય છે, અને બેશુદ્ધિ તથા મુઝાઈ આવે છે; પછી અતિશય થાક અને મહા ખરામ સાગણી સાથે દુર્બળતા ઉત્પન્ન થાય છે. આતો પ્રત્યક્ષ અનુભવનીજ વાત છે. પછી જ્યારે પરંપરા પીવાની કુટેવ પડી જાય છે અને સાંખ્યા વખત સુધી વધારે તમાકુ પીવામાં આવે છે, ત્યારે ચાદ અને કાશી કરતાં પણ વધારે ભયંકર એનું પરિણામ આવે છે. પેટમાં અને છાતીમાં બળે છે અને દુઃખાય થાય છે, બંધકોષ જેવું અને કુંટીની પાસે ચુંક જેવું થાય છે, જરાકમાં દમ ચઢી આવે છે, અને શ્વાસો શ્વાસે ખાંસી થાય છે, જઠરાગ્નિ મંદ પડી જાય છે અને ખોરાક ઝાઝો થઈ જાય છે, નસો દીલી પડી જાય છે, અને લોહીનું ફરવું (Circulation) ધીમું પડી જાય છે. શરીરે થાક અને નબળાઈ હમેસાં વધતાં જાય છે અને મનમાં સદા ગભરામણ તથા બેચેની થાય છે; કશું સારું સાગવું નથી, અને વખતોવખત મુઝાઈ પણ આવે છે, મોંઢું તથા આંખો ઉંડી પેસી જાય છે, અને તમાકુ પીનારનું મોઢું પીળા અથવા શીઠું દેખાય છે. એવી રીતે શારીરિક સધળું વૈભવ ગુમાવી અને માનસિક શુભધાંતિ ખોઈ અનંત દુઃખ દુર્દશા ભોગવી છેવટે હાલે હવાલ થઈ મરી જતા દેખાય છે. હવે જુઓ માણસ અબજથી કેવા મોટા હરકત કરનાર સત્રુને પરમ મિત્ર સમજી પ્યારથી જીતીનો સોજતી બનાવી લે છે.

ધણા લોકોના મોટેથી વખતો વખત સાંભળવામાં આવે છે કે, ગળની સાથે દાર, તંબાકુ વીગેરે કોઈપણ કેશી પદાર્થ પીવા અથવા ખાવામાં આવે તો તે કાંઈકાને બાલે કોઈ દહાડો કંઈ હરકત કરતો નથી. આ તદ્દન ખોટી વાત છે, સર્પને બહુ યત્ન લેઈ કુધપાપી ઉછેરવાથી ડંખવાની અને તેના ડંખથી ઝેર ચઢી મરી જવાની સંભાવનાજ વધારે હોય છે, કેશી પદાર્થોનો પણ આવોજ ધારો છે. ગળની સાથે અથવા ગળ વગર જ્યારે પીસો ત્યારેજ તે તેના સ્વભાવિક ધર્મ પ્રમાણે કાર્ય કરશે, તો પરિશુભ ફળનો ભોગ મોડા અથવા વહેલા ખચીત ભોગવું પડે છે. તમાકુની બપંકર અસર કોમળ પ્રકૃતિના લોક ઉપર, બેળથી કાર્ય કરનારના ઉપર અને સુખેથી બેસી દીવમ કાઢનાર નાનુક માણસોના ઉપર બહુ જલદીથી થાય છે, અને બહુ તરેહના વ્યાધિ વિકાર ઉત્પન્ન કરી તંદુરસ્તીને એકદમ બગાડી નાંખે છે.* આપણા દેશના વિચારશીલ પુરુષો અને સારા સારા વેપારીઓના ધારવામાં એમ છે કે, તંબાકુ પીતા પીતા કોઈ બાબતનો વિચાર કરવાથી વિચાર દદ, થાય છે, સારી મુખિ ઓ રકુરે છે અને તે બાબતનો સારો રસ્તો મળી આવે છે. એજ વહેમથી તેઓ આ મહાન નુકસાન કરનાર તંબાકુ

* An important matter for the brain-worker to bear in mind is that tobacco-smoking has the effect, when used in excess, of causing dimness of vision which, of course, can only be remedied by giving up the habit for a time or altogether at once. The blood, too, is affected, and the little red-cells that perform the important function of carrying

પીવાને શરૂ કરે છે, અને પરપરા તે ટેવ વધારતા જાય છે. જમીનદાર અને પૈસાદાર શેઠ શાહુકારોના બહુ તરેહના રોજખના બચસન હોય છે, તેવાજ એક તરેહના રોજખને માટે તેઓ તંબાકુ પીવાને શીખે છે અને ધીમે ધીમે તે વધારતા જાય છે. આપણા દેશના નિયાળીઆ વીગેરે બાળકો તેમની આજુ બાજુમાં બીજાઓને પીતા જોઈ બચપણના બીજા ઉમંગોની પેઠે એક તરેહના ઉમંગથી શુભાશુભ કાંઈ વિચાર્યા વગર તંબાકુ પીવાને શીખે છે, અને પરપરા તે સર્વ નાસકારક ટેવને વધારતા જાય છે ત્યાર પછી થોડાક વખતમાં મોટા મોટા રોગના ભોગ થઈ પડે છે અને તરેહ તરેહની દુઃખ દુર્દશાથી અકળાઈ અથડાઈ હાલે હવાલ થઈ મરી જતા દેખાય છે* દેશી બીડી અથવા વિજાયતી સીગારેટ પીનાર

oxygen to the tissues are reduced in number, and person has a pale anæmic look x x x That harm does result is abundantly proved when use passes into abuse, but the evils arising from excessive indulgence in tobacco are not for one moment to be compared with those arising from the abuse of alcohol.—George Black, M. B.

* The manifestations of the excessive use of tobacco are not always uniform, but in the great majority of cases they consist of evidences of excessive nervous irritability, especially affecting heart. Minor ills such as chronic, sore throat, dyspepsia,

નિસાળીઆ અથવા બીજા બાળકો, અને હુકમ ચલમ તથા બીડી પીનાર શુવાન, ધરણ વિચારસીધ અથવા વેપારી, રોક સાહુકાર અથવા સાધારણ લોકો તંબાકુની ઉપર બતાવેલી સર્વનાશકારક અસરની વાતો હમેસ ધ્યાનમાં રાખી તે પીવાને ધીકારી એકદમ ત્યાગ કરવો જોઈએ, અને એવી મોટી હરકતકારક તથા સઘળી રીતે દુઃખ પમાડનાર શત્રુની જોડે પુત્ર પૌત્ર અથવા બીજા કોઈ સમાવદાવાની મિત્રાઈનો સબંધ ન થાય તે માટે પણ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તંબાકુની આફત ગાંજે પણ તંદુરસ્તીને બગાડનાર અને શરીરમાં તરેહ તરેહના બંધકર રોગ પેદા કરી અનંત દુઃખ લાવી આપનાર મોટો શત્રુ છે, પરંતુ તેના ગુણુ ધર્મ તંબાકુ કરતાં કેટલેક દરજ્જે વધારે વિનયશુ છે, તે આ રથને વિરોધ રીતે કહેવા કગતાં દુકામાં એમ સમજાવેલું વધારે સાર છે, કે ગાંજે, તંબાકુ, દારૂ, ચાહ અને કોફી વીગેરે કેફી પદાર્થો માત્ર બધારે ખાવા અથવા પીવામાં આવે છે, ત્યારે તેઓ એક સરખાજ મનુષ્ય શરીરમાં કાર્ય કરે છે, બેખનુ કાર્ય અતિસય વધારી આપે છે, નસોને અસ્વભાવિક રીતે ઉત્કેરી આપે છે, લોહી બગાડી નાંખે છે, જઠરાગ્નિ

which demand attention are usually connected with the heart. Cordiac distress and palpitations, irregular, intermittent pulse—these in minor and major degrees, are nearly always present when tobacco has played an important part in the production of a nervous breakdown.—George Black, M. B.

મંદ કરે છે, અને ખોરાક ઓછો કરી નાંખે છે, છાતીમાં બળતરા, ચુક. દુઃખાવ, દમ, ખાંસી, ગભરામણ થાક ન-બળામ અને એવા બીજા ઘણા બચાંકર વિકાર વ્યાધિ ઉત્પન્ન કરી આપે છે અને બહુ દુઃખ દુર્દશાને આધીન બ-નાવી દરેક રીતે હાલે હવાલ કરી છેવટે અકાળ મૃત્યુ લાવી આપે છે. જ્યારે બાળકોને આ બધું પીવાની કુટેવ લાગુ પડે છે, ત્યારે માતાપિતાને તેના મુણુ ધર્મ અને હરકત હેરાનની હકીકતો દરરોજના બનાવઉપરથી દ્રષ્ટાંતો આપી સરળરીતે બાલ બચ્ચાઓને સમજાવી ધીમે ધીમે તે સર્વનાશકારક કુટેવ છોડાવી દેવાની ફરજ છે. જેમને તંબાકુ પીધા વગર ચાલતુમ નથી તેમ ને આ બધી હરકતની વાતો યાદ રાખી શકત બે વખત જમ્યા પછી અને સઘળા કામકાજથી નવરા થઇ રાત્રે સુવાની વખતે ચોડાક તંબાકુ પીવો એમાં કાંઇ મોટી હરકતની સંભાવના નથી, પણ ધીમે ધીમે તે કુટેવ જેમ બને તેમ ત્યાગ કરવા સાર કોશીશ કરવી જોઇએ.

શ્રમ—તંદુરસ્તીને માટે ખાન, પાન, શયન, સ્ના-નાદિ જેવા અગત્યના જણાય છે, તેમજ શ્રમ લેવો એ પણ બહુ અગત્યનો વિષય છે. ઘણા લોકો મનમાં એમ ધારે છે કે, જેમને કોઇ તરેહનો શ્રમ લેવો પડતો નથી, આ દુનીઆમાં, તેઓજ ખરેખર બહુ સુખી છે. એમ ધારવું તદ્દન ભુલ બરેલું છે. શ્રમ લીધા વગર બીજી કોઇ રીતે શરીર નિરોગી અને બળવાન થઇ શકતું નથી, માટે તંદુરસ્તીનો મુખ્ય આધાર શ્રમજ કહેવાય છે. શ્રમ બે પ્રકારના છે—શારિરીક અને માનસિક; આ ઉભય પ્રકારના શ્રમજ મનુષ્યને માટે વિશેષ અગત્યના છે. પરંતુ તેના

અતિશય ભાવ અને અતિશય અભાવથીજ આપણા દેશનાં સ્ત્રી પુરુષો ભોગથી હાલે હવાસ થઈ રહ્યાં છે. દાવ નાના મોટા ચહેરાની સ્ત્રીઓ નેટલી બધી તરેહના રોગ ભોમ અને દુઃખ દુર્દશામાં કુબેલી દેખાય છે, તેનું મુખ્ય કારણ સ્ત્રીઓને જોષએ તોટલી મારિરીક કસરત તેઓ લેતી નથી; પતિને રાંધી ખવરાવ્યા અને જરાક વાંચવા અથવા શીવવા શિવાય બીજું ગુજરાતી સ્ત્રીઓ શું કરે છે? આખો દહાડો મિઠાડીની મારફત આ ધરથી બીજે પેર ફર્યા કરે છે અથવા તો ધરમાંજ રોગીની મારફત પડ્યાં પડ્યાં આગમમાં વખત કાઢાડે છે. એવી દેટલીક સ્ત્રીઓ છે કે જેઓ, ધર સંસારના બીજા કામ તો સુધામાં જાય, પતિને રોટલી કરી ખવરાવવામાં પણ મહા દુઃખ ગળે છે. આવી નવરી અને આગસુ સ્ત્રીઓને જરાક તપાસી જોતાં માણુમ પડશે કે તેઓ, કેટલી દુર્બળ અને તરેહ તરેહના રોગના ભોગ થઈ પડેલી છે. પરંતુ તેમની બીજી બહેનો ગામડાની સ્ત્રીઓને તેમના કરતાં વધારે શ્રમ લેવો પડે છે, માટે ચહેરામાં નવગ રહેવાની ટેવ પડી ગયેલી કુછન્દી બાયડીઓ કરતાં ગામડાની બાયડીઓ વધારે બળવાળી અને નિરોગી હોય છે. આતો દરરોજના પ્રત્યક્ષ અનુભવની વાત છે, કે જ્યારે કામકાજ વગર આગસુના જેવો આખો દીવમ કાઢવો પડે છે, ત્યારે આજી બાજીની અવસ્થા અને પોતાના સ્વભાવ અરિત્ર પ્રમાણે મનમાં બહુ તરેહની સારી અથવા નકારી ચિતા ઉત્પન્ન થાય છે, અને સ્મૃતિ દ્વારાએ પૂર્વે થયેલી બહુ વાતો આવી તે સાથે મળી કામાદિ જ્ઞાતિને ભાવથી જગાડી વિવિધ પ્રકારના સંકટવિકટપ

ઉત્પન્ન કરી આપે છે. તેથી લોહીમાં મોજાં પેદા થાય છે, અને ક્ષોભિત થઇ પ્રબળ વેગથી ઉછળતું ઉછળતું નસોમાંથી આવી ઇન્દ્રિયોને અસ્વભાવિક રૂપે અતિશય ઉત્કેરે છે ત્યારે ભેગનું કાર્ય અતિશય વધી જાય છે. આવી રીતે દરરોજના અનિયમિત, અસ્વભાવિક અને અતિશય કાર્યથી, ભેગુ, નસ, ઇન્દ્રિય વિગેરે સઘળું થાકી પાકી થોડાક દિવસમાં દુર્બળ અને અચક્ત થઇ પડે છે, ત્યારે દરરોજ નવા નવા વ્યાધિ વિકારો ભયકર રૂપે શરીરમાં ઉત્પન્ન થઇ તંદુરસ્તીને એકદમ હાંકી કાઢે છે, અને સંત્તાન ઉત્પન્ન કરવાની અને ગર્ભધારણ કરવાની શક્તિને લોપ કરી દે છે. ત્યારે આ ઉપરથી એમજ દેખાય છે કે, એકદમ નવરા બેસી દિવમ કાઢવો અને અતિશય શ્રમ લેવો ઉભયજ તંદુરસ્તીને માટે સમાન હરકતકારક છે.* માટે ઓઝો તમે પટરાણી થાઓ અથવા દરિદ્ર બીખારી થાઓ—જેમ બને તેમ દરરોજ નિયમિત રૂપે શ્રમ લેવો એ તમારું દર્શન્ય છે. જો આ સંસારમાં નિરોગ શરીરે સુખથી રહેવાની ખરેખર મરજી હોય તો શરીરને જોઇએ તેટલો શ્રમ હમેશા આપવો જોઇએ; અને નવરા રહી મનને આમ તેમ ભટકવા ન દેઇ સર્વદા ધરના કોઇપણ કામમાં તત્પર રહી મનને વશમાં

* Possibly the man most to be pitied is he who has no object in living—no work which gives zest to existence. Nevertheless, scarcely lower down in the ranks of misery is he who has too much to do, whose toil is beyond his strength.—George Black, M. B.

ગુપ્તનું એજ પરમ મુખ છે. આપણા મુની રૂપીઓ પણ એમજ કહી ગયા છે—

મનોયસ્યેન્દ્રિયસ્યેદ વિપયાન્યાતિસેવિતું ।
 તસ્યૌત્સુક્યંમભવતિ પ્રવૃત્તિશ્ચોપજાયતે ॥ ૧૧ ૨—૬૭
 તતઃસંકલ્પવીજેન કામેન વિપયેપુષિઃ ।
 વિદ્ધઃપતતિલોભાગ્નૌજ્યોતિર્લોભાત્પતંગવન્ ॥ ૧૧ ૨—૬૮
 તતોવિહારિરાહરૈર્મોહિતશ્ચ યથેચ્છયા ।
 મદામોહેસુખેમગ્નોનાત્માનમવબુધ્યતે ॥ ૧૧ ૨—૬૯
 સિશ્નોદ્રરકૃતેઽપ્રાણઃકરોતિવિષસં વહુ ।
 મોહરાગવલાક્રાન્ત ઇન્દ્રિયાર્થવશાનુગઃ ॥ ૧૧ ૨—૭૦
 અનર્થમર્થતઃપદ્યન્નર્થચૈવાપ્યનર્થતઃ ।
 ઇન્દ્રિયૈરજિતર્વાલઃસુદુઃસ્વમન્યતેસુખમ્ ॥ ૩૬૦ ૩૩—૧૧૫૫
 ધર્માર્થોયઃપરિત્યજ્યસ્યાદિન્દ્રિયવશાનુગઃ ।
 શ્રીમાણાવનદારેભ્યઃસિમંસપરિહીયતે ॥ ૩૬૦ ૩૩—૧૧૫૬
 ઇન્દ્રિયાણાં નિરોધેનરાગદ્વેષ ક્ષયેણ ચ ।
 અર્હિસયા ચ ભૂતાનામમૃતત્વાયકલ્પતે ॥ ૩૬૦ ૬—૬૦

અર્થ—મનુષ્યનું મન અને ઇન્દ્રિય વિપયને સેવવા દોડે છે, તેથી ઇન્દ્રિય વધારે પ્રગમ અને પ્રવૃત્ત થાય છે; ત્યાર પછી જેમ જીવડાંઓ રોશનીથી ભોભાઈ અગ્નિમાં જઈ પડે છે, તેમજ સંકલ્પથી યથેલા કાળે કરીને વિષય બાજીથી વિદ્ધ યથેલા અથવા ગુચાથેલા મૃદ ભોડો ભોભાઈમાં પડી, તરફડીયાં મારે છે, અને યથેચ્છા આહાર વિહાર તથા ભોગ

વિલાસના મહા મોહ રૂપી ખોટા સુખમાં એવા તો ડુબીને રહે છે કે પોતે પોતાનીજ અવસ્થા પણ સમજવાને સમર્થ થતા નથી. મૂઠ લોકો સદા સર્વદા લોભ મોહથી વિધવને વશ થઈ કેવળ પેટ, પીઠ, ઇન્દ્રિય સેવામાં તત્પર રહી બહુજ દુઃખ દુર્દશા ભોગવે છે. તેવા મૂર્ખાઓ મહા અનર્થને સ્વાર્થ સમજી અત્યંત દુઃખને સ્વપ્ન તરીકે માની લે છે. એવી રીતે ધર્મોર્થ કામ મોક્ષ વિગેરે સઘળું ત્યાગ કરી કેવળ ઇન્દ્રિય સેવા—ભોગવિલાસમાં મગ્ની રહેનાર મૂઠ લોકો તન, મન, ધન, સ્ત્રી, પુત્ર, લક્ષ્મી અને પ્રાણુથી સીધજ પરિચ્યુત થઈ જાય છે, પરંતુ ઇન્દ્રિય ભોગ, રાગ, ધર્મ દ્વેષાદિ નાશ કરી પ્રાણી માત્રની અહિંસા દ્વારા મનુષ્ય મોક્ષને પામે છે, અને અમર થાય છે.

આ દુનિયામાં સર્વદા તંદુરસ્ત અને બળિષ્ઠ થઈ સુખેથી પુણ્ય જીવાનીમાં રહેવાની ઇચ્છા કોને નથી? ગુજરાતી બેનો ! કેમ તમે “વિસ વરસની ઉમરમાંજ ૬૦ વર્ષની ડોસી” જેવી બની જાઓ છો, અને વળી કેમ આપણે જોઈએ છીએ કે, ઇંગ્રેજ મહિલાઓ “ડોસી થયા છતાં પણ વીસ વરસની બાલિકા જેવી” રહે છે? શા માટે તમારાં છોકરી છોકરાઓ વાંકાં ચુકાં, બદ્ધસુરત અને બહુ વિધ તરેહના રોગ ભોગને સાથે લેઈ જન્મે છે, અને કેમ ખીજ દેશના સતાન સંતતિઓ બળિષ્ઠ તંદુરસ્ત અને રૂપગુણથી સુદર થઈને પેદા થાય છે? ખીજ દેશની વાત છોડી દેઈ જીઓ, તમારાજ દેશમાં તમારા કરતાં પહેલાની બાયડીઓ કેમ આટલી સુંદર, બળિષ્ઠ, તંદુરસ્ત અને લાંબી ઉમરની હતી; અને કેમ આજે તમે આટલાં દુર્બળ, રોગિષ્ઠ અને અપાયુઃ થઈ પડ્યાં છો ? શારીરિક અને માનસિક નિયમ નીતિ હેઠળ

આઠમો અધ્યાય.



રજસ્વળા સંબધી પીડા.

સુનિયમાનુસારે શરીર જાળવો રાખવાથી અને સાવચેત રહી ચાલવાથી કોઈ દહાડો કોઈ તરેહની પીડા થશે નહીં— પરંતુ કેટલાઓ તેમ કરે છે અને કેટલાકો તેમ કરી શકે છે! અનેક સ્ત્રી પુરુષોને અજાણ્યથી અનેક તરેહની વ્યાધિ આવી વળગી પડે છે. વ્યાધિ આવી; પીડા થઈ, તે સાચે યાકતરનું પણ તેડું થયું. પરંતુ તે જો હિન્દ્રિય સંબધી પીડા થઈ હોય તો તે કોઈ જાણી શકતું નથી. પુરુષ તો કોઈ વખતે કોઈને કહે છે, પરંતુ સ્ત્રીઓ કદાચ કોઈને કહેતી નથી; આવીરીતે તે ફક્ત જાનેજ એકલી પીડા ભોગવી હાથે દવાલ ચાલે છે એમ નહીં, પરંતુ ચીરરોગીણ, દુર્બળ સંતાન સંતતિઓને દુનીઆમાં લાવી તરેહ તરેહની દુઃખ દુર્દશા ભોગવાવે છે, જીવ કરતાં વધારા પતિને પણ તે પીડાનો ભાગીદાર બનાવી લે છે, બાલકોના કમ ગણકારતી નથી, કોઈ વિષે વિચાર પણ કરતી નથી. તેની રોગ પીડા કોઈને જાણવાનો કાંઈ ઉપાય નથી. સઘળું જાનુ રજા! અરર, મારે આ ધોર પાપ રૂપી “જાનુ” દેશમાંથી લેાપ થશે! આ પાપ રૂપી “જાનુ” કુળનું અને આખા દેશનું સર્વનાશ કરી

રહ્યું છે. સ્ત્રીઓને રોગની વાત જાની રાખવાથી કેટલી મોટી હરકત થાય છે, તે સુનિપુણ ડૉક્ટર બેનેટ સાહેબે તેની ચોપડીમાં સારી પેઠે દેખાડી છે.* સ્ત્રીઓની રજસ્વળા સંબંધી કેટલાંક પ્રધાન વ્યાધિની વાત નીચે પરંપરા લખવામાં આવી છે. તે મનોયોગ પુર્વક વાંચી સમજવાથી દરેક સ્ત્રી પોતાના રોગનું ઓષડ પોતેજ કરી શકશે, અને તેથી રોગ મટી પશુ જશે, એમાં કાંઈ શક નથી.

સ્ત્રી લીંગની રચના અને તેનું સઘળું કાર્ય ટુંકાથી પહેલાજ જણાવવામાં આવ્યું છે; સ્ત્રીલિંગની અંદરમાં કોઈ જગ્યા કોઈ પણ રીતે સુત્રી અથવા ધુંતણ જવાથી, તે જોવા માટે “સ્પેક્યુલમ” નામનું એક પ્રકારનું યંત્ર છે. આ યંત્રની મદદથી સ્ત્રીલિંગ સંબંધી અનેક તરેહના રોગની વાતો જણાવવામાં આવે છે. હાલ આની મદદથી અથવા હાથે પશુ સ્ત્રીલિંગ સંબંધી વ્યાધિ વિકાર સહેજે જણાઈ આવે છે. ખરેખર કયા રોગ થયા છે, તેનું કારણ પ્રથમ શોધી કાઢવું જોઈએ. ત્યાર પછી ઓપડની વ્યવસ્થા, જ્યાં સહેજે સઘળાના જણાવવામાં આવે તેવી રીતે સ્ત્રી રોગ અને તે મટાડવાની વ્યવસ્થા વીગેરે સઘળું પરંપરા નિચે લખી જણાવવામાં આવ્યું છે.

રજસ્વળાખંધ—ઈંગ્રેજ વૈદકશાસ્ત્રમાં એને “એમેનોરીઆ” (Amenorrhœa) કહે છે. આ રોગ

* See Female Disease—by Dr. Bennet.

† પારીસ નગરના રહેવાસી સુપ્રસિદ્ધ પ્રોફેસર રીક-મેયર સાહેબે આ યંત્ર બનાવવાનો પ્રયોગ શોધી કાઢ્યો છે.

લાગુ પડવાથી રક્તસ્વજાની વખતે લોહી બધે યહ જાય છે અને કાળી તરફ પેદુ દુઃખે છે. તેથી ઓએને બધું કલેશ થાય છે. આ રોગનું મુખ્ય કારણ આ સઘળું છે— અતિશય સહવાસ, સારીરિક નબળાઈ, રક્તસ્વજાની વખતે વધારે લોહી પડવું, ઓલિંગના કોષ ભાગમાં કોષ તરેહની વ્યાધિ અથવા ખીજ પ્રકારના જુના અને કંકણ રોગ, અતિશય ચરદી, અકસ્માત માનસિક ઉત્તેજન (કામ દોષ વિગેરે) બાજતો રક્તસ્વજા બધે યહ જવાનું પૂર્વ કારણ છે. આ રોગ યતાની વારમાં તરત તે મધજા દોષ દુર કરવા જોઈએ. ત્યાર પછી નીચેના કહેવા પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ. માનસિક ઉત્તેજન પહેલાં બધ કરી, ત્યાર પછી મન અચળ ન થાય તેમ વર્તવું જોઈએ. ત્રે શરીરમાં બહારની હવા અથવા હીમ લગાડવું નહીં. ચત્રે ઉભાગરો અને કામોત્તેજક વાત બીલકુલ કરવી નહીં. કોષ તરેહના કેદી પદાર્થ, માંસ અથવા ઇંડાં, અતિશય તોખા, ખાટા, અને ઝાંઝવાળી ચીજો (Strangy things) ખાવાને એકદમ બધ કરવી જોઈએ, દરરોજ નિયમસર મહેજ પાચન થાય એટલું જ ખાવું; વધારે અથવા બારે ખોરાક મિલકુલ લેવો નહીં. સહવાસ ધીમે ધીમે ઓઠા કરી સઘજાની જોડે દળી મળી સંપથી ઘર સસારના કામ કાજમાં મન ચોટાડવાથી આ રોગ એની મેળેજ મટી જશે. જો ન મટે તો ઓપડ ખાવું અવશ્ય બહુજ અગત્યનું

છે. ઓપડ વગર ને મુધરે તો ઓપડ પીવાની કાંઈ જરૂર નથી. નહીં તો છેવટે ઓપડ લેવું જ નોંધવું. *

અકસ્માત રજસ્વળાની વખતે જો લોહી બધું થઈ જાય તો તરત ઉના પાણીથી સ્નાન કરવું જોઈએ અને ત્યાર પછી વસ્ત્ર બદલી સારી રીતે શરીર લુછી જેમ બને તેમ પરસેવો લાવવાની જરૂર છે. પરસેવો લાવવાને માટે “હોમ્યોપેથીક ઓપડ બહુ ઉપયોગી છે. † જો અતિથય ઠંડકથી રજસ્વળા બધું થઈ ગઈ હોય,

* આ ઓપડીમાં સ્ત્રીઓના અને નાના બચ્ચાં-ઓના રોગવિકારને માટે “હોમ્યોપેથીક” ઓપડની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. કારણ કે આ મધળી તરેહના રોગમાં હોમ્યોપેથીક ઓપડજ વધારે ફાયદાકારક છે, એમ બહુ અનુભવશીલ ડાક્ટરો માનતા આવે છે. વળી આ સીવાય હોમ્યોપેથીક ઓપડ વગર દરકતે સ્ત્રીઓ જાતે વાપરવાને માટે બહુ સહેજ થઈ પડશે કેટલાક રોગનું ઓપડ “એલ્યુપેથીક” મત પ્રમાણે પણ આપવામાં આવ્યું છે. પરંતુ જે દેશના માણસો પ્રકૃત શાક ભાજી સીવાય માંસ માછલી વીગેરે કશું ખાતું નથી તેમને માટે હોમ્યોપેથીક ઓપડ બહુજ ફાયદાકારક છે અને તરત લાગુ પડે છે.

† હોમ્યોપેથીક ઓપડ ચાર રીતે વપરાય છે ૧ અરક (Tinctures) ૨ મોટી ગોળી (Pillules) ૩ નાની ગોળી (Globules) ૪ ભુકી (Trituration) કહેવાય છે. મોટા માણસને માટે એક ટીપુ અરક અથવા એક ગોળી, બાળકને માટે તેનાથી અડધું, અને છેક બચ્ચાને માટે તેનાથી અડધું એટલે મોટા માણસને જેટલું આપવામાં આવે છે તે કરતાં ૬ ભાગ આપવું બમણું રોગની અવસ્થા સમજી ઓપડ પાવાનો સમય મુકરર કરીલેવો જોઈએ. ૧૦ રૂપીઆમાં

તો “ધવમીટીલા” નામનું ઓપડ લેવાથી ફાયદો થશે. જે બચથી બંધ થઈ ગયું હોય તો “ઓપીયમ” અથવા “વેરાટ્રામ” લેવું જોઈએ. જે ક્રોધથી રજસ્વળા બંધ થઈ ગયું હોય તો “ક્રોમોમીલા” જે અતિશય શોકથી બંધ થયું હોય તો “ઇમેસીયા” જે અતિશય આનંદ અથવા કામ ભાવથી રજસ્વળા બંધ પડ્યું હોય તો “ક્રીયા” નામનું ઓપડ લેવાથી ફાયદો થાય છે. * આવી રીતે રજસ્વળા બંધ થઈ જવાનો રોગ, ગર્ભકોપના મુખમાં ઘા થવાથી અથવા અંડકોપ સુઝી જવાથી પણ થાય છે. † આટલે પહેલાં રોગનું કારણ વિશેષ વિચારપૂર્વક નિશ્ચય કરવાની જરૂર છે, ત્યાર પછી ઓપડ લેવું અથવા આપવું જોઈએ.

અદ્ય રજસ્વળા—ઇંગ્રેજ વૈદકશાસ્ત્રમાં એને મેન્સ્ટ્રુયુરેશન એક્સેલીઆ (Menstruation Exclia) કહે છે. દુર્બળતાજ આ રોગનું મુખ્ય કારણ છે. જેથી શરીરમાં બળ આવે અને નબળાઈ બંધ થાય તે પહેલાં કરવું જોઈએ. જે રજસ્વળાની વખતે થોડું ખાણી જેવું ભોજી

અથવા તરેહના રોગને ઉપયોગી દોષોપેથીક ઓપડની એક પેટી મળે છે. આ સંધર્ષમાં ઓપડમાના કયા ઓપડ કેવી રીતે અને કેવા પરિમાણથી વાપરવાં જોઈએ તેની વિગતો તે પેટીની અદર એક ઓપડીમાં લખેલી શીખામણો પણ છે.

* A General warm bath 96° should be given and also some pergrative medicines and ipecaceuanhea in small doses, so as to produce nausea. The injection of asfoetida and opium in the rectum often produces an almost magical relief.—Element of Social Science.

† See Dr. Tilt on Female Diseases.

આવે અને વાંમાના હાડકાં, તથા ફરોડ દુ ખે અને ટાઢની સાગણી થતી હોય, તો “પલસીટીલા” નામનો હોમ્યોપેથીક ઓપડ લેવાથી આ બધું મટી જશે જો વખતે માથુ દુખે અને પ્રદ- રસ જરાક ટાઢો ટોય, તો “સીપીયા” નામનું ઓપડ લેવાની જરૂર છે.

અનિયમિત રજસ્વળા—એને ઇરેગ્યુલર મેન્સ્ટ્રુરેશન (Irregular Menstruration) કહેછે કોઈ વખતે મહીનામા ૨-૩ વખત રજસ્વળા થાય છે, અને વળી કોઈ વખતે ૨-૩ મહિના સુધી રજસ્વળા આવતીજ નથી શરીરની દુર્બળતાજ એનું મુખ્ય કારણ છે અતિશય કામાતુર થઈ વધારે સહવાસ કરવો, અથવા તો સહવાસ એકદમ બંધ કરી દેવો, રજસ્વળાની વખતે ટાઢુ પાણી અતિશય વાપરવું, રાત્રે વધારે ઉજાગરો કરવો અથવા શરીરે ટાઢ લગાડવી વગેરે કારણોથી રજસ્વળા અનિયમિત રૂપે આવે છે જેમ બને તેમ આ સંધળા દોષ બંધ કરી શરીર સુખમા રહે, તે પહેલાં કરવું જોઈએ ત્યાર પછી ત્રણ દિવસ “પલસીટીલા” અને ફરી ત્રણ દિવસ “ચાઇના” નામનું હોમ્યોપેથીક ઓપડ લેવાથી રજસ્વળા દરમહિને નિયમસર આવશે.

અસ્વભાનિક રજસ્વળા—એને ઇરેગ્યુલર વાઇકારીયુસ મેન્સ્ટ્રુરેશન (Vicarious Menstruration) કહેછે કોઈ કોઈ વખતે રજસ્વળા બંધ થઈ જીજી કોઈ ઉલટી જગ્યાથી નીકળે છે, અથવા તો લોહીને બદલે સ્ત્રીલિંગમાથી જીજી કોઈ જાતનો પદાર્થ નીકળતો જણાય છે નાક, કાન, હાથ, પગના નખ અને સ્તનના આયલના મોઢા વિગેરે શરીરની જુદી જુદી જગ્યાએથી લોહી પડે છે, વખતે લોહીની ઉંટી પણ આવે છે, અને સ્ત્રીલિંગમાથી સફેદ રસ અથવા પરમી

આના પર જેવા પદાર્થો નિકળતા દેખાય છે. આરે આવું થાય છે ત્યારે તેને અસ્વભાવિક રજસ્વળા કહેવામાં આવે છે. તેને જોઈ ઘણી સ્ત્રીઓ બયચકિત થઈ ગભરાઈ પડે છે. 'અને રાત દિવસ એની એ ચિંતામાં મગ્ન રહે છે, તેથી ખોરાક ઓછો થઈ જાય છે, તેથી શરીર દુર્બળ થતા જાય છે; અને બીજા કોઈક રોગો તે સાથે પ્રગળ રૂપે વ્યાપક થાય છે. અસ્વભાવિક રજસ્વળા જોઈ કોઈ સ્ત્રીને એટલું બીચારી કાંઈ જરૂર નથી, આવી તરેહની બય ચિંતાથી શરીર સુધરવાને બદલે વધારે બગડી જાય છે. માટે કોઈ તરેહની બય ચિંતા વગર જેથી તે મટી જાય અને સ્વભાવિક તંદુસ્તી ઉપજે, એવું કાંઈ કરવું જોઈએ. અતિશય સંભોગ આ દરદત્ત મુખ્ય કારણ છે; અને તે સાથે અન્યાય ચિંતા મળી તેને પ્રગળ રૂપે પ્રગટ કરે છે. માટે તે સધળું એક દમ બંધ કરવું જોઈએ. અને નિયમિતરૂપે આહાર વિહાર તથા સહવાસથી શરીર અને મન ઉપર વધારે લક્ષ રાખી ચાલવું જોઈએ, તેથીજ ધીમે ધીમે સ્વભાવિક નિયમ પ્રમાણે રજસ્વળા આવશે. અને આ સધળું એની મેજેજ મટી જશે, પરંતુ જો રોગની પ્રગળતા વધારે હોય તો નિચે બતાવેલાં ઔષધ વાપરવાની જરૂર છે.

જો આવી અવસ્થામાં દુઃખદાયક ખાંખી, છાતીમાં દુઃખાવ અને તે સાથે મુખમાંથી લોહી પરતુ હોય, તો 'આકનિયા' નામનું હોમ્યોપેથીક ઔષધ લેવું ઘણું શયદા કારક છે. જો મનમાં આકુળ વ્યાકુળતા, ગભરામણ તથા ઉશ્કેટના લાગણી થાય અને વખતે લોહીની ઉશ્કેટ આવે તો 'એપીકયાક' ઔષધ પીવું વધારે સારૂ. જો છાતીમાં દુઃખાવ હોય અને તે સાથે નાક અથવા મનમાંથી લોહી

પડે તો “પદ્મસીટીલા” નામનું ઔષધ લેવું જોઈએ. “હમીમાલીસ” લોહી પડનાર રોગનું સાદું ઔષધ છે, અને તેમજ પ્રદર રોગને માટે પણ વિશેષ શાયદા કારક છે.*

બાધક—એને ઇંગ્લેન્ડમાં ડીસ્મેનોરીઆ (Dysmenorrhœa) રોગ કહે છે. હું ધારીએ કે આ દેશની સેંકડે ૯૦ સ્ત્રીઓ આ રોગ ભોગવે છે. આ રોગના ભોગ થઈ પડેલી સ્ત્રીઓ અસહ્ય કલેશ ભોગવી મરી જાય, અને વંધ્યા થઈ સંતાન વગર મનમાં ને મનમાં રાત દહાડો રહે છે, છતાં પણ સ્ત્રીઓ આ દરદની વાત કોઈને કહેતી નથી. રજસ્વળાની વખતે અત્યંત અથવા વધારે લોહી આવે છે, ગર્ભકોષ એટલે પેટાની જમણી તરફે ઓછી અને ડાબી તરફે પ્રસવના દુઃખાવ જેવોજ એક પ્રકારનો અતિશય દુઃખાવ થાય છે, તે સાથે પીક, પાંસળી, ફેડ અને માથું પણ બહુ દુઃખે છે; ઉઘો શ્વાસ, અતિશય ગભરામણ અને આ પાસે તે પાસે આ-લોટન વિગેરે તરેહ તરેહના અસહ્ય કલેશ આ રોગથી થાય છે. આ દરદ કોઈ વખત લાગ લાગટ ૫-૭ કલાક અથવા ૫-૭ દિવસ સુધી રહે છે. કોઈ વખતે રાતના દુઃખાવ થાય અને કોઈ વખતે સ્ત્રીલિંગમાંથી ઠરી ગયેલા લોહીના પીડ જેવું નિકળી રજસ્વળા અને દુઃખાવ બંધ થાય છે જે સદાગી સ્ત્રીઓને “બાધક” નું દરદ છે, તેમને પેટની પીડા બંધકોષ અથવા ઝાડનો રોગ પણ હોય છે. બાધક રોગના ભોગ થઈ પડેલી બાધકીઓને સંતાન થવાની સંભાવના નથી, તેમને ગર્ભ રહેતો નથી, અને વખતે રહેતો તે અત્યંત નદ્ય થતોય છે.†

* See Zhar's "Forty years."

† See "Common Disease of women"—by E. H. Rudduck, M. D.

આ રોગ, ગર્ભકોષનું મુખ સુઘ્રવાથી અથવા અંડ કોષને કોઈ તરેહની ધીણ લાગુ પડવાથી પેદા થાય છે. કેમ ગર્ભકોષનું મોડું સુઝી જાય છે અને અંડકોષને ધીણ લાગુ પડે છે તે પછી કહેવામાં આવશે. આ રોગ જે સ્ત્રીને છે તેને માટે યોગક દિવસ મુધી સહવામ એકદમ બંધ કરવાની જરૂર છે. * જેથી સરીર સ્વભાવિક અવસ્થાને પામે તે કરવું જોઈએ, અને નિયમસર વર્તવું, દરરોજ મવારે સ્નાન કરવું, માફકસર ખોરાક અને અત્યંત શ્રમ લેવાની વિરોધ જરૂર છે. જ્યારે અડકાવ આવે અને બન્ને તરફના નસો દુખે ત્યારે જાટલીમાં ઉંચું પાણી ભરી અથવા ઉંચું પાણીમાં પ્રલાલીન બોળી પેદુ એટલે હુંડીથી નીચે સધળી જગ્યા સેકવાથી દુખાવ ઓછો થવાની થણી સભાવના છે. રજસ્વળાના દર દિવસ પહેલાંથી જો “સિલીસીઆ” નામનું હોમ્યોપેથીકં ઓપડ પાવામાં આવે, તો રોગીને બહુ ફાયદો થવાનો સંભવ છે. જે પ્રમવના દુખાવ જેવો દુખાવની લાગણી થાય અને ઠરી ગયેલા લોહીનો કડકો સ્ત્રી લિંગમાંથી નિકળે તો “કામેમીલાય” નામનું ઓપડ નિયમસર પીવાથી બહુ ફાયદો થાય છે. જે પેદામાં પીડ થાય, મૂત્ર કોષ અથવા પેટ અતિશય દુખે, પરસેવો આવે, ગભરામણ થાય અને જનુ લોહા વધારે પડે તો “સીકેય” નામનું ઓપડથી રોગીને વિરોધ ફાયદો મળે છે પરંતુ

* જે ગર્ભકોષનું મોડું સુઝી અને અંડકોષની ધીણ આ રોગનું કારણ ન થયું હોય તો સહવામથી ફાયદો થવાની સભાવના છે — Dr. Ashwell says, Dysmenorrhoea is often cured by marriage and child-bearing. Vide his works on Female Disease.

રોગીની અવસ્થા અને શરીરની પ્રકૃતિ ઉપર વિશેષદૃષ્ટિ રાખી ઓપડની અવસ્થા કઠોરી જોઈએ આ સરળી તરેહનો રોગ જ્યારે શરીરમાં ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે તરત પતિ અથવા માની પામે કહી તે મટાડવાનો સુક્રિપાય કરવો જોઈએ, દરદની વાત મનમાં છુપાવી ગમ્પી મટાડવા જવાથી તે કોઈ દહાડે મટતુજ નથા, તેથી પરપરા રોગ વધારે સજ્જ થઈ જાય છે અને એક વખત શરીરમાં જો રોગનું મુગ દહરે પેમી જાય તો તેને કાઢવું મહુજ અવર થઈ પડે છે માટે કોઈ સ્ત્રીએ કોઈ પણ તરેહના રોગની વાત બીન ડગ છુપાવવીજ નહીં

રક્તપાત—આ રોગને ઇમેરોમા મેનોરહીગા (Menorrhagia) કહે છે આપણા દેશની વણી સ્ત્રીઓને હમેશા આ બચકરોગ લાગુ પડતો દેખાય છે આ રોગ જોને લાગુ થાય છે, તેને દર વખતે રજસ્વળા આવવાના ૨-૪ દિવસ પડેવેથી છે ના સુધી સ્ત્રીવિગમાથી અતિશય લોહી પડે છે કેટલીક વખતે કોઈ સ્ત્રીઓને તો આવું લોહી મહીના દાહાગમાં બે ત્રણ વખતે આવી જાય છે* જેમને એક બે સતાન થયા હશે, તેમને તો વળી બીજા કગ્વા પણ વધારે લોહી પડે છે, આની રીતે અતિસાર લોહી પડવાની દુર્મગતાને લીધે રોગીને સમયે સમયે મુઝકા આવે છે પહેલ વહેના આ રોગને ન ગણુકાની એમને

* લોહી બે પ્રકારથી આવે છે, એક શરીરનું સાધાગણુ લોહી સ્ત્રીઓની યોનીમાંથી પડે છે, અને બીજું રજસ્વળાનું લોહી છે જે લોહી કપડામાં લાગી ઠરી જાય છે અને તે કપડું ખગખગટ થઈ જાય છે, તે શરીરનું સાધાગણુ લોહી છે એજ લોહી અતિશય પડવાથી શરીરને ખડુ દગ્ગન થાય છે—See Dr Bennet's work.

એમ રહેવા દેવાથી ચોક્ક વખત પછી અતિશય દુઃખ બોગવતું પડે છે ધણીઓ એમ સમજે છે કે રજસ્વગાની વખતે જે સ્ત્રીનું જોડણું વધારે લોહી પડે છે તે તેટલી વધારે તંદુરસ્ત અને બળિષ્ઠ થાય છે, એમ સમજવું સંપૂર્ણ ભ્રમ બરેણું છે. રજસ્વગાની વખતે સ્ત્રીઓનું, કેટલું લોહી પડવું સ્વભાવિક છે, તે નિશ્ચયરૂપે કહી શકાય નથી. શરીરની અવસ્થા પ્રમાણે લોહીનું પરિમાણ થવું જોઈએ; અધિક લોહી પડવાથી શરીરે દુર્બળતાની લાગણી ખમીત ઉપજશે. જ્યારે રજસ્વગામાં લોહી પડવાથી શરીરમાં દુર્બળતા અથવા કમતાકાતીની લાગણી થશે, ત્યારેજ સમજવું જોઈએ કે કોઈ તરેહનો રોગ લાગુ પડ્યો છે. ત્યારથી શરીર ઉપર વધારે લક્ષ રાખી નિયમ પ્રમાણે સંવર્ણ કરવું જોઈએ, નહીં તો આ રોગ ધીમે ધીમે વધી જઈ જ્યારે બચકર રૂપે બ્યાપક થશે ત્યારે તેના હાથથી જીવ બચાવવો બહુ અગર થઈ પડશે. આ રોગ જુદી જુદી રીતે જુદા જુદા રૂપથી પ્રગટ થાય છે.

બહુ વિધ કારણોથી આ રોગ જન્મે છે. તેમાં અતિશય સહવાસ એનું એક મુખ્ય કારણ છે. રજસ્વગાની વખતે ટાંદુ પાણી વધારે વાપરવું, રાત્રે ઉત્તગરો અને મનમાં ખરામ ચિંતા અતિશય કરવી, જાણથી અથવા અજાણજાણથી શરીર ઉપર વધારે અત્યાચાર કરવું વગેરે તરેહ તરેહના કારણથી આ રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. જે સ્ત્રીને આ રોગ છે; તેને માટે સવારે સ્નાન, હલકા ખોરાક, સહવાસ એકદમ ચોક્ક દિવસને માટે બંધ કરવો, તે સંબંધી મનમાં કાંઈ લાવડું નહીં, અને ચોડા ચોડા શ્રમ સેવો આ સંવર્ણ બહુ અગત્યનું છે. જ્યારે લોહી પડવાનું શરૂ થશે ત્યારે બચકરિત

અમ્મ ગભરાયા વગર ઝીર ભાવથી સુધ રહેવું જોઈએ, ઉંચે નિચે આન જાન ખીનકુવ કરવું નહીં સ્ત્રીલિંગમા બગર મુદ્દી સખવાથી, તરતજ લોહી બધ થવાની સમાનતા છે, પરંતુ ત્યાર પછી શરીરની અવસ્થા પ્રમાણે નીચે આપેલુ ઓપડ પીવુ પડશે, તેથી ધીમે ધીમે રોગ મટી જશે

જો અકસ્માત ઉચેથી પડી જનાને લીધે, અથવા ગ્રામ ભારે ચીજ ઉચકવાથી, અથવા શ્રમ લેવાથી આ લોહી પડવાનો રોગ થયો હોય, તો “આર્શાકા” નામનુ હોમ્યોપેથીક ઓપડ પીવુ જોઈએ જો ખુબ લાચ લોહી પડતુ હોય, આખે ઓછુ દેખાય, પીસાગતા રસ્તે બળતન થાય તો “રુદામીના” નામનુ ઓપડ પીવુ વધારે સારુ જો કાગુ અને જાડુ લોહી વધારે પડતુ હોય, તો “કોકમ” નામનુ ઓપડ આપવાથી મગશે જો ગનમા ગમનમણુ ઉદ્દીની લાગણી અને જાડુ લોહી પડતુ હોય તો “એપી-કાક” નામનુ ઓપડ પીવુ વધારે ફાયદાકારક છે. જો રજસ્વળામા અતિશય વધારે લોહી પડે અને રોગીને પ્રદગ રોગ પહેલેથી લાગુ પડેલો હોય તો “ડલેક્ટરીઆ” નામનુ ઓપડ લેવુ વધારે ફાયદાકારક છે

આ અધ્યાયમા રજસ્વળા રોગ, તેના ઓપડ, અને તે વિષે નિયમ પાળવાના સમધમા જોડતુ કહેનામા આવ્યુ, તેમજુજ મમ છે, પરંતુ હવે સ્ત્રીઓના સાધારણ રોગને વિષે આપણે વિચાર કરીશુ

નવમો અધ્યાય.

સ્ત્રીઓના સાધારણ રોગ.

સ્ત્રી જાતિને જનસ્વજાના રોગ સીવાય બીજા કેટલાક પ્રકારના હિન્દ્રિય સંગ્રાહી સાધારણ રોગ વિકાર હોય છે, જેની ઝેરી અમરથી દરરોજ નેઓ મનમાને મનમાં તવપી અત્યંત કલેશ છાનામાનાં ભોગવે છે, અને છેવટે તેથી મરી જતા પણ દેખાય છે. તેપણુ તે વત કોઈને બાયડીઓ કહેતી નથી. માટે તે સર્વજ્ઞ રોગ ભોગતુ લક્ષણ અને તે ઉત્પન્ન થવાનું સાધારણ કારણ તથા તે મટાડવાનો સહજ ઉપાય વિગેરે આ અધ્યાયમાં પરપગ જણાવવામાં આવશે.

પ્રદર—આ એક તરહનો સ્ત્રી રોગ છે. ઉગ્રેશમાં આ રોગને લીકેરીઆ (Leucorrhoea.) કહે છે. આ રોગ આપણા દેશની સ્ત્રીઓમાં મેકડે ૯૫ સ્ત્રીઓને છે. આ રોગ સ્ત્રીઓની સઘળી અવસ્થામાં થતા દેખાય છે. ૪-૫ વર્ષની છોક્રોને આ રોગ થાય છે અને ૬૦ વર્ષની ડોસીમાં પણ આ રોગ જણાય છે જુવાન સ્ત્રીઓને આ રોગ તો એક જૂપણુ જેવો છે. જ્યાં સુધી સ્ત્રીઓને રજસ્વળા આવે ત્યાં સુધી આ રોગ થવાની-ધણી સંભાવના રહે છે. સ્ત્રી-વિગ અને ગર્ભદ્રોષ જે કોઈ રીતે સુઝી જાય તો તે જગ્યાને આગ્રહન કરી રાખેલી અતિશય દ્રોમળ ચામડી

જેને ઇંચેજીમાં મ્યુકસ મેમ્બ્રેઇન (Mucous membranes) કહે છે, તેમાં અતિશય ઝીણું ઝીણું ગુમડું જેવા ધા ધાય છે, અને તે ધામાંથી એક જાતના સફેદ પદાર્થ નિકળી શ્વેતિંગમાંથી વહી આવે છે. એજ સફેદ પ્રવાહી પદાર્થને આપણા દેશની શ્રીઓ “નળગાઇ” કહે છે.* વૈદક શાસ્ત્રમાં “પ્રદર” અને ઇંચેજીમાં “લીકેરીઆ” કહે છે. આ રોગ જ્યારે પહેલ વહેલા થાય છે ત્યારે શરીરમાં કોઇ તરેહનું લુકસાત માત્ર પડતું નથી, પણ પરંપરા જેટલો વધતો જાય છે, તેટલીજ તંદુરસ્તી બગડતી જાય છે, અશક્તિ વધતી જાય છે, જરાક કામમાં ઘણોજ થાક લાગે છે, જઠરાગ્નિ મંદ થાય છે, પાચન શક્તિ ઓછી થાય છે, ખોગક કમતી થાય છે, કમર, કુલા, જાગ, કરોડ વગેરે સ્થાનાં અગ દુઃખે છે, અને માથું દુખે છે, ચકરી આવે છે, આંખે અધારાં વળે છે. એજ આ રોગનું સાધારણ લક્ષણ છે. શ્રીઓ આ રોગને પહેલ વહેલાં ન ગણુકારી શકે તેમ ખાનપાન કરવાથી અને ગમે તેવી રીતે વરતવાથી આ રોગ થોડોક જુનો થઇ સન્જડ રીતે જ્યારે શરીરને પુકડે છે, ત્યારે શ્રીઓ આ બધી દુઃખ દુર્દશા બોગવી હાલે હવાય થાય છે; એટલુજ નહીં પણ કેટલીક શ્રીઓ આ રોગથી આપ્પા જન્મારાને માટે એકદમ વાંઝણી અથવા વધ્યા થઇ જાય છે.

૪ રજસ્વળાની વખતે અતિશય ટાડુ પાણી વાપરવું, તીખા, ખાટા પદાર્થો ખાવા અને અનિયમિત ખોરાક લેવો, સહવાસ

* શ્રીઓના મનની નળગાઇ અને તેમના નળગા કાર્યનું પરિણામ આ રોગ છે. માટે શ્રીઓએ આ રોગને ચોગ્ય નામજ આપ્યું છે.

પછી સારી રીતે પાણીથી ન ધોવું, સ્ત્રીલિંગ હમેશાં સાફ ન કરવું, મૂત્ર યંત્ર અને મૂત્ર દ્વારમાં કોઈ પ્રકારનો રોગ, અતિશય સહવાસ, રજસ્વળા અથવા બીજી કોઈ વખતે ગળ દિવસ કામભાવની પ્રત્યક્ષતા અને તે સમયે અતિશય ચિંતા, ધન્દ્રિયને અસ્વભાવિક રીતે અતિશય ઉશ્કેરવું, વગેરે બહુ વિધ તરેહના કારણોથી પ્રંદર અથવા નમજાઈના રોગ જન્મે છે. પહેલ વહેલાં જ્યારે આ રોગ થતો જણાય છે, ત્યારે તે મટાડવાનો ઉપાય કરવો જોઈએ. સહવાસ એકદમ બંધ કરવો નહીં પણ અતિશયપણુ એકદમ છોડી દેવું, જ્યોત્તી ધન્દ્રિયને અતિશય ઉત્તેજન અને અસ્વભાવિક ઉશ્કેરણી થાય, તેવાં કાર્ય અને તેવી વાત ચીતના પ્રસંગથી એકદમ દુર રહેવું, દરરોજ સવારે સ્નાન અને સ્ત્રીલિંગ ખુબ સાફ કરવું, ખાટા, તીખા, તાક, કાંચી વગેરે નેસોને ઉશ્કેરનારી તીવ્ર ચીજો ન ખાવી, સારો ખોરાક લેવો અને સ્વચ્છ હવામાં રહેવું, રોગીને માટે આ સમગ્ર કાર્ય કરવું બહુ અગત્યનું છે. દરરોજ સાંજે અને સવારે સારી રીતે ધોઈ સ્ત્રીલિંગ ખુબ સાફ ન રખાય, તો આ રોગ થવાનો ધણો સંભવ છે, અને જો થાય તો તે મટાડવો પણ બહુ કઠણ વાત છે. માટે સધળી સ્ત્રીઓએ ખુબ સાવચેતીથી રહી સંસારિક વ્યવહાર કરવો જોઈએ. *

આ રોગની શરૂઆતમાં “પક્ષસીટીલા” નામનું હોમ્યો પેથીક આપડ યોગ દીવસ પીવાથી અને નિયમ પ્રમાણે ચાલવાથી એકદમ મટી જતા દેખાય છે. જેને હજી રજસ્વળા આવી નહીં હોય, અને આ નમજાઈ અથવા પ્રંદરનો

રોગ થયો તેને માટે પણ “પલસીટીલા” બહુ સારૂ ઔષ્ઠ છે. જે રજસ્વળા આવતા પહેલાં સરેદ રમ જેવો પ્રવાહી પદાર્થ શ્રીલિંગમાંથી બહુ પડે, અથવા તે રસનો રંગ પીળો અથવા શુરો હોય, અને તે અવસ્થામાં રોગીને વચ્ચે વચ્ચે ટાઢ જેવું લાગતું હોય, તો “સીપીયા” નામનું ઔષ્ઠ લેવું વધારે સારૂ છે. જેને બહુ લાંબા વખતથી આ રોગ લાગ્યું છે, તેને માટે “કેલકેરીઆ” વધારે ફાયદાકારક છે; જે શ્રીઓને વહેલી વહેલી રજસ્વળા આવે છે અને શ્રીલિંગમાંથી દુધ જેવો એક પ્રકારનો પ્રવાહી પદાર્થ બહુ પડે છે, તેને માટે પણ “કેલકેરીઆ” નામનું ઔષ્ઠ બહુ સારૂ છે. “ચાપના” અને “સુવદ્ધર” પણ આવા રોગને માટે બહુ ફાયદાકારક ઔષ્ઠ છે.

મૂર્છા—આ રોગને ઇસ્ટ્રીઆમાં (Hysteria) હીસ્ટેરીઆ કહે છે. આ રોગ પહેલાં આ દેગમાં બીલકુલ હતોજ નહીં; અને હમણાંતો દરેક ધરમાં જોયાર “હીસ્ટીરીઆ” રોગવાળી સ્ત્રી દેખાય છે. હાલ નાના મોટા શહેર, અને સેઠ સાહુકારની ઘરની શ્રીઓને તેમજ છોકરીઓને કામકાજ નથી, થમ અને શરિત સામર્થ્ય બીલકુલ નથી, એમ કહીએ તો ચાલે. ક્રકત નૌવેય વાંચતુ, નાટક જોતું, આહલ કાહલ કહેતું અને સાંભળતું, તે નાટક નૌવેચતી નાયક નાયિકા સંગથી કોઇ અમુક બાજત પોતાની છાંદગીની કોઇ અમુક બનાવની જોડે સરખાવી ગત દિવસ અતિમય ચિંતા કરવી, અદેખાઇ અથવા બીજા કોઇ કારણથી કોઇની નિન્દા કરવી અથવા કોઇને લાંડતું, અનિશ્ચય કોધથી બીજાની જોડે લડતું વડતું અને એવી રીતે કામ કોધાદિ ઇન્દ્રિઓને વારંવાર અસ્વ-ભાવિક રીતે અતિથય ઉત્કેરવી એજ છે. આ સુધમાં કારણોથી

દમેશ તેમનાં મન ઉત્તેજિત અને અસ્થિર રહે છે. આવી વિકૃત માનસિક અવસ્થા ઉપર જો અતિશય સહવાસ થાય અથવા સહવાસ એકદમ બંધ રહે, અને મનમાં તે સંબંધ સંકટપ વિકટપ થતાં ચિંતા વધારે થાય, તોજ આ રોગ દિસ્ત્રીરીઆ પેદા થાય છે. * ખરેખર, કામેન્દ્રિયની જોડે અગતો નિકટ સંબંધ હોય છે. કામેન્દ્રિયમાં કોઈ તરેહનો રોગ થયા વગર આ રોગ બિલકુલ થતો નથી, આ દિસ્ત્રીરીઆ અથવા મૂર્છાનો રોગ જુદી જુદી સ્ત્રીમાં જુદા જુદા રૂપથી દેખાય છે. કોઈ કોઈ સ્ત્રીની છાત્રીની અંદર ગોળા જેવો એક તરેહનો પદાર્થ થઈ આવે છે, તેના દુખાવ અને ક્લેશથી રોગી મૂર્છિત થઈ પડે છે. કોઈ કોઈને દમ બંધ થઈ જાય એવું થાય છે, પછી તેને મૂર્છા આવે છે. કોઈ કોઈમાં મૂર્છા આવતા પહેલાં ગાંઝાપણાનું લક્ષણ દેખાય છે. ઘણી વખતે જોવામાં આવે છે કે જે બાલકોને દિસ્ત્રીરીઆ રોગ છે, તે યોગ્ય વખતમાં એકદમ ગાંઝે પડે થઈ જાય છે. † આ રોગ જેને થાય છે તેને વધારે દુઃખ થાય અથવા ન થાય, પરંતુ તે રોગને લીધે શીના માતા અથવા બીજા મગાવવાલાને ખુબ દુઃખ થાય છે, જ્યારે મૂર્છા આવે અને તે આકસ્માત જોય ઉપર પડી જઈ અથવા તો ગાંઝા જેવી બની લાચ પગ પડાડે છે, અથવા ઉત્પાત

* ગામણની સ્ત્રીઓમાં દિસ્ત્રીરીઆ અથવા મૂર્છા રોગ વધારે જોવામાં આવતો નથી. કારણ કે તેઓ દમેશી કામકાજમાં તત્પર રહેવાથી શારીરિક મુખ થાય છે અને કોઈ તરેહની કુચિંતા આવી માનસિક દૃષ્ટિએને અતિશય ચમત્કારી સકનાં નથી, અને કામેન્દ્રિયને અસ્વભાવિક રીતે ઉત્તેજનાં નથી.

† See Dr. Khan on Marriage.

કરે છે, ત્યારે તેનાં માં બાપ અથવા સગાં વહાલાને કેવું બચાંકર લાગે છે અને તેના મનમાં કેટલાં મોટાં દુઃખ ચાય છે, તે કહેવા કરતાં વિચારેથી અનુમાન કરી લેવુંજ વધારે સારૂ છે. જ્યારે રોગી મુર્ચ્છિત થઇ બોંચ ઉપર પડી હાથ પગ પહોડે છે અથવા કાંઈ બકવાદ કરે છે, આલોટ છે, ત્યારે તેની આંખ મુખમાં ટાકું પાણી છાટવુંજ વધારે શાયદાકારક છે. પહેલ વહેલાં આ ઉપાયથી મૂર્છા તરત વળશે, અને રોગી ઉડી બેઠો થશે, પરંતુ યોગ્ય વખત પછી બીજા કોઈ ઉપાય શોધવા પડશે, તેથી તેમ થશે નહીં. જેને આ રોગ છે તેણે બીજાકુલ નવરા રહેવું નહીં; હમેશ કોઈ કામકાજમાં વળગી રહેવું ઘણું અગત્યનું છે. જેથી મનમાં આનંદ સ્ફુરી આવે અને પ્રકૃતિજન રહે, રોગીને માટે નેવો અંદોળસ્ત થવો જોઈએ. દરરોજ સવારે સ્નાન અને સર્વદા માથુ ઠંડુ કરવું જોઈએ. ઇન્દ્રિયને ઉત્તેજન આપનાર કોઈ તરેહના ગરમ ખોરાક, કામવૃત્તિને ઉત્તેજનાર કોઈ પુસ્તક વાંચવું અથવા તેવી વાત કોઈની જોડે કહેવી સાંભળવી નહીં, અથવા તેવાં કામ બીજાકુલ કરવાં જોઈએ નહીં. નિયમિત રૂપે અલ્પ અને લઘુ આહાર વિશેષ શાયદાકારક છે. * આ રોગીએ હમેશાં શરીર અને મન ઉપર વિશેષ લક્ષ રાખી વર્તવું જોઈએ. જે સહવાસ એક દમ બધ થઈ ગયો હોય તો તે વચ્ચે વચ્ચે કરવો જોઈએ, પણ વધારે નહીં. આ રોગીને ફક્ત ઓપડ પીવાથી ચાલશે નહીં. ઉપર જે સધળી વાત કહેવામાં આવી છે, તે ઉપર વિશેષ લક્ષ રાખી તે પ્રમાણે વર્તી પછી ઓપડ પીવાથી અને નિયમાનુસારે ચાલવાથી શાયદો થવાનો સંભવ છે.

માટે તેમ કરવું કર્તવ્ય છે. પહેલાં રજસ્વળા સંબંધી બીજા જે રોગ વિકારો શરીરમાં છે, તે ઝોપડ અને પ્રયત્નથી મટાડવો જોઈએ; અને કોઈ તરેહના માનસિક સંકલ્પ વિકલ્પ અથવા અતિશય ચિંતા એકદમ ત્યાગ કરવી જોઈએ. એવી રીતે ઇન્દ્રિય રોગ અને માનસિક વિકાર મટી જાય અને શરીર તથા મન સ્વભાવિક અવસ્થામાં સુખ પ્રસન્નતાથી રહે, તો પછી ધીમે ધીમે એની મેજેજ આ હીસ્ટીરીઆ અથવા મૂર્છા રોગ મટી જશે. ઘણી સ્ત્રીઓને સંતાન થયા પછી આ રોગ એકદમ મટી જતો દેખાય છે. એનું કારણ એમણે કે, ત્યારે મન એકનવી બાબત ઉપર એટી જા' છે, છોકરાને રમાડવા અને ધવસાવી, તેનું પાલણપોષણ કરવામાં તત્પર રહે છે, માટે આ રોગ પણ એની મેલે ધીમે ધીમે નાબુદ થઈ જાય છે.*

દુર્બળતા—આરોગને ઇંગ્રેજીમાં ક્લોરોસીમ (Clorosis) કહે છે. આ એક તરેહનો સ્ત્રી રોગ છે. સ્ત્રીને રજસ્વળા થયા પછી વધારે વખત સુધી જે સહવાસ કામ બંધ રહે, તેજ આ રોગ વિકસત થવાની ઘણી સંભાવના છે. † માટેજ આપણા શાસ્ત્રમાં રૂઝદાન આપવાની વ્યવસ્થા કરેલી છે. નિયમાનુસારે શરીરના સઘળાં અવયવોની હીસ ચાક્ર તથા કમરત યાય અને તદુરુની ઉપર વિશેષ લક્ષ

* કલકત્તની દક્ષિણ તરફ એકાદા નાગનું એક ગામડું છે, ત્યાંના દાવગર કુટુંમના લોકો આ રોગનું બહુ ચમાકારે એપડ જાણે છે. તેઓ વગર પૈસે લોકોને એપડ આપે છે આ એપડી લખનારની નજર ઉપર આમરે ૩૦-૪૦ રોગીનો હીસ્ટીરીઆ રોગ આ એપડથી એકદમ મટી જતો જોવામાં આવ્યો છે.

† See Element of Social Science.

રાખી વર્તેલામાં આવે તો આ રોગ ક્રોધ દહાડો થશેજ નહીં જો કદાચ હોય તો ઓપડ વગર નથી શારીરિક બળ વધે અને માનસિક કુચિતા દુર થાય, તેમ કંબુ બેઠએ. આ સગળા રોગ ભોગુના દલેશ શ્રીઓ જો જાના માના સદન ન કરે અને ઇન્દ્રિય સમઘી વ્યાધિ નિકાળી વાતો ગુપ્ત ન રાખી પતિને અથવા પિતા માતાને ઉઘાડી રીતે કહી તેના ઓપડ વગેરેનો કંઈ સુગદોષ્ટ ન કરે, તો આ બધી ખીણ ધીમે ધીમે આપણા દેશમાથી એકદમ ભોપ થઈ જશે એમા કાંઈ શક નથી.

ધાતુદૌર્બલ્ય તથા મનુષ્યત્વહીન કંઠના રોગ — સ્વભાવિક અથવા હસ્તક્રિયાદિ અગ્રભાવિક રીતે અતિશય વિર્યપાત થનાથી અથવા અતિશય સહવામ કરનાથી પહેલ વહેના શુક્ર ધાતુ (વિર્ય) વિકૃત થઈ પગમીઆ, પેશાબનો રોગ, વ્યવહાર વગેરે મૂન રોગ સમસ્ત શરીરમા ઉત્પન્ન થાય છે, અને ઓપડ વગર અથવા ખરામ ઓપડથી પરપરા વધી જઈ વિર્યપાત થવાનો ઇન્દ્રિય શિથિલતાનો, ધાતુદુર્બલ્ય તાનો, પુરુષત્વહીણપણાનો અને વધ્યા થનાનો રોગ શ્રી પુરુષોને લગુ પડે છે.

ધાતુદૌર્બલ્ય રોગ કેને કહે છે—સાધારણ લોકો વિર્યપાત થનાને “ધાતુદૌર્બલ્ય” રોગ કહે છે, પરંતુ ખરેખર આ તેમ નથી રસ, રંત, માસ, મેદ, અગ્નિ, મજ્જા અને શુક્ર આ (૭) સાત ધાતુનોદાય અથવા દુર્બલતાનેજ વેદકશાસ્ત્રમા ધાતુ દાય અથવા ધાતુદૌર્બલ્ય રોગ કહે છે. ઉપર જતાવેલા વિવિધ કાગ્જોથી વિર્ય સમઘી મેદ તરેહના રોગ થવાથી પહેલ વહેના શુક્ર ધાતુ અથવા વિર્ય વિકૃત થતુ બળ છે આ રથસે એ પણ બાજુનાની જરૂર છે કે,

આપણે દરોજ જે ખોરાક લઈએ છીએ તે પેટમાં ગળ પછી તેમાંથી પહેલવહેલા એક તરેહનો રસ ઉત્પન્ન થાય છે. તે રસમાંથી લોહી, લોહીમાંથી માંસ, માંસમાંથી મેદઃ મેદઃમાંથી અસ્થિ, અસ્થિમાંથી મજ્જા અને મજ્જામાંથી શુક્ર ધાતુ ઉત્પન્ન થાય છે. અર્થાત ખોરાક પચી રસ જન્મે છે, અને રસ ધાતુ પચી રક્ત તથા રક્ત ધાતુના સાર બાગથી માંસ બને છે. માંસમાંથી એવી રીતે પરંપરા શરીરને ઉપયોગી સધતી ચીજો થાય છે. એટલાજ માટે શુક્ર (વિયં)જ સખ ધાતુનો સાર ગણાય છે શુક્ર અથવા વિયં સંબંધી કંઈ વિકાર થવાથી ખીજી મધ્યની ધાતુઓ પણ નિસ્તેજ અને ક્રિયાહીન થઈ પડે છે, એમ સમજવું જોઈએ.

શુક્ર વિદૂત થવાથી અથવા વિયંમાં કોઈ તરેહના વિકાર થવાથી પહેલવહેલા આપેલા ખોરાકમાંથી નિયમિત રૂપે રસ ઉત્પન્ન થઈ શકતો નથી, નેથી આછણું, જડરાગ્નિમંદ, અમ્લ, છાતીનું બળતુ અને બંધકામ વગેરે પેટના દરો ઉપજી આવે છે ખોરાકમાંથી રસ બનવાનું યંત્ર (અલકોષ) દુર્બલ થવાથી લોહી નિસ્તેજ અને માંસ ઓર્ધ્વ થઈ જાય છે. માટેજ પરપગ શરીર કૃશ અને સિયિલ થઈ પડે છે. એવી રીતે ધીમે ધીમે મેદ, અસ્થિ, મજ્જા અને શુક્ર વગેરે અવગી ધાતુજ ક્રિયાહીન, દીપ્તા અને નિસ્તેજ થઈ મનુષ્યને મનુષ્યત્વહીન કરી અનત દુર્દશા બોગરી દાગે લગાડ કરે છે.

“રોગ વિકાર એકસો આવતો નથી, પરિહાર ક્રૂટ જ ગાયે લખી આવે છે” આ વાત મમજી દોષ તો ઉપર દુર્દશી બતાવેલી વાનો ઉપર જરાક ચીમારી સમજ જુઓ. ૩ એકાદ મળ રોગ જ્યારે ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે તેની

સાથે બીજા ૧૦ પ્રકારના ઉપસર્ગ જન્મે છે. માટે કોઈ એક મૂળ રોગ મટાડવ જનાથી જરૂરીયાત રૂપે, તે રોગ ના ઉપસર્ગ સમુહનું નામ કાગ પણ આપવામાં આવે છે. દ્રષ્ટાંત તરીકે ધારો કે, જ્વર અથવા તાવ, એક મૂળ રોગ— માથું ભારે થઈ જવું, શરીરના દુઃખાવ, ખાંસી, કસતર, તાહડ, પરસેવો, તરમ, અરચી, બંધકોષ, અને નિન્દ્રા ન આવવી વિગેરે સઘળું તે જ્વરરૂપી મૂળરોગનું ઉપસર્ગ છે. માટે મૂળરોગ તાવ મટાડવો હોય તો તાવના સુવ્યવસ્થિત ઓપડ પ્રયોગ કરવાથી જ્વર અને તેના ઉપસર્ગ સમસ્ત અચીત મટી જશે. ખરેખર, એટલાજ માટે દુકેથી કહેવામાં આવ્યું છે, કે “ધાતુ દૌર્બલ્ય રોગ કેમ થાય છે; અને ધાતુ દૌર્બલ્ય રોગ કોને કહે છે?” ધાતુદૌર્બલ્ય રોગથી અજીર્ણ, ક્ષુધાગ્નિમન્દ, અરચી, છાતીનું ખળવું, શરીર કૃશ, દુર્બળ, અશક્ત, ઉનાપણું, કાન્તિહીન, ચક્ષુ અને હાથ પગની બલની, અનિન્દ્રા, વિકૃતતા, આત્મસ્ય અને સ્નાયુમંડલીની દુર્બલતા (અતિશય ઇન્દ્રિય સંચાલન અથવા ભોગવીત. સથી માયાની નસો અત્યંત આઘાત પ્રાપ્ત થાય છે તથી) સ્મરણ શક્તિ ઓછી, માથે ચક્કી આવવી અને માથું હલકું લાગવું વગેરે વ્યાધિ વિકાર અથવા ઉપસર્ગ પરપરા ઉત્પન્ન થાય છે.

ધાતુ દૌર્બલ્ય રોગનું લક્ષણ—દુરાચારી વ્યભિચારી લંપટ નરનારીઓ ધાતુદૌર્બલ્ય રોગથી સપડાઈ પોતાને પેતે એક દિવસને માટે પણ તંદુસ્ત ધારી શક્તા નથી. “ધાતુદૌર્બલ્યરોગ” જ્યારે સંપૂર્ણરૂપે વ્યાપક થાય છે, ત્યારે કોઈ કોઈ વખતે બહુ કષ્ટીથી પુનઃપુનઃ લાલ અથવા શરદ પેશાન થાય છે; કોઈ વખત કષ્ટી વગર પણ વારંવાર ખીસાળ આવે છે. માયાના બાલ ધીમે ધીમે ઉખડી અથવા

આછા થઇ પડે છે, કંઈસ્વર જગડી જાય છે; નિઠામાં કોઇ કોઇ વખતે ટીપું ટીપું પીશામ અથવા પાણી જેવું નિસરી જાય છે, આવી રીતે શરીરનો, વિર્યનો ભાગ ઓટા થાય છે, તેથી સહવાસ કરતી વખતે શિસ્ત (પુર્વોગ) અતિશય દુર્ઘંચ અને નાનો થાય છે; અને જરીક વારમાં વિર્ય છુટી પડે છે—સ્પન્દોષ થાય છે, ધારણા શક્તિ ઓછી થઇ જાય છે,—વખતો વખત કેડ, કરોડ, વાંમામાં દુઃખાવ થાય છે. અસ્વભાવિક રીતે કામવૃત્તિને તૃપ્ત કરવાથી અથવા દસ્તક્રિયાથી મેરુદંડ (કરોડ) અને મગજમાં અત્યંત આઘાત લાગે છે, તેથી સ્મૃતિ શક્તિ (યાદશક્તિ) ઓટલી તો ઓછી થઇ જાય છે કે, વાત ચીત કરતી વખતે કોઇ વાત મનમાં આવતી નથી, મગજ છુટી જાય છે. સંસ્કામન કોઇ કામદાન પશુ સાગં લાગતાં નથી અને કોઇ પણ અવસ્થામાં સુખ શાંતિ મળતી નથી. જરાક વાતથી અકસ્માત ગુસ્સો ચડી આવે. ખોરાક પચતો નથી, સુખ લોપ થતી જાય છે, પેટ ચડી આવે છે, પ્રુથામાંથી ઝાડો અથવા ફેરા પશુ આવતો નથી, પેટમાં હમેશા હુરહુર કુરકુર કર્યાજ કરે છે કોઇક વખતે હાથ, પગ, મુખ, આંખો, બેજી બેસે છે, માથુ હમેશા ઉતુ રહે છે, જરાક વાત ચીત કરવાથી દુઃખે છે, શરીરમાં હમેશાં જરાક તાવ રહે છે, અને લોહી ઓછું થઇ જાય છે; તેથી ધીમેધીમે શરીર કૃચ અને દુર્ઘંચ થઇ પડે છે. અતિશય વધારે વિર્ય પડવાના દોષથી મગજમાં વિર્યનો માર પહોંચ રહેતો નથી તેથી વખતો વખત માથુ દરે છે, ચડી આવે છે; સ્નાયુમંડલીની દુર્બળતાને લીધે મસ્તક ખાલી આવ્યું પડે છે, હાનોમાં ધમકારો થાય છે, સમયે સમયે દુઃખાવ પશુ થાય છે; ખાંધો/ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યાર પછી

તે ખાસીમાંથી ક્ષય રોગ પણ ઉપજી આવે છે જાડો અને પીમામ જગતી વખતે ટીપુ ટીપુ નિર્ધ પડે છે આ મધ્ય અને આ સીવાય પણ મીઠા ઘણા લક્ષણો “ધાતુ દૌર્બલ્ય રોગમા” પ્રકાશ થાય છે ઉપર જતાવેના લક્ષણો પ્રમાણ થાયનો રોગીને મીઠાનુ કાંઈ કારણ નથી આ રોગને માટે નીચે આપેના એલ્યુમેથીઝ ઓપડોમાથી ટ્રાઇ પણ ઓપડ વાપરનાથી વણો શાનદો મળશે

૧ પીનફ્ફ્રોગઇ ૩ ગ્રેન એમ્બ્રાઇટ નમ્મવો-
મીકા $\frac{1}{2}$ ગ્રેન, ફેરીસલ્ફ ૧ ગ્રેન, કવીનાઇનમલ્ફ ૧ ગ્રેન
એક સાથે મેળવી એક ગોળી કરી દિવસમા આવી બે
ગોળીઓ બે ફેરી લેવી જોઈએ

૨ ટીકચર અફ રીન ૧૦ મીનીમ, કવીનાઇન
૧ ગ્રેન, ટીકચર અર નમ્મવોમી ૧ મીનીમ, એમી-
ફ્ફ્રોરીક ૧૫ ગ્રુ ૧૦ મીનીમ, ઇન્ડુગ્રાન અર ક્રેઆસીયા ૧
અઉસ એક સાથે મેળવી દિવસમા બે ૧૦ ફેરી લેવું જોઈએ

૩ ટીકચુગ ફેરીપા મેગીડઇ ૧૦ મીનીમ, જીન
સઇ ફાઇન ૧ ગ્રેન સ્કી કોરોડોર્મ ૨૦ મીનીમ,
ગીલીસગીન $\frac{1}{2}$ ગ્રુ, સ્કી સાગી ૧ મગ્નેસ એક સાથે
મેળવી એક ફેરી પીવાડું છે આવી રીત દિવસમા ત્રણ
ફેરી લેવું જોઈએ

૪ કડનીસવોપન ૨ ગ્રામ એન્કીન્મીરપ અડના
ગ્રામ, (૩) ત્રણ તોના ફા અડના પાણીમા મેળવી દરરોજ
ખાધા પછી બે દિને પંચુ તેથી ધમે ધીમે ધાતુ
પુણી થશે યકતર રીંગર કહે છે—પુર્ણ માનથી ૨૦-૩૦
મીનીમ ટીચર અફ કનથીડીમ અથવા કનથરીડીસ ચૂર્ણ

૩ એન, ટીચગાદ સેન્કવીસોરાઈડ આદિ આયરજી અને અવગ્યા મમજ ફોસ્ફીકએમીડ ડાઇ બુટ અથવા નકમવો નિમની માથે મેગ્ની દરોજ વળુ ફેરી સેવાથી થોડાક વિવસમા ધાતુદોષ રંગેગ, નપુમડ સઠ જવાનો રોગ એકદમ મટી જાય છે

ચાંદો અને ટાકોનો રોગ—દર વખતે જુગ જુલ સ્ત્રી પુરુષની નેડે મૈથુન કરવાથી અને મમાતુઃ થઈ અતિથય વધારે મૈથુન ક-વાથી તે માથે ખાત પીવા જીવાનો નિયમ હવ રન ક-વાથી થાત છે પ્રથમ અવસ્થા એટલે કન્દ્રિય હમગ ચાદી પડતાની વારમા ધા ખુગ આફ કરી ધોઈ પહેડા કસ્ટીકની બાતી અથવા કાપ્ટીના જગમા (કાર્મીક ૪૪—૧૦ એન, ૨૧૨૭ મીટગડ ૨૬ તોડા પાણીમા) રૂની ૪૪ (પુનડુ) બોગા તે વને તે ધાને માગી નાખવો અથવા તો ખુગ તીવ નાઈટ્રીએસીડ યાનો કાપ્ટીકએમીડ ૩ વને તે ધામા લગાડતુ પરંતુ રધારે નદી તે લગાડી જરીક જરમા સ્વસ્થ પડીથી ધા ધોઈ નાખવો જોઈએ ત્યાં પડી ધામા કાપ્ટીક વેવની પટી (સ્વીટવેન ૧૫—૨૦ આગની સાથે કાપ્ટીક એમીડ એક બાગ) અથવા બ્લક ઉવામના (કેનોનેવ ૨ એન, ચુનાતુ પાણી એક અડસમા) કાપ્ટીક બોની ધામા પટી મારતી જોઈએ પરંતુ આ રોગમા આયોડોફોરમ ખુગ કાયનામરક નતુ એ વડ છે. ધા ખુગ સડી ગયેલો અરે આંકુન્દીન રોપનો આયોડોફોરમ ની જુગી ધામા છાદી નફેદ મવમની પટીથી દાદી રખતુ જોઈએ, અથવા આયોડોફોરમ ૩—૧ ગ્રામ, ૨ ફેદ મવમ એક આજમ એક સાથે મારી પેડે મેગ્ની ધા ઉપર પટી મારતી જોઈએ પમેદમથી સફેદ મવમ મમ માથે છે

અને ૩ તોલા મીઠા, ૨ તોલા બદામ, જલપાષ્ટ, (ઓલીવ)
તલ, અથવા કોપરેલનું તેલ એકઠું મેળવી અગ્નિ ઉપર તપાવી
સેવાથી પણ સફેદ મલમનું કામ ચાલે છે, અને માખણ
અથવા વેજીલીન નામનું ઓપડ મળે તો વધારે સાર. તે
સફેદ મલમને બદલે વાપરવું નોંધવું.

ખરેખર ટાંકીનો રોગ એટલે જેથી લોહી ઝેરી થઈ જાય
છે, શરીર ઉપર ફોલીઓ નીકળી આવે છે, મોઢામાં ચાંદી
પડે છે, સંધીવાનો રોગ લાગ્યું પડે છે, વગેરે લક્ષણવાળા
રોગીને માટે નીચે બતાવેલા અદ્યુપેથીક ઓપડ બહુ
ફાયદાકારક છે. પોટાસીયમ આયોડાઇડ ૫૦ ગ્રેન, બાઇટલો
રાઇડ અથવા મર્કરી ફ્લુઇડ ગ્રેન, ડીકકસન સારસા કમ્પાઉન્ડ ૧
અઉન્સ, ઉમરમાં પેચેલા સ્ત્રી પુરુષને માટે એક ફેરી પીવાનું
છે. આવી રીતે દિવસમાં બે ત્રણ ફેરી ઓપડ પીવું નોંધવું.
પરંતુ ઓપડ પીવાથી ને વધારે શર્દી થાય અથવા દાઢ
દુઃખે યાનો મોઢેથી લાગ પડે તો વચ્ચે વચ્ચે ઓપડ બંધ
રાખવું નોંધવું. આ ઓપડ બહુ લાખા વખત મુઠી લાગ
લાગટ પીવું નહી. ને રોગી દુર્બળ હોય અથવા પેટમાં
બરોડની ગાંઠ રહે, તો આ ઓપડ બીજાકુલ લેવું જ નહી.
મેગદાઇસ કમ્પાઉન્ડ સ્ટીલેન્ઝીઆ મીકચર આ રોગને માટે
ખુબ ફાયદાકારક ચમત્કાર ઓપડ છે.

ઉપર બતાવેલા ઓપડમાં જગત પારાનો ભાગ છે.
જેઓ પારા વગરના ઓપડ પીવા માગે છે તેમને માટે—
પોટાસીયમ આયોડાઇડ ૫—૨૦ ગ્રેન, ડીકકસન સાર્થાક-
મ્પાઉન્ડ ૧ અઉન્સ દિવસમાં ત્રણ વખત લેવું નોંધવું. દુ-
ર્બલ અવસ્થામાં અથવા પેટમાં બરોડની ગાંઠ હોય તો—
કોડલીવરવેલ ૧—૨ ગ્રામ, સીરપ-ફેરી આયોડાઇડ

૩ ફળ ફળની સામે મેળવી આધા પત્રી દિવસમાં બે વખત લેવું જોઈએ. સારા ડાંચીયાર ગ્રહતર અથવા વૈદની અલાહ વગર કોઈએ પાસથી મોડું લાવું નહીં. વળી તેમજ પાસ વિગેરે ધાતુ મિશ્રિત ઓપડ વાપરવું નહિ.

શરીરમાં જ્યારે કોઈ તરેહનો રોગ ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તરત તે રોગમાંથી સાર વિશેષ લાગણી લેઈ પોતેજ કોઈ તરેહનો ડોકિયાય ગોંડી કાઢવો જોઈએ, તેથી જો આશ્વ અથવાનો દોષ જણાઈ આવે તો તે સુધારવો જોઈએ, અને જોતેજ કોઈ તરેહનું ચોર ઓપડ ખનાવી પીવું જોઈએ પરંતુ આપડવા દિવસ સુધી જોઈએ તેમાં સ્ત્રીઓને માટે તેમ કરવાનો કોઈ બીજકુલ ઉપદેશ નહીં. માટે આ ઓપડી રચવામાં આવી છે શુજરાતી સ્ત્રીઓ; તમે આ ઓપડી વાંચી અને સઘળી બાળનો મારી પેટે સમજ પોતાની અવસ્થાની જોડે એક વખત સરખાવી જો કરવાનું દોષ અને જો ઓપડ પીવાનું દોષ તેમ કરજો. જો તેથી ન મટે તો તરત કોઈ ડોકિયરની સલાહ લેવાની જરૂર છે. ગ્રહતરનો સલાહ વગર, ઓપડ લેશો તો તેથી હાથધારે બહલે હજારો તરેહના તુકશન થવાનો સંભવ છે, વળી તેમજ કોઈ રોગની શરૂઆતમાં કોઈ સારા ફળીયાર ગ્રહતર અથવા વૈદની પાસે જઈ બે પૈસા વધારે ખર્ચી ઓપડ લેવું જોઈએ. જો તેમ ન બને તો ઓપડ વગર મરવું સાર તોપણ કોઈ અનાડી ગ્રહતર અથવા ઢાંગી વૈદ અથવા બીજા કોઈ કપટી સાધુ મન્યામીનું ઓપડ કદાચ લેવું નહીં; મનમાં એવી દૃઢ પ્રતિજ્ઞા કરવી જોઈએ. જો તેમ ન બને તો ઓપડ વગર મરવું. માર. કપટી ધુત્તાશ નવદત્તાકારી મુખે વૈદ અથવા ગ્રહતર પામેથી

‘ઓપડ લેછ કેટલા નરનારીઓ તલ્પી મરી રહ્યાં છે ! તેતો તમે દરરોજ આંખે જોઈ રહ્યા છો. ‘માટે તેવા મુખાનું ઓપડ ઝેહેર સમગ્ર ત્યાગ ‘કરવું જોઈએ. આયુર્વેદીય “ચરક” નામના ગ્રંથમાં લખેલું છે.—

કુર્યાન્નિપતિતોમુર્ધ્નિ સશેષં વાસવાશનિઃ ।
સશેપમાતુરંકુર્યાન્નિત્વક્ષ મતમૌપધમ્ ॥

૧ અર્થાત્—ઈન્દ્રિય વજ્ર માથા ઉપર પડવાથી પણ જીવવાની આશા રહે છે; પરંતુ અચાન સોફાના ઓપડ પેટમાં જઈ પડવાથી જીવવાની જરાક પણ આશા રહેતી નથી.



દસમો અધ્યાય.

ગર્ભ પ્રકરણ.

સંતાન યવથી સધળાને બહુજ આનંદ થાય છે. પરંતુ તે સંતાનને જન્મ આપવો અને પાલણુપોષણ કરી મર્મ કર્મને યોગ્ય બનાવવો એ કેટલું મોટું કાર્ય છે, તે આપણા લોકોમાંના કેટલાઓ એક વખત મનમાં વિચારી જુઓ છે? કુતરા નિલાગ્નના જેવા લાગ લાગતે શક્ત બચ્ચાં પેદા કરનાર પણ માતા પિતા આપણા દેશમાં બહુ છે; દરસાલ તેમની બાયડીના બોળામાં એક અને પેટમાં બીજું સંતાન અથવા બચ્ચુ દેખાય છે, પ્રજા ઉત્પત્ત કરવાની બાબતમાં સ્વયં પ્રજાપતિને તેઓએ હરાવી દીધા છે! પરંતુ તેઓ શું આ સધળી વાતો જરાક મનમાં વિચારે છે? દુર્બળ, દરદી, અશક્ત અને મૂર્ખ બ્યભિચારી સંતાન સંતતિઓને જંગલમાં લાવી તેમને તથા બીજા લોકોને અને સમાજને દુઃખી કરવું જો મહા પાપતરીકે ન ગણાય, તો મારા ધારવા પ્રમાણે બીજું કશુંએ પાપ નથી, આ મહા પાપનો પ્રારંભ થવાનો સમય સુતિકા * અવસ્થાજ છે. જીંદગીની દરેક અવસ્થાના

* પ્રથમ પિતા માતા ઉભયના વિર્ય મળવાના સમયથી સંતાનના જન્મ સુધી દસ મહિના દસ દિવસ સ્ત્રીઓને જે અવસ્થા થાય છે, તેજ અવસ્થાવાળી સ્ત્રીઓને આપણા વેદકક્ષાઓમાં પ્રમુતિ અથવા સુતિકા કહે છે.

જુદા જુદા નિયમો છે. તે વિષે અજ્ઞાન હોવાથી આ દેશની સ્ત્રીઓ સુતિકા અવસ્થામાં શારીરિક અને માનસિક નિષ્ક્રિય થઈ જાય છે, તેથી કયા કયા રોગ ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેથી તેમને તથા તેમના બાળ બચ્ચાંઓને કેવી રીતે કેટલી હરકત થાય છે, અને કેવી મોટી દુઃખ દુર્દશા ભોગવવી પડે છે, વીગેરે બાબતો પરંપરા દેખાડવામાં આવશે. પરંતુ ગર્ભ કેવી રીતે થાય છે, અને ગર્ભમાં બચ્ચાંનું પોષણ કેમ થાય છે, તે આ અધ્યાયનો વિષય છે.

રજસ્વળા થવાથીજ સ્ત્રીઓ ગર્ભ ધારણ કરવા અથવા સંતાન ઉત્પન્ન કરવા યોગ્ય થાય છે. પરંતુ જેનું શરીર ખીજે એક જીવનો ભાર ધારણ કરવામાં અને તેનું પાલણપોષણ કરવામાં બરોબર ઉપયોગી થયું નથી, તેને સંતાન થવું એ મહા દુઃખદાયક પાપ જેવું છે. જાડ બીમાંથી નિકળી સમય અને નિયમ પ્રમાણે શાખા પ્રસાખાઓની સાથે પરંપરા વધતા વધતા એવી એક અવસ્થાને પોમે છે, કે તે અવસ્થામાં તેના વધવાનું કાર્ય સંપૂર્ણ થઈ એકદમ બંધ પડી જાય છે; અને જળ ઉત્પન્ન કરવાની, તેને પોષણ કરવાની, અને તેનો ભાર ધારણ કરવાની શક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે અને વધે છે, ત્યાર પછી તે જાડમાં ટુલ અને જળ થતા દેખાય છે. પક્ષી ઇંડામાંથી નિકળી સમય અને નિયમાનુસારે વધતા વધતા એવી એક અવસ્થાને પામે છે કે જે અવસ્થામાંથી તે પોતે પોતાનું રક્ષણ અને પાલણપોષણ સારી રીતે કરી શકે છે, ત્યાર પછી માલો બાધવાની, ઇંડાં સેવવાની, બચ્ચાંઓને દુસ્મનની હરકતથી રક્ષા કરવાની અને દુરથી યોગ્ય ખોરાક શોધી લાવી તેમનું પાલણ પોષણ કરવાની મુક્તિ યોગ્યતા અને શક્તિ સામર્થ્ય પરંપરા મેળવી

નિયમિત સમયે, બન્ધાં ઉત્પન્ન કરતા દેખાય છે. એજ ધારો મનુષ્યને માટે પણ છે. અસમયે અને અયોગ્ય અવસ્થામાં સંતાન ઉત્પન્ન કરવું એ કર્તવ્ય નથી; તે મહા દુઃખ ૨૫ છે. સ્ત્રીઓની ઉંમર ઓછામાં ઓછી ૧૫-૧૬ વર્ષની જ્યાં સુધી ન થાય, અને શરીરે જળ, ત્રિષ અને સઘળી તરેહની યોગ્યતા ન આવે, ત્યાં સુધી સંતાન ઉત્પન્ન કરવું મહા પાપ શીવાય એમાં પુન્ય નથી. આ સ્થળે આ એક વાત પણ યાદ રાખવાની થણી જરૂરનું છે કે; દર વરસે, “એક જોળામાં અને બીજી પેટમાં”, એવી રીતે લાગ લાગટ સંતાન ઉત્પન્ન કરવાં એ મહા અન્યાય છે. સપુરુષ રીતે એક સંતાનનું પાલણુ પોપણુ થતાં ન થતાં બીજના પોપણુને માટે શરીરચત્રાને ખોરાક સંચેદ કરવો પડે છે, એ મનુષ્ય દેહમાં મોટું હરકતકારક અને મહા દુઃખદાયક કાર્ય છે; માટે પાંચ વર્ષ કરતાં ઓછા વખતમાં કોઈએ પણ બે સંતાન ઉત્પન્ન કરવાં એ કર્તવ્ય નથી. પ્રાચીન ધર્મ શાસ્ત્ર અને આધુનિક વિજ્ઞાન શાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે, આવી રીતે કુતરાં બીલાડંની મારક લાગ લાગટ બન્ધાં ઉત્પન્ન કરવાં એકદમ ધીકારી ત્યાગ કરવા લાયક મહા પાપ છે. * જો આ નિયમ પ્રમાણે એટલે પાંચ વર્ષની અંદર બે સંતાન જન્મે નો, એકજ જીદગીમાં બળીદ, તંદુરસ્ત અને સુંદર, સુયોગ્ય આક સંતાન જન્મી શકે છે. રોજગારને અયોગ્ય અને દરિદ્ર

* આટલાજ માટે જ્યાં આનાં લાગ લાગટ બન્ધાં ન જન્મે તેવો સદવામ (Preventive Sexual intercourse) હાલ ગુજરાતિઓને માટે વિશેષ અગત્યનો યથ પડ્યો છે.

અવસ્થામાં સત્તાન મતર્તિ ઉત્પન્ન કરવું એ મહા પાપ છે તેવો વિચાર ગુજ્જગતમાં નથી જન્મને રોજગાર ધધો તથા ગહેવાને ધર નથી અને જેઓ પ થી ૭ રૂપિયા મહીને લાવે છે, તેમની સ્ત્રીઓ વર્ષ વર્ષ એક જોગામાં અને એક પેટમાંના હિમામથી પરપરા છ સાત છોકરા છોકરી જશે છે! આ જુઓ તમારા આજુ બાજુમાં જોટલા બધા અધર્મ અકર્મ, પ્રપચ અને વ્યભિચાર ચાલી ન્વા છે, તેનું મુખ્ય કારણ દરિદ્રાવસ્થામાં સત્તાન ઉત્પન્ન કરવું જ છે ખરેખર, આ સ્થળે ધણા લોકો એમ-૪ કહેશે કે થવું ન થવું એ સર્વજ્ઞ “ધર્મના હાથમાં” છે, ધર્મના હાથમાં નથી તેણે તમને બુદ્ધિ આપી છે, પુરૂષપર વિચાર કરવાની શક્તિ આપી છે, તમારે મમજીને તમારું કાર્ય કરવું પડશે, શાસ્ત્ર કહે છે. મનુષ્ય પોત પોતાના મુખ દુ ખના દેતુ છે તમે જાણી જોઈ હાથે કરી અગ્નિમાં પડી બળ્યો અને કહેસો કે ‘સર્વજ્ઞ ધર્મના હાથમાં’ એમ કહેવાથી ધર્મ ઉપરના દોષારોપ થાય છે આની રીતે ધર્મને વગોવતું એ ધર્મરક્ષક પુરુષનું લક્ષણ નથી

કઈ રીતે મનુષ્ય ઉત્પન્ન થાય છે, તે જન્મ પ્રકરણમાં આપણે જોયું છે ત્યારે ઉત્પન્ન થયા પછી ગર્ભરોપમાં સત્તાન કયા રૂપે વધે છે તે હવે દેખાડવામાં આગળે પોતાના શરીરમાંથી જે વિશે વીર્ય નિકળી માતાના નિર્વિની સાથે મળી ગર્ભમાં જઈ પડે છે, તે સત્તાનના જન્મનો પહેલો વિવેક છે ત્યાંથી બરોબર દસ મહિના અને દસ દિવસ ગર્ભનો સમય ગણાય છે તેટલા સમયની અદર કયા સમયે સત્તાન કઈ કઈ અવસ્થાને પામતો પામતો વધે છે, તે હકીકત સુપ્રસિદ્ધ

દેવ્ય ડૉક્ટર “નેશીયાર” સાહેબના મુખ્યમાંથી સંગ્રહ કરી નાચે આપવામાં આવે છે. *

પહેલાં જે દિવસે ઔવિર્બની સાથે પ્રગ્વતીર્ સં-
યોગ થાય છે, ત્યારથી સાત દિવસ સુધી ગર્ભકોષમાં કંઈ
છે કે નહીં તે જણાતું નથી. આઠમે દિવસે ગર્ભકોષમાં
એક તરફનો શ્વેત સ્વચ્છ પદાર્થ દેખાય છે. દશમે દિવસે
તે ઘોડોક મદ પડી જાય છે; પરંતુ તેમાં કાંઈ અંગ પ્રત્યંગના
આકાર પ્રકાર છે કે નહીં તે સમજ પડતી નથી. તેરમા દિવસે
તે અડદ જેટલો દેખાય છે; તેની અંદર પાણી જેવો એક
પ્રદારનો પ્રવાહી પદાર્થ થાય છે, તે પદાર્થમાં શીજા જિન્દુ
જેવી કાંઈ ચીજ તરી રહી છે, એમ જણાય છે, ૨૧ મા
દિવસે તે સંપૂર્ણ એક ગિદુના આકારને પામે છે.† અને ૩૦ મા
દિવસે એક જીવડા જેવો દેખાય છે. આ વખતે સુક્ષ્મદર્શકયંત્રવડે
વિશેષ રીતે જોવાથી અંગ પ્રત્યંગ પણ જોવામાં આવે છે.
૪૦ મા દિવસે મનુષ્યના બચ્ચાના સ્વભાવિક આકારને
પામતા જણાય છે. અવયવોની રચના યદ્યપિ રહી છે, તે પણ
જણાય છે. બે મહિનામાં તેનાં અંગના સઘળા અવયવો
પૂર્ણ અવસ્થાને પામી મનુષ્ય જેવો બાસે છે. ચતુર્થી જન્માએ
બે કાળાં જિન્દુ દોય છે, આંખનાં પાંપણુ લક્ષણ જણાય
છે, જેણુ યદ્ય રહ્યું છે તે પણ માલુમ પડે છે. ત્રણ મહિનામાં
બચ્ચાના સમસ્ત અંગ પ્રત્યંગ રચાઈ સ્વભાવિક રૂપને

* See Midwifery illustrated by J. G. Noygrier, M. D., translated by A. Sydney Donce, A. M. M. D.

† મુખસિપ શીલોસે. ૬૨ એરીસ્ટોટલ કહે છે—આ સમય થીડી જોરે એવો આકાર દોષ છે

પામે છે. આંખ, કાન, નાક, મોઢુ, પગ વિગેરે સઘળા બહારના અવયવ સ્પષ્ટ દેખાય છે; તેમજ શરીરની અંદર પણ ઇન્દ્રિયાદિ અનેક અનેક અવયવો જન્મે છે. ચાર મહિનામાં માથાથી પગ સુધી અંદર અને બહારના સઘળા અવયવો નિયમ પ્રમાણે વધતા જાય છે. પાંચ મહિનામાં બચ્ચાની અતિશય વૃદ્ધિ થાય છે. ૭ મહિનામાં માથે વાળ હળી આવે છે, પુલિંગ અથવા સ્ત્રીલિંગ સ્પષ્ટ દેખાય છે. સાત મહિનામાં બાળક સંપૂર્ણવસ્થાને પામે છે; આ સમયે બાળક જો પેદા થાય તો પણ તે બચી શકે છે. આપણા દેશમાં ઘણી સ્ત્રીઓને સાતમા મહિને બચ્ચુ અવતરે છે; અને સ્વભાવિક રીતે મોટા થઈ સંસાર ધર્મ ચલાવતા દેખાય છે. આઠ મહિનામાં બચ્ચાંના અગ્ર પ્રત્યંગ તે કરતાં વધારે પરિપુર્ણતાને પામે છે. નવ મહિનામાં અંદર અને બહારના સઘળા અવયવોની સાથે પરિપુર્ણતા અને પરિપક્વતાને પામી બાળક સ્વતંત્ર રીતે પોતાના જીવની રક્ષા કરવાને સંપૂર્ણ યોગ્ય થઈ પડે છે. નવ મહિનામાં પણ પ્રસવ થવાની ઘણી સંભાવના હોય છે; તે વખતે પ્રસવ થવાથી બચ્ચાંને કંઈ હરકત નથી. *

મનુષ્ય સંતાન ગર્ભકોષમાં કઈ રીતે અને કયા રૂપે વધતા વધતા પરિપક્વાવસ્થાને પામે છે, તે નિશ્ચયરૂપે હજી સુધી સંપૂર્ણ જાણવામાં આવ્યું નથી. તોપણ સઘળા દેહતત્ત્વ વિદ્વંડીતો (Physiologists) નું કહેવું એમ છે કે, પુરુષ વિર્ય (Spermatozoa) અને સ્ત્રી વિર્ય (Ovum)

* આ બહુ દુઃકાણુથી બાષાંતર કરવામાં આવ્યું છે. જોને આ બાબતમાં વિશેષ જાણવાની ધરજી હોય, તેણે નેચર્સીઅર સાહેબની ચોપડીનું ઇમેજ બાષાંતર વાંચવું જોઈએ.

ઉભયના મિત્રન કાર્યથીજ નેવે છત્ર ઉત્પન્ન થાય છે તેને પોતાના લોહીથી મા પોષણ કરે છે માટે, મનુષ્ય શરીરમાં કાંઈ વસ્તુ છે તે શરીરના લોહીથીજ ઉત્પન્ન થાય છે એમ જાણવું એટલાજ સારૂ સત્તાન અને માતા ઉભયના આમર પ્રમગ્નો દેહલીક રીતે બેઠે થયા છતાં તો પણ પદાર્થ સંબંધી બેઠે અશ્વપદ કહેવાય છે માના શરીરમાંથી સત્તાનમાં લોહી જઈ કંઈ મિત્રે તેના શરીરને પરપરા રૂપ પુષ્ટ કરી આપે છે, તે હવે જોવું જોઈએ આપણે જે ખાઈએ છીએ, તેમાંથી જેવી મિત્રે લોહી બની શરીર રૂપુટ થાય છે, તેનું ગર્ભમાં રહેલા સત્તાનને કોષપજ રીતે થઈ શકતું નથી, કારણ કે ખોરાકમાંથી લોહી ઉત્પન્ન કરવા યોગ્ય જે સંધના શરીર યંત્રોની જરૂરીઆત છે, તે સંધના ધન જાગ કમા સારે અપૂર્ણ અવસ્થામાં કાર્યને અયોગ્ય થઈ પડી ગઈ છે, અને બહુ વખત પછી પુરુષાવસ્થાને પામી કાર્યને યોગ્ય થાય છે ગર્ભમાં રહેલું બચ્ચુ આપણી મારક મોઢેથી ખાતું નથી, આ તે પ્રમાણે કાંઈ દહડો બને પણ નહીં સંધનાઓ જાણે છે, બચ્ચાની હુટીમાંથી નગ જેવી એક આનેડની નળી નીકળી આવે છે, તે તેનું પોષણ કરે છે એટલે આતેડાદારાએ માના શરીરનું લોહી બચ્ચાના શરીરમાં જાય છે માટે લાગી નિર્મળ કરી શરીરને ઉપયોગી કરી લેના સારૂ જે સંધના યંત્રોની જરૂર છે, તે બચ્ચાને માટે ત્યાં જીલકુન પ્રયોજન નથી, કારણ કે તેને માના શરીર માંથી એકદમ શુદ્ધ તૈયાર લોહી મળે છે તે કેવી રીતે મળે છે તે હવે જોવું જોઈએ

જે આતરડા બચ્ચાની હુટીમાંથી નિકળે છે, તેના ઉડો માના પેટમાં રહેલું “કુચ”ની જોડે જોડાયેલો છે

આ ટુથ માના શરીરનું લોહી ચુસી લેષ તે નળ જેવા
આંતરગ્રહારા બચ્ચાના શરીરમાં મોકલી દે છે. માતાના
ખાન પાન, વ્યવહાર વર્તણુંક અને રોગ ભોગના ઉપર
બચ્ચાની છદ્મી કેવી ગીતે આધાર રાખે છે, તે દ્રક્ત
દેખાડવા સારું દુકાણુથી આ સવળી વાતો લખવામાં આવી
છે. જે આ સબધમાં વધારે જાણવાની ઇચ્છા હોય, તે
ડૉક્ટર કારપેન્ટર સાહેબની “હ્યુમન ફીઝીઓલોજી”
નામની ચોપડી જુઓ.

અગીઆરમો અધ્યાય.

ગર્ભાવસ્થા.

ગર્ભાવસ્થામાં પ્રભુતિ બાયડીએ કેમ કરવું અને કેવી રીતે વર્તવું જોઈએ તેજ આ અધ્યાયનો વિષય છે. પરંતુ ગર્ભ થયો કે નહીં તે પહેલાં નિશ્ચય રૂપે જાણવું જોઈએ; માટે ગર્ભનું લક્ષણ શું તે પહેલાં દેખાડવામાં આવશે.

ગર્ભલક્ષણ—રજસ્વળા બંધ થઈ જતું એ ગર્ભનું મુખ્ય એક લક્ષણ છે. પરંતુ અતિશય ટાઢ લાગવાથી અથવા તો વધારે ટાડુ ખાણી વાપરવાથી વખતો વખત સ્ત્રીઓની રજસ્વળા બંધ થઈ જતી દેખાય છે. અને આ સીવાય બીજા બહુ કારણોથી પણ બધરાંઓની રજસ્વળા બંધ થઈ જાય છે. જેવામાં આન્યું છે કે, ઘણી સ્ત્રીઓને ગર્ભાવસ્થામાં પણ રજસ્વળા આવે છે. * સાધારણ રીતે આપણા દેશની ઘણી બાયડીઓને ગર્ભ રહ્યા પછી પણ ૨-૩ માસ સુધી રજસ્વળા આવતી દેખાય છે; અને વધી કેટલીક સ્ત્રીઓને સંતાન થાય છે પણ રજસ્વળા મિલકુલ આવતી નથી. બરુચના એક પ્રસિદ્ધ કુટુંબમાં આવી એક બાયડી માસ જોવામાં આવી છે. તેણીને છોકરા છોકરી મળીને પાંચ છે, અને તેનો મોટો છોકરો જે હાલ ૧૯ વર્ષનો હશે, તેના જન્મ થવાના સમયથી આજ સુધી તે બાઈને રજસ્વળા

* હાલતર બાડલોક અને ડીપેસ કહે છે, કે કેટલીક સ્ત્રીઓને ફક્ત ગર્ભાવસ્થામાં જ રજસ્વળા આવતી દેખાય છે.

બીલકુલ આવીજ નથી. પરંતુ તેથી તેની તંદુરસ્તી એકદમ બગડી મ્મ છે. રક્તસ્વળાનુ લોહી એક તરેહની ઝેરી વસ્તુ છે, તે આવી રીતે બધે યધ શરીરમાં રહેવાથી બહુ તરેહની હરકત થાય છે. કોષ જગ્યા કોહી જાય છે, અથવા કોષ અંગ તદન નકામું થઈ જાય છે. આ બાધના બે પગમાં એક તરેહનો ધાપડી યોડી જગ્યા એકદમ સડી ગઈ છે.

નાભિ નીચેના પેટના ભાગનું વધી ઉચે આવતું એ પણ ગર્ભનું લક્ષણ કહેવાય છે. પરંતુ ઘણી વખતે કોષ તરેહના રોગથી પણ તેમ થાય છે, તે ઘણા સુપ્રસિદ્ધ ડોક્ટરોએ પ્રમાણ કરી બતાવ્યું છે. અને વળી નાભિની નીચે પેટનું વધી જતું જો ગર્ભનું લક્ષણ હોય તો પણ ત્રણ મહિનાની અદર કોષપણ રીતે તેટલો વધી શકતો નથી; પરંતુ ગર્ભ હોય તો ત્રણ મહિનેથી પછી ધીમે ધીમે વધી શકે છે.

ગર્ભ રહ્યા પછી બે ત્રણ માસમાં સ્તન ધીમે ધીમે વૃદ્ધિ પામે છે; અને તેમાં યોડાક દુઃખાવ પણ થાય છે. બે આંચળીઓ મોટી અને કાળી થઈ જતી દેખાય છે. સ્તનમાં આ આંચળીઓની નીચે અને ચારે તરફ જે ડાઘા હોય છે, તે પર પરા વધે છે અને ઘોર રંગ (Deep-colour) થઈ જતો જણાય છે. પરંતુ આ સધળાં લક્ષણ ગર્ભકાળમાં રોગ થવાથી પણ વખતો વખત થતાં દેખાય છે. સ્તનમાં દુધ થતું એ પણ ગર્ભનું એક લક્ષણ છે, પરંતુ ઘણી વખતે કોષ ડોસી અથવા બાળીકાના સ્તનમાંથી દુધ નીકળતું દેખાય છે.

સતારે માથું ડગવું અને ઉકારા આવવા જેવું લાગવું એ પણ ગર્ભનાં લક્ષણ છે. પરંતુ ગર્ભ રહેવાથી જે આ સધળું થાય છે એમ નહી, બીજી ઘણી વખતે પણ

આવુ થતું જણાય છે કેટલીક સ્ત્રીઓને માથે ફેર આવતું અને ઉઠાગતી લાગણી ગર્ભ રહેવાના છે આઠવાડીઆથી ત્રણ મહીના સુધી રહે છે, અને વળી કેટલીકને તો નવ દમ મહિનામા પણ આવુ થાય છે *

આ મધ્યગી તરેહના લક્ષણ ઉપરથી ત્યારે નિશ્ચય કૃપે જાણવામા આવ્યું કે ખરેખર ગર્ભ ગ્રહી છે, ત્યારે તમારૂં શરીર અને મનની સુખશાંતિ ઉપર જે બીજે એક જીવ સંપુર્ણ રીતે આધાર રાખે છે, તે જરાકને માટે પણ બુલી જતું જોઈએ નહીં તેના અને પોતાના રોગ ભોગ તથા કુખ દુર્દશા ન થાય તે માટે દમ્બેશ બહુ નિચારથી જાનવું જોઈએ શુદ્ધ અન્ન રહેવું, અને વખતસર યોગ્ય ખોરાક લેવો જોઈએ, ગરબામ અને તે સખધી વાનચીત એકદમ બંધ કરવી બહુ અગત્યની છે પટેના તદુરસ્તીની જાગતમા જેટલી દરખાર રખાતી હતી તેથી સો ગણી વધારે રાખવી જોઈએ જહેનો ! તમારા શરીરથી બીજું સગીર અને તમારા મનથી બીજું મન જન્મી રહ્યું છે એ યાદ રાખજો દમણા તે બચ્ચાની જેમ ગોઠવણ થશે, તે બીજી મોઢપણ રીતે પઠી થશે નહીં, દમણા બગડશે તો પઠી હજારો કેળવણી, હજારો સિખામણ અને હજારો માયાકુટ કરવાથી તે સુવરશે નહીં માટે ગર્ભાવસ્થાનો સમયજ સ્ત્રીઓને માટે બહુ સાવચેતીથી રહેવાનો સમય કહેવાય છે

ગર્ભાવસ્થામા નાના પ્રકારથી મન ઉત્તેજિત થવાનો સંભવ છે આ સમયે મોઢ રીતે મનને અતિશય અમ્વજા વિક ઉત્તેજન ન મળે, તેમ કરવું અને વર્તવું જોઈએ તે

માટે દમેશ ધણી સાવચેતીથી રહેવાની જરૂર છે. તે વખતે મનમાં કોઈ પ્રકારની ખરાબ કલ્પના આવવા દેવીજ નહીં, અને કોઈ તરેહની ધમ્મી તૃપ્ત ન કરી અપુર્ણ રાખવું પડે જાદુ અન્યાય છે. એટલાજ માટે આપણા દેશમાં ધામધુમથી “અધરણી” કરી ઓળાબરવાનો રીવાજ ચાલુ છે. ગર્ભવતી સ્ત્રીને ખુબ મુખ સંતોષમાં રાખવાની જરૂર છે. તે આ રીવાજ ઉપરથી જણાઈ આવે છે. આવી રીતે ગર્ભાવસ્થામાં સાવચેત અને મુનિયમથી રહેશે તો કોઈ તરેહના રોગ ભોગ થવાની કાંઈ સંભાવના નથી. જો કદાચ ગર્ભાવસ્થામાં કોઈ તરેહનો રોગ થાય તો તરત કોઈ તરેહની ઔષધી ખીલકુત કરવી જોઈએ, નહીં—વિશેષ રેચક વિગેરે ઔષધી આ અવસ્થામાં એકદમ નિષેધ છે. જો રોગ વધતો જાય અને ઇન્ન બિચક્રવ સહન ન થાય તો કોઈ જાદુ અનુભવચીત મુનિપુષ્પ વૈદ અથવા ગ્રંથતરની સલાહ લેઈ ઔષધ પીવું ઉચિત છે.



વારમો અધ્યાય.

ગર્ભાવસ્થાનો સાધારણ રોગ.

ગર્ભાવસ્થામાં સ્ત્રીઓને બહુ તરેહના રોગ લાગુ પડે છે, વખતો વખત તેનું પરિણામ પણ માડું આવે છે. માટે ગર્ભાવસ્થામાં સ્ત્રીઓને જે સધગા રોગ થાય છે, તેમાંથી સ્વલ્પેષમા કેટલાક સાધારણ રોગનું લક્ષણ અને તે થવાથી શુ કરવું જોઈએ તે આ અધ્યાયમાં પરસ્પર બતાવવામાં આવશે.

માનસિકરોગ—ઈંગ્લેન્ડમાં એને મેન્ટલ ડિસઓર્ડર (Mental-disorder) કહે છે ગર્ભ રહ્યા પછી ઘણી સ્ત્રીઓના મનમાં બહુ તરેહની ભય, ચિંતા, ચ અગતા, સકલ્પવિકલ્પ અતિશય પ્રમત્તરૂપે વ્યાપક થાય છે તેથી પ્રસુતિ અને પેટમાંના સતાનને બહુ હરકત થાય છે. ઉભયના કલ્યાણને માટે આ સધગા માનસિક ઉત્તેજન જેથી બંધ થાય તેમ કરવું અતિશય અગત્યનું છે પરમધ્યાણુ પરમેશ્વરના કર્ણેણામય હાથ, અદા સર્વદા સધગાના ઉપર પ્રસરીત રહ્યા છે. તેની કૃપા ઉપર ભરોસો રાખી નિયમપુર્વક ચાલવાથી કોઈ રીતે ખીવાનું કંઈ કારણ નથી જેથી મન સદા પ્રશ્ચિત રહે, તેવું કરવું જોઈએ, સર્વદા સમાન ઉમરની સહીયશ્રીઓની સાથે ખુશી ની વાત ચીતમા વખત કાઢવો બહુ સાર છે. બય ભાવના

અને ચિંતા એકદમ ત્યાગ કરવી જોઈએ. જોતને પણ આવી અવસ્થામાં પત્ની ઉપર વિશેષ લક્ષ રાખી, કંઈ બાબતમાં, કયા કાર્યમાં અને કંઈ વસ્તુમાં પતિનું મન સતોષ યાયછે તે સમજી પોતાની મોગ્યતા પ્રમાણે કરી આપવું જોઈએ. આવી સ્થિતિમાં પતિને પહેલા કરતાં વધારે ખ્યાર કરવો જોઈએ. ઠોઠા વાક્યથી અથવા કોઈ તરેહનો ભય દેખાડી પતિના મનને આવી અવસ્થામાં દુઝાવવું અથવા દબાવવું તદ્દન અન્યાય છે. કારણ કે ભવિષ્યમાં અવતરનાર જીવના આખા જન્મભારનાં સુખ દુઃખ તમારી પતિના વર્તમાન શારીરિક અને માનસિક અવસ્થા ઉપરજ આધાર રાખે છે, એમ યાદ રાખવું જોઈએ, એ કદાચ જીવવું જ નહીં.

ઉલ્ટીરોગ—ઉઝેજમાં એને (Vomitting) વોમિટીંગનો રોગ કહે છે. પુર્વેજ કહેવામાં આગ્યું છે કે ઉકારઆવવો એ ગર્ભ રહેવાનું એક વિશેષ લક્ષણ છે. ગર્ભ રહ્યા પછી દરરોજ સવારમાં સ્ત્રીઓને અતિશય ઉકાર આવે એવું થાયછે, કહેવા કરતા કાંઈ ગમતું નથી, ખોરાક ઉપરથી એકદમ રૂચી ઉઠી જાય છે, અને ખાધા પછી ઉલ્ટી થઈ જાય છે. આ કોઈ તરેહનો વધારે હરકતકારક રોગ નથી. તો આવી રીતે કરવાથી બહુ ફાયદો થશે—ખુબ સવારે પચારીમાંથી ઉઠી દાતણ પાણી વીગેરે સઘળું કાર્ય કરી સ્વચ્છ થવું અને રાત્રે અતિશય ઉત્તમગે એકદમ બંધ કરવો જોઈએ મનને કોઈપણ રીતે ઉશ્કેરવું નહીં, અને હમેશ પ્રકુલ્લ અંત કરણથી રહેવું જોઈએ. ઉકાર આવે તો તરતજ થોડો ખરશ ખાવાથી બંધ થશે, પરંતુ ગર્ભાવસ્થામાં ખરશ ખાવાથી ગર્ભ પડી જવાની સંભાવના છે.

શુધામન્દનોરોગ—એને ઇમેજીમાં (Apyrexia) અપીરેક્સીયા કહે છે. જે કારણથી ગર્ભ રક્તા પહો ઉકાર થાય છે, તેજ કારણથી શુધા પણ મન્દ થાય છે; અને ખાવા ઉપર અરુચિ ઉપજે છે. સ્ત્રીઓને ગર્ભ રક્તા પહો તરેહ તરેહની ચીજો ખાવાની ઇચ્છા થાય છે, પરંતુ સહેજે જે ચીજ પાચન ન થાય, તેથી ભારે ચીજ અથવા વાસી, ખાફેલી ચીજો કદાપી ખાતીજ નહીં; અને ભુખ્યા રહેવું પણ અન્યાય છે. ખાન પાન ઉપર વિશેષ લક્ષ રાખી નિયમાનુસારે ચાવશો તો શુધામન્દ વિગેરે કોઈ તરેહનો રોગ લાગુ પડી શકશે નહીં.

અધકોષરોગ—ઇમેજીમાં એને (Constipation) કોન્સ્ટીપેશન કહે છે. ગર્ભાવસ્થામાં આ રોગ સધળાનેજ થાય છે. ખોગકનો અનિયમજ એનું મુખ્ય કારણ છે. અર્થે અથવા મસ્માનો રોગ પણ કેટલાને થાય છે, માથું દુખે છે, ચકરી આવે છે, વગેરે બહુ તરેહની ઉપાધી નિયમયુક્ત ખાન પાન અને વ્યવહાર પર્તણુક થાય તો કોઈ દહાડો આ સધળા રોગ થશે નહીં, અને જો કદાચ થાય તો વધારે ઇજા આપશે નહીં, જો રોગની ઇજા સહન ન થાય તો કોઈ અનુભવશીલ ડાકતરને તેડી તેની સલાહ મુજબ કરવું જોઈએ.

પેટનોરોગ—ઇમેજીમાં આ રોગને (Diarrhoea) ડાએરીઆ કહે છે. ગર્ભાવસ્થામાં ઘણી સ્ત્રીઓને પેટના રોગ એટલે આડનો રોગ થાય છે. કાંઈ વિચાર વગર ફાવે તે ચીજ ખાવી એજ એ રોગનું મુખ્ય કારણ છે. આ આડનો રોગ ગમે તેટલો સામાન્ય હોય, પરંતુ એ કાંઈ ઓછી દરકતકારક નથી. માટે જ્યારે આ રોગ લાગુ પડે

વારે તરત ખાનપાન ઉપર વિશેષ ધ્યાન રાખી નિયમપુર્વક માનવું જોઈએ. જે ખાનપાનથી જરાક પણ રોગ થવાનો સંભવ છે, તે બિયકુલ કરવું નહીં. જે જાડો વધારે થાય અને તેથી થાક આવે તો તરતજ કોઈ સારા ડોક્ટરને બોલાવીને દેખાડવું જોઈએ.

દંતરોગ—એને ઇંગ્લિશમાં (Toothache) દુધએક કહે છે. ગર્ભાવસ્થામાં ઘણી સ્ત્રીઓને દંતરોગ એટલે દાંતનો દુઃખાવ થાય છે. ગર્ભ રહેવાના પ્રથમ માસથી પાંચમા મહિના સુધી આ રોગનું અસ્તિત્વ જણાય છે. હમેશ દાંત સ્વચ્છ રાખવા જોઈએ અને એજ એનું કાયદ કારક ઔષધ છે. દાંતનો દુઃખાવ થાય તો તેથી બીજાનું અથવા ગમરાવવાનું કંઈ કારણ નથી.

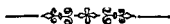
ખાંસીનો રોગ—ઇંગ્લિશમાં એને (Cough) કહ્યું કહે છે. ગર્ભાવસ્થામાં સ્ત્રીઓને ખાંસી પણ થાય છે. વધારે ટાડુ પાણી વાપરવું અને રાત્રે ઉત્તમગરો કરવો અથવા ચગીરને ટાઢ લગાડવી એ એનું મુખ્ય કારણ છે. માટે આ સવળુ એકદમ બંધ કરવું જોઈએ, અને જ્યારે ખાંસી આવે ત્યારે એક કાંકરો સાકર અથવા સુંદર મોંઢામાં ઘણી વખત રાખવાથી મટી જશે. જે કદાચ અતિશય ખાંસી આવતી હોય તેથી પાસળી દુધે અને દમ ભગઈ આવે તથા ગળમાં ગમરામણ થાય, તો કોઈ અનુભવશીલ ડોક્ટરની સલાહથી ઔષડ લેવું જોઈએ.

શ્વાસનો રોગ—આ રોગને ઇંગ્લિશમાં (Dyspnoea) ડીસ્પનોઆ કહે છે. જ્યારે ૮-૯ માસનો ગર્ભ થાય છે ત્યારે સ્ત્રીઓને આ રોગ થાય છે, એટલે શ્વાસોશ્વાસમાં બહુ ક્લેશ થાય છે, દમ બંધ થઈ આવતો હોય એવું

લાગે છે, આવી અવસ્થામાં બીવું અથવા ગભરાવું નહીં. આવું થાય તો વિશ્રામ અથવા આરામ લેવાની ધણી જરૂર છે. ખાનપાન ઉપર વિશેષ દૃષ્ટિ રાખી ચાલવું જોઈએ. ધર સંસ્કારવું વધારે કામ કરવું જોઈએ નહીં; અને કમરમાં કપડું બહુ જોરથી ખેંચી બાંધવું જોઈએ નહીં. વધારે ઈશ્વર હોય તો કોઈ સારા ડાકતરની સલાહલેઈ તે પ્રમાણે કરવું જોઈએ.

ગર્ભપાતનો રોગ—ઈંગ્લેન્ડમાં એને (Aversion) એવરશન કહે છે. વખતો વખત અદ્વયમાં ગર્ભ પડી જતા દેખાય છે. ગર્ભાવસ્થામાં સહવાસ, અથવા તે સંબંધી અતિશય ચીંતા, વાસી, બાફેલી અને ગરમ ચીજ વધારે ખાવો, ઉંચે નીચે દોડાદોડ કરવી, અતિશય શોક પશ્ચાત્તાપ અથવા કોઈ બાબત ઉપર વધારે વિચાર કરવો વગેરે બહુ કારણથી અદ્વયમાં ગર્ભ પડી જાય છે. માટે આ સંધર્મ એકદમ બંધ કરવું જોઈએ; અને ઘણા સાવચેત રહી નિયમપૂર્વક વર્તવું જોઈએ. નહીં તો ગર્ભપાત થવો ખર્ચી જાય છે. ગર્ભમાં રહેવા બચ્ચાનું મૃત્યુ થયા વિના ગર્ભપાત થઈ મરતો નથી. મૃત્યુ થયા પછી તરત ગર્ભમાંથી બચ્ચું પડી જાય છે. જે તરત મરેલું બચ્ચું ન આવે અને સુક થઈ જાય તો કોઈ સારા ડાકતર અથવા મીડવાઈફને તરત તેડી દેખાડવું જોઈએ. ગર્ભ રહેવાના પહેલા માસથી ૭-૮ માસ સુધી ઉપર જતાવેલા કોઈ પણ તરેહના અનિયમને લીધે ગર્ભપાત થવાનો સંભવ છે ધણી વખતે ગર્ભ પાન થવાની સાથે ગર્ભવતી સ્ત્રી પણ મરી જતી દેખાય છે. માટે આવી અવસ્થામાં બહુ વિચારપૂર્વક અને નિયમાનુસારે ચાલવું કેટલું અગત્યનું છે, તે સંધર્મ સ્ત્રીઓએ હમેશા ધ્યાનમાં રાખી વર્તવું જોઈએ.

ગર્ભપાતનાં કેટલાક કારણ—પીતાના દોષથીજ ધણી વખતે ગર્ભપાત થાય છે. પીતાના શરીરમાં કોઈ તરેહનો કંઈક રોગ હોય તો તે રોગ સંતાનમાં જઈ તેનો અવ નાશ કરી ગર્ભપાત કરી શકે છે. પીતાની ઉંમર નાની અને શરીર અપકૃત્ત હોય તોપણ ગર્ભપાત થવાની ધણી સંભાવના છે. ગર્ભાવસ્થામાં અતિશય સહવાસ પણ ગર્ભપાત થવાનું એક મોટું કારણ છે. માતાના શરીરમાં નગજાઈ પરમીઆ, આંદી વિગેરે કોઈ તરેહનો ઇન્દ્રિય રોગ હોય તો તેથી પણ ગર્ભપાત થવું સ્વભાવિક છે. જો શરીર ઉપર અતિશય અત્યાચાર કરવામાં આવે એટલે અતિશય રાત્રી ઉઘ્નગરો, અતિશય ભારે ખોરાક, અતિશય શ્રમ લેવામાં આવે, અતિશય ઉનામાં અથવા અતિશય અગ્નિ પાસે વધારે વખત સુધી રહેવું પડે, મોજમજા અને વાત સીતથી ઇન્દ્રિયને અતિશય ઉત્કેરણી મળે તો ગર્ભપાત થવું એ કંઈ અજાણ્ય જોવું નથી; માટે આ સધળા કારણો ઉપર ગર્ભવાળા સ્ત્રીઓએ હમેશા લક્ષ રાખી વર્તવું જોઈએ. અકસ્માત કોઈ જગ્યાથી પડી જવું અથવા ચમકો ઉઠવું અને બચથી અથવા શોકથી અતિશય ગમરાવું વિગેરે પણ ગર્ભપાત થવાનું કારણ છે. એક વખતે ગર્ભપાત થવાથી બહુ વખતે પણ તેમ થઈ શકે છે. માટે જો સધળા કારણોથી ગર્ભપાત થવાની સંભાવના છે તેથી હમેશા સાવચેત રહી નિયમપૂર્વક ગર્ભવતી સ્ત્રીઓએ ચાલવું અતિશય અગત્યનું છે.



તેરમો અધ્યાય.

પ્રસવ.

પરંપરા દસ મહિના દસ દિવસ પુરા થવાના સમયે જ્યુવાનો પ્રજ્વલ આવે છે, અને નિયમિત સમયે સંતાન પ્રસવ થાય છે. સ્ત્રીઓને માટે આ સમય બહુ જોખમ ભરેલો છે. આ સમયે જે કંઈ કરવાનું છે અને જેવી રીતે વર્તવું જોઈએ, તે આ અધ્યાયમાં સરળ રીતે અને હુંકાણુથી સમજાવવા સાર બહુ કોશીશ કરી છે.

સુવાવડનું ધર—પ્રસવ થતા પહેલાં પ્રસૂતિ એટલે સુવાવડીને માટે એક જુદા સ્વતંત્ર ધરની જરૂર છે. તે ધરને શાસ્ત્રમાં સુતિકાગૃહ એટલે સુવાવડીનું ધર કહેવામાં આવે છે. આ ધર હમેશાં રહેવા કરવાના ધરથી એકદમ જુદુ સ્વતંત્ર હોવું જોઈએ, અને તે ધરમાં જેને તેને પેમવા દેવા જોઈએ નહીં. સોકોના કડ્યાણુને માટે આપણા શાસ્ત્રમાં ખળુ આવો નિયમ કરવામાં આવ્યો છે. માટે સધળાએ તે પાળવો જોઈએ. તે ધર જેથી સુકુ રહે કોઈ તરેહની દુર્ગંધી ન થાય, બદારથી પુરતી હવા અને પ્રકાશ તે ધરમાં આવજાવ કરી શકે, તેમ કરવું ધણું અગત્યનું છે. સુવાવડના ધરમાં વધારે ગડગડ અથવા ખુમોખુમ કોઈપણ રીતે થવું જોઈએ નહીં. સુવાવડીને માટે ખુમ કોમળ અને

સ્વચ્છ પથારી રાખવાની જરૂર છે. સુવાવડીનાં લુગડાં લતાં ફરોજ બદલવાં અને હમેશ ધોષ સાફ કરવાં જોઈએ.

સુવાવડીને ઉપયોગી ચીજો—સુવાવડના ધરને માટે સમસ્ત ઉપયોગી સામાન અને ચીજ વસ્તુ સુવાવડ આવવાના થોડાક દિવસ પહેલાંથીજ પરંપરા ધીમે ધીમે સંગ્રહ કરી રાખવું અતિશય અગત્યનું છે. પ્રસવવેદના એટલે જન્મવાની મુંઝવે અકસ્માત ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે કોઈ ઉપયોગી ચીજને માટે આમનેમ દોડદોડી કરવી અને તે જખતસર મળે કે ન મળે વગેરે કેટલી દરકતો નડે છે તે કહેવા કરતાં અનુભવથી સમજી લેવું વધારે સારું છે. માટે ગર્ભ રક્ષા પછીથી પ્રસવ થયા મુધી બચ્ચા અને સુવાવડીને માટે જે સઘળી ચીજોની જરૂરીયાત છે, તે પરંપરા સંગ્રહ કરી રાખવી, અને તેમને માટે મુખદોળસ્ત કરવો, એ સઘળાને માટે મોટી ફરજ છે.

પ્રસવવેદના—એટલે જન્મવાની મુંઝવે આવવાની વારમાં તરત કોઈ એક અનુભવશીલ હોંશીઆર મુયેજી (Midwife) તેડી લાવવી જોઈએ. મુખ અને અનાડી મુયેજીના હાથમાં આવાભયંકર સમયે સુવાવડીને સોંપવી અને યમના હાથમાં સોંપવી એ સરખુંજ છે. પ્રસવ થતી અથવા જન્મતી વખતે સ્ત્રીઓને જે અતિશય કલેશ થાય છે, તે જોતે થયું છે તે શીવાય આ દુનીઆમાં કોઈ સમજી શકતા નથી. માટે આવી અવસ્થામાંથી તરી ઉઠનાર સ્ત્રીનું પુનર્જન્મ થયું એ કહેવું કંઈ ખોટું નથી. આ ભયંકર સમય અને તેથી ઉદ્ધાર થવાને માટે સઘળી સ્ત્રીઓએયોડી ધણી

“ધાત્રી-વિદ્યા” શીખવી અતિશય જરૂરી છે. * પ્રસવ દુઝાવથી કોઈને પણ અતિશય વધારે ક્ષેષ થાય નથી. આપણને આવેજ વિશ્વાસ છે, કે નિયમપૂર્વક તંદુરસ્તીને જાળવી સ્વભાવિક અવસ્થામાં રહી શકવ અને પરમેશ્વરની કૃષ્ણ ઉપર ભરોંસો રાખી થોડુંક ધૈર્ય વલખન કરી રહેવાથી પ્રસવનેદના ક્ષેષ ઓછોજ રહે છે. જે ઓઝો ગર્ભાવસ્થામાં નિયમસર ઘર સંસાર કામકાજ કરે છે, ખાનપાન આહાર વિહાર કરે છે, સાવચેતીથી શરીરને જાળવી તંદુરસ્તીમાં રહે છે, તેમને કદા પ્રસવની ચુંકથી, જે ક્ષેષ થાય તો તે અતિશય અલ્પ થશે, વધારે હરકતકારક થશે નહીં. માટેજ કહું છું, ખેનો ! ગર્ભ રહ્યા પછી પ્રસવ, યતા સુધી કોઈ બાબતમાં બાવનાનું કાંઈ કારણ નથી; સાવધાન અને પ્રયત્નની જરૂર છે.

સંતાનનો જન્મ—પ્રસવ થયા પછી સંતાન અને સુત્રાવડી ઉભયના ઉપર સમાન લેન રાખી સગાસંબંધીઓએ યોગ્યસેવા આકરી કરવી જોઈએ. માતા પેટમાંથી પેદા થઈ, સંતાન જો રડે, તો બીજી કોઈ તરેહનો ભય નથી; જો ન રડે અને શ્વાસ બંધ થઈ એમને એમ જડ જેવો પડ્યો રહે, તો નિચે પ્રમાણે કરવાથી બચ્ચાનો શ્વાસ કાઢવા સેવાનું કામ શરૂ થશે. મુખની અદર લાળ, બરાઈ રહેવાથી ધણી વખતે જોવામાં આવ્યું છે કે બચ્ચું રડી શકતું નથી.

* દેશનીઓના કલ્યાણને માટે કલકત્તાના સુપ્રસિદ્ધ ડાક્ટર યદુનાથ મુકરજીએ “ધાત્રી-વિદ્યા” (Midwifery) નામની ચોપડી રચી છે, આ મહત્ત્વ ઉપયોગી ચોપડીનું ભાષાન્તર કરી, હું પણ મારી ગુજરાતી ખેનોના ઉપકારને માટે “ધાત્રી-વિદ્યા” આ પછી છપાવી બહાર પાડનાર છું.

અને શ્વાસ પણ કાઢી સેષ શકતા નથી. માટે જન્મ્યા પછી બચ્ચાના મોંઢામાં આંગળી ધાલી તે લાગ કાઢી નાંખવી જોઈએ. ત્યાર પછી થોડુંક ટાડુ પાણી હાથમાં લેઈ તેના મોંઢા ઉપર છાંટવું જોઈએ. આ ઉપાયથી જો, બચ્ચું શ્વાસ કાઢવાં લેવા અશક્ત જણાય તો કિના પાણીથી સ્નાન કરાવવું બહુ અગત્યનું છે. આવી રીતે શ્વાસ વગરનું બચ્ચું આવવાથી એકદમ ગભરાઈ બુમાબુમ કરવી નહીં. ઘણી વખતે બચ્ચું પેદા થઈ અડધા પોણા કલાક પછી શ્વાસ લેતો અને રડતો દેખાય છે.

સુવાવડી—પ્રસવ થયા પછી સુવડી સ્ત્રીઓને અતિશય ટાઢ લાગે છે. * ત્યારે તરત સુવડીને ગરમ કપડાથી આચ્છાદન કરવું બહુ જરૂરનું છે. કિંવાડા શરીરે બહારની હવા લગાડવી કોઈ પણ રીતે ઉચિત નથી. ત્યારે સુવાવડીને માટે વધારે હીલ ચાલ અને કંઈ કહેવું કરવું વિશેષ દરકતકારક છે. પ્રસવ થયા પછી તરત પહેરેલાં કપડાં ગદલી સ્વચ્છ કપડાં પહેરાવી સુવાવડીને જાનામાના સુવાડી

* એકદમ વધારે સોહી પડી જવું એનું પ્રધાન કારણ છે. પ્રસવ થતી વખતે એકદમ બહુ સોહી પડી જાય છે, તેથી સુવાવડીનું શરીર “નરમ અને ટાડુ” થઈ પડે છે; એટલાજ માટે તેને ગરમમાં રાખવું બહુ અગત્યનું છે આ દેશના કેટલા સ્ત્રીઓમાં પ્રસવ થયા પછી અગ્નિનો તાપ આપવાનો રીવાજ છે જો નિયમ પુર્વક તાપ આપવામાં આવે તો તેથી સુવાવડી શિથ બાળવાન થઈ કિંશો એમાં કંઈ શક નથી પરંતુ અતિશય વધારે તાપ કરવો કોઈપણ રીતે ઉચિત નથી. સુવાવડીના ઘરમાં ધુમાડો થવાથી મા અને બચ્ચાની તંદુરસ્તીને વિશેષ દરકત થવાનો સંભવ છે. કાલમાનો તાપ વધારે સારો છે.

રાંખવી જોઈએ. આવી રીતે જ્યારે મા આરામ કરશે, ત્યારે બચ્ચાને સ્વચ્છ રીતે સ્નાન કરાવી માના ખોળામાં આપવું જોઈએ. બચ્ચાનું મોંદુ જોઈ માના સધળાં દુઃખ દલેશ દૂર થશે. માતૃન્નેહ એવી એક સ્વર્ગીય વસ્તુ છે બચ્ચુ જ્યારે માતૃ સ્તન ધાવશે ત્યારે શ્વાસ લેવા કઠવાનું કાર્ય પ્રગળ અને નિયમસર થશે. પરંતુ ધવરાવવાથી જો માતૃ સ્તન દુખે તો બચ્ચાને બીજકુલ ધવરાવવું નહીં. આ વાત સધળાને યાદ ગખ્ત્રા યોગ્ય છે ત્યારે જો ધવરાવવામાં આવશે તો સ્તનમાંથી લોહી પડવાનો વિશેષ સંભવ છે, * સત્તાન થયા પછી સગા સંબંધી વગેરે મણી સ્ત્રીઓ સુવાવડીને જોવા આવે છે, પરંતુ તેઓ આવી રીતે આવી સુવાવડીની જોડે એવી નેવી વાતો વધારે કરે તો તેથી સુવાવડીને વધારે હરકત થવના સંભવ છે કારણ કે તે વખતે તેનું શરીર અને જોશુ અતિશય વર્મગ થઈ પડે અને કાંઈ કહેવા સાંભળવાને સંપૂર્ણ અયોગ્ય હોય છે, ત્યારે એવી તેવી વાતો વધારે કહેવા સાંભળવાથી અશકત બેઠાનું કાર્ય વધારે થાય છે અને શરીરની ચાકેલી પાકેલી નસો એકદમ અચળ પડે છે. પરિણામ રોગ ભોગ.

સુવાવડનો સમય—જ્યાં સુધી સુવાવડીનું શરીર સુદૃઢ અને સખળ થઈ સ્વભાવિક અવસ્થામાં ન આવે, અને બચ્ચુ યોગ્ય મજબુત અને પ્રજ્વલ્ય ન થાય ત્યાં સુધી સુવાવડીને

* જો અતિશય વાધો ન હોય તો કદાપી બચ્ચાને બીજ કોઈ સ્ત્રીનું સ્તન ધવરાવવું કોમપણી રીતે ઉચિત નથી. પરંતુ મા જો અતિશય રોગિણ અને તેનું દુધ બગડેલું જણાતું હોય, તો તેનું દુધ બચ્ચાને કોઈ દલાડો ધવરાવવું નહીં. જો દલાડ આવે બનાવ અને તો બીજ કોઈ એક સારી અને નિરોગી સ્ત્રીનું દુધ ધવરાવવું જોઈએ.

માટે સુતિકાગૃહમાં રહેવું વધારે સારૂ છે. આપણા દેશમાં ૩૦-૪૦ દિવસ સુધી સુતિકાગૃહમાં રહેવાનો જે રીવાજ ચાલુ છે, તે બહુ સારો અને વિશેષ ફાયદાકારક છે. ૩૦-૪૦ દિવસમાં મા અને બચ્ચું બન્ને ધણું ઠરીને સુદૃઢ અને સ્વભાવિક અવસ્થાને પામી શકે છે. એટલા દિવસ સુધી સુવાવડીને ખાવા પીવાનો સુખદોષરત થવો જોઈએ. આ ખાવા પીવા ઉપર ફક્ત સુવાવડીની જાદગી આધાર રાખે છે એમ નથી, પરંતુ બચ્ચાની જાદગી અને ભવિષ્યનું સુખ દુઃખ બંધુ આધાર રાખે છે. આ સઘળી વાતો પછીથી સખવામાં આવશે. સુતિકા-ગૃહમાં જેટલા દિવસ રહેવાનું છે તેટલા દિવસ સુવાવડીએ, સ્વચ્છ અને પ્રફુલ્લ રહેવું જોઈએ. આ વખતે થોડાક ખર્ચને માટે કંજુસ થઈ અસ્વચ્છ ખંજ અને અયોગ્ય ખાનપાનમાં સુવાવડીને રાખવી એ મોટી હરકતકારક છે. આ ઉપર બતાવેલી દરેક વાત વિચારવત પુરૂષે અનુભવથી સમજી લેવી વધારે સારી છે.



ચૌદમો અધ્યાય.

સુવાવડીનો રોગ.

પ્રમવ યથા પડી સુવાવડી જીનું શરીર અતિશય માવચેતીથી નિયમપૂર્વક સાચવી ગળતું જોઈએ, તે આ પહેલાજ કહેવામા આવ્યું છે, નહીં તો શરીરમા બહુ તરેહના રોગ ભોગ થશે આ નિયમ ઉલ્લંઘન કરવાથી સુવાવડીને જોડલા વધારે રોગ ભોગ થાય છે, તેમાથી કેટલાક સાધારણ રોગ પગપગ દેખાડના તે આ અધ્યાયનો હેતુ છે.

પ્રસવ પછીનો દુખાવ—એને કમેજી વેંક શાસ્ત્રમા (Afterpains) અફ્ટરપેઇન્સ કહે છે પ્રસુતિ અવસ્થામા જોડલે ગર્ભ રહ્યા પછી પ્રસવથયા સુધી દરરોજ ગર્ભસ્થ સતત વધવાની સાથે ગર્ભમેય અને જીનિગ આખર પ્રકારથી વધી જાય છે અને પ્રસવ થયા પછી ગર્ભકોર અને સ્ત્રીજિમ ગર્ભ પહેલાની સ્વભાવિ અવસ્થાને પામવા સાર કોશીમ કરે છે આ મેશીશન પ્રમવ યથા પડી સુવાવડી બાવડીની યોનિથી પેદા સુધી દુખાવતું પ્રધાન કારણ છે પ્રમવ થયો પછી યોનિ અને પેદુ યોગ્ય દિવસ સુધી થોડું થોડું રોધું જોઈએ, અને યોગ્ય નિયમમર તાપ લેવામા આવે તો આ દુખાવ પ્રમગ થઈ રીધારે ક્વેચ આવી રાકશે નહીં જો કદાચ કોઈ સુવાવડીનો આ દુખાવ અકરમાત એકદમ વધી

નય અને તે કસેશ તે બીલકુલ ખમી ન શકે, તો દરેક કલાકે અકેકેક ટીપુ “સીકલ” નામનું હોમ્યોપેથીક ઓપડ લેવાથી તે દુખાવ અને સઘળો કસેશ એકદમ મટી જશે.

મુત્ર બંધ—પ્રસવ થયા પછી બે ચાર દિવસ મુઠ્ઠી મુત્રાવડીનો પીશાબ એકદમ બંધ થઈ જતો દેખાય છે. જો કદાચ કોઈ મુત્રાવડીની આવી અવસ્થા થાય, તો તરત કોઈ એક સારા અનુભવશીલ ડાકતરને બોલાવી દેખાડવું અને તેની સલાહ મુજબ કરવું બહુ અગત્યનું છે.

ગર્ભકોષમાંથી ઝરવું—આ એક જાતનો મુત્રાવડો રોગ છે. એને ઇંગ્લેશ વૈદકમાં (Leerhia) લીરહીઆ કહે છે. પ્રસવ થયા પછી એક તરેહનો સફેદ પ્રવાહી પદાર્થ ગર્ભકોષમાંથી નીકળી યોનિમાંથી આવી બહાર પડે છે. આ ઝરવું મુત્રાવડીને માટે બહુ ક્ષાયદાકારક અને અનિશય જરૂરીયાતનું છે. જો કદાચ તે અકસ્માત બંધ થઈ જાય, તો મુત્રાવડીનાં શુવને મોટી હરકત થવાની સંભાવના છે. માટે આ ઝરવું જો કદાચ અસમયે બંધ થઈ જાય તો તરત કોઈ મુનિપુલ ડાકતરની સલાહ મુજબ ઓપડ કરવું જોઈએ.

યોનિનો દુખાવ—સત્તાન જન્મ્યા પછી થોડાક દિવસ મુઠ્ઠી સઘળી સ્ત્રીઓની યોનિનો દુખાવ અવભાવિક છે. પરંતુ તે દુખાવ ન થવોજ ઘણી અગત્યની વાત છે, માટે જ્યારે મુત્રાવડીને આ દરદ થાય ત્યારે આશરે અડધો પોણો તોલો “કલોરાઇડ ઓફ મોડીઅમ” * પાકા દોઢ શેર પાણીની

* Labarraque's Solution of Chloride of Sodium.

સાથે મેળવી ચેાનિ ધોવાથી અને ચોડુ એટલે ૩ ઝે
“આરેનીક” પીવાથી બહુ શયદો થાય છે.

ધાવણ આવવાનો તાવ—ઇંગ્રેજ વૈદકમાં આ
તાવને (Milk-fever) મીલ્કફીવર કહે છે. પ્રસવ
થયા પછી બચ્ચાના ખોરાકને માટે માતા સ્તનમાં દુધ
ઉત્પન્ન થતુ જાય છે. તેથી સ્તન દુખે છે. અને સુવાવડીને
તાવ પણ આવે છે. પહેલ વહેવાં સ્તનમાંથી દુધ, એક તરેહના
જડા પદાર્થ જેવો નીકળે છે. તે બચ્ચાના પેટમાં જઈ
રેચકતું કાર્ય કરે છે માટે આ જડુ દુધ બચ્ચાને બહુ
હરકતકારક જણાય છે. ત્રીજા દિવસે બચ્ચાને લપચોડી
ખરેખર દુધ સ્તનમાં આવે છે. ત્યારે સ્તન વધે છે અને
દુખે છે. સુવાવડીને તરમ અને ટાઢ બહુ લાગે છે; માથુ દુખે
છે અને મનમાં બેચેની માલમ પડે છે. તાવ ચઢી આવે છે
અને અતિશય થાક જેવુ લાગે છે. ત્યાર પછી અતિશય પરમેવો
ચતો જાય છે સુવાવડીને આ તાવ બે ત્રણ દિવસ સુધી
રહે છે. કોઈ કોઈ સ્ત્રીના સ્તનમાં દુધ બરાઈ એવાં તો
વધી જાય છે કે તેથી અતિશય દુખાવ થાય છે. અને
હાય ઉચકતાં અથવા હોલચાવ કરતાં બહુ દુઃખ થાય છે.
પરંતુ આ દુખાવ બચ્ચાને ધવરાવવાથી ધીમે ધીમે ઝીની
મેળેજ આવેલો ચતો જાય છે. માટે જવાનું કાંઈ કારણ
નથી. બચ્ચાને જોઈએ તે ક્રમતાં વધારે દુધ ઉત્પન્ન થઈ
જે સ્તનમાં બરાઈ જમાં રહે, તો જેમ જને તેમ ધીમે ધીમે
ચોડુ દુધ કાઢી નાંખવું અતિશય અગત્યનું છે. આ પ્રમાણે
કરવાથી પણ જો કદાચ અતિશય વધારે દુધ આવીને
સ્તનમાં જમતા જાય તો “એકોનાઈટ” અને “બ્રાઇઓન્ડીયા”
નામનું હોમ્યોપેથીક ઓપડ લેવથી શયદો થશે.

કોઈ કોઈ સ્તનમાં છોકરાને ધવરાવવા જેટલું દુધ પણ મળતું નથી. જો કદાચ આવું થાય તો સુવાવડીને પુષ્ટીકારક પણ હલકો અને સહેજે પચી જાય એવો ખોરાક આપવો બહુ અગત્યનું છે. જ્યાં સુધી બચ્ચુ માનું સ્તન ધાવે ત્યાં સુધી તેની જાંદગી માના દિવરજ આધાર રાખે છે. માટે માના ખાનપાનથી બચ્ચાનાં સુખ દુઃખ ખચીત છે. ખાનપાન જેવું હશે તેવુંજ તેમાંથી દુધ પણ ઉત્પન્ન થશે. * આવી અવસ્થામાં માના ખાનપાન અને ચાલ ચલણના દોષથી ઘણી વખતે બચ્ચાંજ ભોગવતાં દેખાય છે. માટે માને નિયમ પુર્વક ખાનપાન અને ચાલ ચલણથી પોતાની તંદુરસ્તી જાળવી રાખવી જોઈએ, તો તેના બચ્ચાને કોઈ તરેહના રોગ ભોગ ખીલકુલ થશેજ નહીં. ઘણી વખતે જોવામાં આવે છે કે માને આપડ આપવાથી છોકરાનો રોગ મટી જાય છે.

* આ બાબતમાં હું ધારું છું કે કોઈને કંઈ સંક નથી. કારણ કે આના બહુ દર્શાવ છે. જો કદાચ કોઈ સ્તનમાં આવું થાય તો તેના સ્તનનું દુધ પણ લસણ જેવું મધાનું દેખાય છે.

પંદરમો અધ્યાય.

બચ્ચાનું પાલણપોષણ.

ગર્ભાચ બચ્ચાને માટે માંએ કેમ કરવું જોઈએ, તે આ પહેલાજ એક રૂપે સમજાવવામા આયું છે, હવે બચ્ચુ જન્મ્યા પછી માંએ કેમ કરવું અને સી રીતે તેને પાળવું કર્તવ્ય છે, તે બધું આ અધ્યાયમાં લખી પરેષા બતાવવામા આવશે.

તાપ—બચ્ચાને તાપ આપવો અશ્વધા મે-વો એ અતિ શય અગત્યનો છે તાનથી બચ્ચુ ૫ પના દહનાને પામે છે, શરીરના લોહીને દરવા કરવાનું કાર્ય પ્રજન થાય છે, અને આમ કાઢવા લેવાનું ધાર્નિમયપુરંક સ્વભાવિક થતું જાય છે માટે દરરોજ સાંજે—સરમીયાનું તે ન દિવામા બાળી તેમા લાય તપાસી તે હાથથી બચ્ચાના શરીરે દરેક જગ્યાએ તાપ આપવો જોઈએ.

સ્નાન—બચ્ચાને દરરોજ સ્નાન કરાવવું અો માફ નાખવું એ માનું કર્ત્વ ન કર્મ છે બચ્ચાની ચામડી ઉપર ચીમળ જમી ન રહે અો દરેક લોમકુખનું મોટું ઉઘાડું રહે, તેમ કર્ત્વ અતિશય અગત્યનું છે નવ વાવું અો રાત્રી રાખવું પડશે તેથી બચ્ચાને બહુ વાર સુધી પાણીમા રાખી વધારે ટાલ લગાડવી કોઈપણ રીતે ઉચિત નથી બચ્ચાને નવરાવી તરત તેનું શરીર સુખ કપાળી સાગી રીતે લુગી નાખી એકદમ

લુગડાથી ઢાકી રાખવુ જોઈએ શીયાળાનો દિવસ હોય તો જગ- સહેજ ગરમ પાણીથી નમગનવુ જોઈએ બહુ પરિઠાથી જાણુસામા આન્યુ છે કે કાજળા આજવાથી આખનુ તેજ અને દ્રષ્ટિ શક્તિ વધે છે માટે દરરોજ આજવુ બહુ અગત્યનુ છે આની રીતે બે ત્રણ મહીનાનો મતાન થતા પછી એના શરીર ઉપર સરસીઆનુ તેન ચોપી નમગનવો ૧૬ શાયદાખર- છે

આહાર—બચ્ચાનો મુખ્ય ખોરાક માના સ્તનનુ દુધ છે તે પુરેજ કહેનામા આન્યુ છે સ્તનનુ દુધ ન પીએ તો તે બચ્ચાને જીવનુ એ એક રીતે અસંભવિત છે પરંતુ અતિશય ધવરાવવાથી માની તદુગ્મ્તી એકાંભ જગી પણ જન છે, આ બહુ વખતે માની થઈ જતી દેખાય છે * સ્તનમા કોઈ તરેહનો રોગ હોય તો બચ્ચાને બીનકુન વગરવુ જ નહીં ધરાવવાનો સમય મુશ્કર કરી લેવો ઘણો અગત્યનો છે અમમરે અનિયમીતરૂપે તાર તાર અતિશય વગરવાથી મા આ બચ્ચા ઉભવને બહુ તરેહમા રોગ ભોગ થતા દેખાય છે નિયમીતરૂપે મુશ્કર કરેના સમયે વગરવાથી જોવામા આવશે કે બરા તર ધવરાવવાના સમયે બચ્ચુ જગી ઉકેળે અને નિયમિત રીતે દુધ પી પોતાની મેજેજ મુઠ જશે માટે આથી મા અને બચ્ચા ઉભવને વિશ્રામ લેવામા કોઈ તરેહની અડચણ થશે નહીં બચ્ચુ ગી ઉત્વાથી તેને ધવરાવવુ યોગ્ય રીતે ઉચિત નથી, તેથી બચ્ચાને એક તરેહની કુટેવ પડી જશે આ એક વખત પીરેતુ દુધ પાચન થતા ન થતા બીજી વખત દુધ

પાવાથી બચ્ચાના પેટમાં ચુંક આવશે. માટે બંચુ રો
એટલે તરત લાડથી તેને ધવરાવવું મહા અન્યાય છે.
રાત્રે મુઠી રહેતા છોકરાને બીલકુલ ધવરાવવુંજ નહીં. આવી
અવસ્થામાં 'મહત્સ્તન' ધાવી બહુ બચ્ચાં એકાંજ મૃત્યુ
પ્રાપ્તતા દેખાય છે. * જ્યાં સુધી ધાવણ રહે ત્યાં સુધી
બેદરકારીથી સ્તન ઉધાડાં રાખી તેમાં બહારની હવા સગા-
ડવી બહુ હરકતકારક છે. માટે તેમ કરવું નહીં. તેથી
સ્તનમાં ફાલ્સા થાય છે, દુધ બગડી જાય છે અને એવી
ધણી ઉપાધીઓ પેદા થવાનો સંભવ છે. બચ્ચુ જ્યારે ત્રણ
ચાર મહિનાનું હોય છે, ત્યારે તેને થોડું થોડું ગાયનું
દુધ એક વખત ઉકાળીને આપી શકાય છે. પરંતુ બેસતું
દુધ કોઈપણ રીતે આપવુંજ નહીં ગાયના દુધમાં થોડુંક
પાણી અને થોડી સાકર નાંખી પાવું જોઈએ. પરંતુ ટાકુ
અથવા વાસી દુધ બીલકુલ આપવુંજ નહીં; અને દુધ
ચીનાય બીજી કોઈ ચીજ પહેલ વહેવાં અવરાવવી જોઈએ
નહીં. આ સઘળી વાત સઘળી સ્ત્રીએ વિશેષ રીતે યાદ રાખવું
અતિશય અગત્યનું છે.

વેરા—બચ્ચાનું શરીર સદા સર્વદા સ્વચ્છ વેશ એટલે
ગોચાર અથવા કપડાથી આચ્છાદિત કરી રાખવું અતિશય
અગત્યનું છે. ઉધાડા દીલે બચ્ચાને બીલકુલ રાખવું જોઈએ
નહીં. ઉધાડા શરીરે રાખવાથી ધણી વખતે બચ્ચાં સરદીનું
દરદ બોગવતાં દેખાય છે. સુવાવડ ઘરમાં બચ્ચાને શરદી
થવી એ કાંઈ નાની વાત નથી; તેથી તેના શુદ્ધ બહુ
તરેહની હરકત થવાનો સંભવ છે. માટે પાતળા છુગડાના

લીલા અને સ્વચ્છ પહેરણથી બચ્ચાનું શરીર આમ્હાંદન
કરી રાખવું જોઈએ; કોઈ દહાડો ઉધાગ શરીરે રાખવુંજ નહીં.

વાયુ—બચ્ચાને જેથી સુનિર્મળ અને શુશીતળ વાયુ
મળે, તેમ કરવું બહુ અગત્યનું છે. આવો વાયુ બચ્ચાને
મળશે તો તે સુખેથી હાથ પગ હલાવી ખુબ રમશે. તે
રમવાથી શ્રમ થશે, અને શ્રમથી તેનો ખોરાક જલદીથી
પચી જશે, ખોરાક વધશે, તેથી તે પુષ્ટ અને બળિષ્ઠ થશે.
આ વાત ઉપર સત્રજાએ ધ્યાન આપી તેમ કરવું જોઈએ.

નિન્દ્રા—માતા પેટમાંથી જન્મ્યા પછી ૫-૭ અઠ-
વાડીઓ સુધી બચ્ચાઓ કવળ નિન્દ્રામાં બંધાન થઈ રહી
રહે છે. માત્ર હુધાની વખતે તેમની નિન્દ્રા બંધ થાય છે
અને ખાધા પછી ફરીથી સુષ્પ જાય છે. પરંતુ થોડાક
વખત પછી ધીમે ધીમે આ ટેવ એની મેજેજ જતી રહે
છે અને પ્રકૃત તેઓ રાત્રેજ સુષ્પ રહે છે, તે માટે માતા
પિતાને વિશેષ ચીતા કરી ગભરાવાની કાંઈ જરૂર નથી.
બચ્ચુ નિન્દ્રામાંથી જાગતા થઈ જ્યારે ઉઠવા માડે છે, તે
વખતે તે બચ્ચાની પામે કદાચ કોઈએ જઈ ખુમો પાડવી
જોઈએ નહીં તેથી બચ્ચાનું મન અકસ્માત ઉત્તેજિત થઈ
તેની તદુગ્તી અને જીવને બહુ હરકત થયેનો મબવ છે.
બચ્ચાને “હીચકા નાખી સુવાડવું” અતિશય હરકતકારક
છે. તેથી પ્રકૃત બચ્ચાને એક કુટેવ પડી જાય એટલુંજ નહીં,
પરંતુ બચ્ચાનું બેચ્છુ અતિશય જોરથી હાલી જઈ ઘણી
વખતે બચ્ચા મુગા, ગાડાં અને ઈડીઆટ થઈ જતા દેખાય
છે માટે કાંઈ પિતા માતાએ હોકરા હોકરીને- હીચકા
નાખી સુવાડવું નહીં.

દંત—જમ્બ્યાને દાંત આવતી વખતે બહુ દુઃખ થાય છે. આ વખતે ગાએ પોતાના ખાનપાન ઉપર વિગ્રહ લઈ રાખી વર્તવું બેઠએ; અને લક્ષ ન રાખી બેદરકારીથી રહેશે તો તમારા જમ્બ્યાને બહુ દુઃખ વેડવું પડશે. ૬ માસથી ૯ માસ સુધીમાં જમ્બ્યાને દાંત આવવાનો સમય છે. એજ વખતે ધીમે ધીમે દાંત ઉગતા જશે. માટે આ વખતે બહુ આવચેનીથી જમ્બ્યાને સંભાળી રાખવું એ માની એક મોટી ફગ્ગ છે.

શીતળા કાઢવા—જમ્બ્યાની ઉમર ત્રણ ચાર માસની થાય એટલે જેમ અને તેમ તરત શીતળા કાઢવા અતિશય અનુપના છે. શીતળા કાઢ્યા પછી ૪-૬ દિવસ થોડાક તાવ આવશે ને વખતે બહારથી આવનાર જે તે માણુમને તેની પામે બીયકુચ આવવા દેવોજ નહીં. આવી રીતે સાવ-ચેત થઈ ચલ્મમાં રાખવાથી થોડાક દિવસમાં જમ્બ્યુ સાફ થઈ જશે. આ સ્વર્ગી જામતમાં જરાક બેદરકારી જણાવશે તો જમ્બ્યાના જીવને બહુ હરકત થવાનો સંભવ છે.

આ ઉપર જે જે વાનો લખવામાં આવી, તે ફક્ત જમ્બ્યાના પાલણુપોષણ રૂપે માતા પોતાની મોટી શરબતુ માન એક સક્ષેપ વર્ણન છે. જમ્બ્યાના પાલણુપોષણ કરવાની જામતમાં માની ઘણી લાગણી હોય છે ખરી, પરંતુ તેથી ઘણી વખતે જમ્બ્યાને બહુ હરકત થતી દેખાય છે. એવું કારણ એમ છે કે કોઈ તરેહના નિયમ અને ગારી વ્યવસ્થા જાણ્યા વગરજ મા પોતાની મરજી મુજબ જેમ આવડે છે તેમ કરે છે, તેથી જમ્બ્યાના કલ્યાણ થવાને બદલે મહાવિકાર વ્યાધી ઉત્પન્ન થાય છે, અને હમ્મરો

બચ્ચાને, દુઃખ, દુર્દશા ભોગવી અકાળે યેમપુરીમાં જવું
 , યડે છે. જો તે વખતે ખીતા માતા તેમની વિચાર શક્તિનો
 જરાક સદુપયોગ કરે અને નિયમપુર્વક ખાનપાન તથા
 બચ્ચાનું પાલણુપોષણ કરે તો ખીતા, મા અને તેમના
 પ્યારા સંતાન ઉભયજ મુખ્ય સંતોષમાં રહી દિવસ કાઢી
 શકશે, કોઈ દહાડો કોઈ રોગ થશેજ નહીં. આ સઘળી
 બાબતનો નિયમ અને ખિતા માતાનું કર્તવ્ય કર્મ સહેજે
 સમજાવી આપવા સારજ આ ચોપડી લખવામાં આવી છે. ।



સોઝમો અધ્યાય.

અચ્ચાનો રોગ.

પિતા માતાની મુખાઈ અને અધમપણાથી નાનપણમાં અચ્ચાને બહુ તરેહના રોગ વિકારથી અચકત થઈ જવાનીમાં અનંત દુઃખ દુર્દશા ભોગવવી પડે છે. વિશેષ ગુજરાત દેશમાં સેંકડે લગભગ ૭૫-૮૦ નાના છોકરા છોકરીઓ હમેશા રોગથી ભોગવતાં દેખાય છે, અને જન્મ મૃત્યુ અંબધી સરકારી નોંધ લેવાથી એક બચકર શોકના દનીઆમાં કુખી જવું પડે છે. એટલે ગુજરાત પ્રાંતમાં સેંકડે લગભગ ૪૦-૪૫ નાના અચ્ચાનું મરણ જણાય છે. હિન્દુસ્તાનના બીજા દેશ કરતાં, હુ ધાર છું કે આખી દુનીઆ કરતાં ગુજરાતના રાજેર ગામડાંઓમાં બાલ્યમરણ અને બાલ્યરોગ હમેશા અતિશય વધારે દેખાય છે. અચ્ચાની પ્રકૃતિ અને મનોભાવ સમજવાની અભાવથીજ અચ્ચાના રોગ ભોગની ચિકિત્સામાં આટલી નિષ્ફળતા જણાય છે. મા પોતાના મંતાનના મનોભાવ અને પ્રકૃતિ સારી પોં વધારે સમજી શકશે, તેમ બીજા કોઈ સમજી શકશે નહીં. આટેજ અચ્ચાના રોગ ભોગની ચિકિત્સા માના હાથે જોવી રીતે મારી થવાની આશા છે, તેવી બીજા કોઈના હાથથી બીલકુલ થઈ શકિત નથી. એટલાજ સારા ખુબ સંશોધમાં અચ્ચાના રોગભોગ અને તેની દવાની વ્યવસ્થાની વીગતો

આ અધ્યાયમાં પરંપરા લખવામાં આવી છે, આશા છે કે લાગણી લેઈ ચોપડી વાંચી સારી પેઠે સમજી અને જાતે તેવી રીતે વર્તી અનેક માતા અનેક સમયે તેમના સંતાન સંતતિઓને અનેક તરેહનાં દુઃખ કલેશ અને અકાળ મૃત્યુના દાયથી રક્ષા કરી શકશે. જે સધળા રોગભોગની વાતો આ ચોપડીમાં લખેલી છે, તે સીવાય જે કદાચ કોઈ ખીજ તરેહના રોગ વિકાર જણાતા હોય તો તરત કોઈ વિશેષ અનુભવશીલ મુયોગ્ય ડાકતરને બોલાવી તેની સલાહ મુજબ કરવું અતિશય અગત્યનું છે. કારણ કે તે સધળા રોગ વિકારની ચિકિત્સા માટે અનેક ચિકિત્સા શાસ્ત્ર બધુવા અને બહુ દર્શિતાનો પ્રયોજન છે.

નાળ સુજી જવું—ઘણી વખતે ઘણા બચ્ચાઓની નાભી સુજી જતી દેખાય છે. બેદરકારી અથવા અસાવધ થઈ નાળ કાપવાથીજ આ રોગ થાય છે. જે કદાચ કોઈ બચ્ચાને આવું થાય એટલે નાળ સુજી આવે તો ખુબ યત્ન કોઈ થોડાક દિવસ સુધી દરરોજ સારી રીતે સેક કરવાથીજ મટી જશે. માટે નાળ કાપતી વખતે ખુબ સાવચેતીથી કાપવી જોઈએ.

આંખનો સોજો—ઘણી વખતે નાના બચ્ચાની આંખો સુજી જતી દેખાય છે. અકસ્માત આખમાં વધારે પ્રકાશનું તેજ પડવાથી અથવા તો આંખો અસ્વચ્છ રાખવાથી આ રોગ થાય છે. માટે જેથી બચ્ચાની નાજુક આંખ ઉપર એકદમ અતિશય પ્રકાશ આવી ન પડે અને આંખમાં વધારે ચીપડા (પીઆ) ન રહે તેમ કરવું જોઈએ. ચક્ષુને હમેશાં સાફ રાખવાથી અને વચ્ચે વચ્ચે “એકોનાઈટ” નામનું હોમ્યોપેથીક ઓળખાવવાથી આંખો સોજો

આવવાનો રોગ મટી જાય છે. જે પ્રકાર જોવાથીજ બચ્ચુરે તો “બેવેડોના” નામનું ઔષધ આપવું જોઈએ.*

અનિન્દા, ઉચ્છ્વાસ અને રૂઝુ—માના ખાનપાન, અને ચાલચલણનો દોષ, બચ્ચાનાં પેટમાં અશુભ થવું, દાંત આવવા અને એવા બીજા કારણોથી આવું થાય છે. માટે માના ખાનપાન અને ચાલચલણ સુધારવું જોઈએ. બચ્ચાના ઉપર વિશેષ લક્ષ આપી હેનથી ચલ કરવો જોઈએ. જો બચ્ચાને નિન્દા ન આવે, વધારે ઉચ્છ્વાસ કરે અને રૂઝે, તો બચ્ચાને એક દીપ્ત “કરીયા” નામનું હોમ્યોપેથીક ઔષધ આપવાથી સમજી મટી શકે છે; અને જો માથું ગરમ થયું હોય તો “બેવેડોના” આપવું બહુ ફાયદાકારક છે.

નાક બંધ થઈ જવું અને ઘાસ બરાબર ન આવવો—મા વધારે ટાડુ પાણી વાપરે છે અને બચ્ચાના શરીરમાં અનિશ્ચય ઠંડી દવા લાગે છે તેથીજ આ રોગ બચ્ચાને લાગુ પડે છે. માટે આ બાબતોમાં માએ વધારે સત્વરેન થઈ બહુ વિચાર્યા આવવું જોઈએ. જો બચ્ચાનું નાક ગુબક રહેતું હોય તો “નક્સત્રમીકા” નામનું હોમ્યોપેથીક ઔષધ આપવાથી ફાયદો થશે. જો નાકમાંથી પાણી પડતું હોય તો “આર્મૅનીક” નામનું હોમ્યોપેથીક ઔષધ આપવાથી

* બચ્ચાને માટે હોમ્યોપેથીક ઔષધ બહુ મારે અને ફાયદાકારક છે આ ઔષધ પીવામાં બચ્ચાને કોઈ તરેહનો ક્યેશ અથવા કબ્જી થશે નહીં અને માને પણ આ ઔષધ વાપરતી વખતે બચ્ચાને કોઈ તરેહની હગમત થવાનો ભય રહેતો નથી એટલે હોમ્યોપેથીક ઔષધ બે-ફીકગથી વાપરી સફાય છે; તે ઔષધથી છવતે હરકત થવાનો ભય નથી.

ફાયદો થશે. જો આ રોગ એકદમ હમેશને માટે સ્થાયી થઈ જાય, તો એક અકવાલીયા સુધી અડેક ટીપુ “કેવકેરીઆ” નામનું ઓપડ અને ત્યાર પછી એક અકવાલીઆ સુધી “સવફર” નામનું હોમ્યોપેથીક ઓપડ આપવું જોઈએ.

સ્તન મુજબ જવું—ધણી વખતે બચ્ચાનું સ્તન મુજબ જવું દેખાય છે. કેટલાક લોકો મનમાં ધારે છે કે, બચ્ચાના સ્તનમાં દુધ થવાથી આવો સોજો ચઢી આવે છે, એમ ધારવું તદ્દન ખોટું છે. યોગ્યક સરમીઆના તેલની સાથે યોગ્યક કર્પૂર મિશ્રિત કરી સ્તન ઉપર લેપ કરવાથી સોજો મટી શકે છે.

મોઢે ગુમડાં નીકળવા—બચ્ચાના મોં ઉપર ધણી વખતે ગુમડાં નીકળી આવતા દેખાય છે. અસ્વચ્છ અને અશુભતા વગેરે કારણોથી આ રોગ થાય છે. હમેશાં બચ્ચાનું મોંદુ સાચું ચાળી અથવા ખુબ સાફ કરી ઘોષુ જોઈએ. ધનગળ્યા પછી દરેક વખતે માતૃગ્રાન પણ ખુબ ઘોઈ સાફ રાખવાની જરૂર છે, બચ્ચાને નિયમપૂર્વક ધવસાવવું અને માને પણ નિયમમર યોગ્ય ખાનપાન કરવું જોઈએ. મોઢી ઉમરના ગુમડામાં “બોરકમ” નામનું હોમ્યોપેથીક ઓપડ ઓપડવાથી મટી શકે છે જો બચ્ચુ દુધની ઉલ્ટી કરે, ઝાડો પાતળો થાય, અને ગુમડામાંથી ગોઈ તરેહનો પત્રધ નીકળતો હોય, તો “મલશયુરીક એસીડ” ચાર ચાર કલાક પછી ૬ “ગ્લોબ્યુલ” નામનું હોમ્યોપેથીક ઓપડ આપવાથી આ રોગ એકદમ મટી જાય છે *

* બચ્ચાને માટે આ ઓપડ જલ્દી સાર છે, કાગળ કે તે ગળ્યું હોય છે માટે બચ્ચુ ખુશીથી તે ઓપડ ખાય છે.

મગ્ન અથવા ખીસ—એ પણ એક તરેહના ગુમડા નિકળવાનોજ રોગ છે. આ રોગના કેટલાક સ્થળે એને ગરમાધનો રોગ કહે છે. પરંતુ ઉપર બનાવેલા પહેલા રોગની જેમ સરખાવવામાં આ રોગનો કાંઈ વિલક્ષણ ફરકાર જણાતો નથી. માટે ગુમડાં અને વણ રોગ ઓગળવો બહુ ટકાવું છે. થોડાક દિવસમાં જેતાં જેતાં વણ આખા શરીરમાં ફેલાઈ ગુમડાં જોવાજ નિકળી આવે છે, તેથી બચ્ચાને તાવ આવે છે, અને ધીમે ધીમે બચ્ચુ દુર્બળ થઈ પડે છે. મોઢા ઉપર, છાતી ઉપર, ખભા અને પીઠ ઉપર નાના નાના ગુમડાં જેવી બેસુમાર ફાટીઓ નિકળેછે, તે દરેકમાં ખીસ હોય છે, અને તેમાં બહુ દુખાવ થાય છે. હનેશ બીના ધરમાં રહેવું, દુપિત દવા અંગમાં લગાડવી, અસ્વચ્છ રહેવું અને અછર્ણતા વિગેરે કારણોથી અને પિતા માતાના વિર્યના દોષથી આવા ખરાબ રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. જે કાંઈ બચ્ચાને આવો રોગ થાય તો પહેલાં તેને “સાઈપુરીક એસીડ” આપવું જોઈએ. ત્યાર પછી “એમની” નામનું હોમ્યોપેથીક ઓપડ આપવાથી બહુ ફાયદો થશે. જ્યારે ઓપડ ખાવાથી ફાયદો થશે અને ફક્ત દુર્બળતા શીવાય બીજી કશી ઉપાધી રહેશે નહીં ત્યારે થોડાક દિવસ સુધી દરરોજ ગણું વખત “ચાપના” નામનું ઓપડ આપવાથી તે દુર્બળતા પણ એકદમ નાશ થઈ જશે. આ રોગ થવા પછી બચ્ચાને બરાબર ભુખ થવા વગર કાંઈ ખાવા આપવું નહીં. પણ ભુખ લાગે એટલે તરત ખાવા આપવું જોઈએ.

પેટમાં દુખાવ—આ રોગને ઇંગ્લેન્ડ વૈદકમાં (Cholic) કોલીક કહે છે. બચ્ચાના આ રોગને માટે માને બહુ કસેરા વેકવો પડે છે; પરંતુ માતા દોષથીજ

અચ્ચામાં આ રોગ જન્મે છે અચ્ચાને માટે કોઈ પણ રીતે ઉપયોગી નથી એવી કોઈ ચીજ માએ ખુશીથી અથવા અજાણથી ખાધા પછી, અચ્ચાને તરત અજીર્ણ થાય છે અને પેટ દુખાવો રોગ લાગુ પડે છે. એજ દુખાવ જીવો થવાથી આ કોનીક રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. જ્યારે પહેલ વહેવા અચ્ચાના પેટમાં ચુક આવે છે. ત્યારે અચ્ચાની તે ચુકને માટે “ક્રોમોમિયા” બહુ શાયદાકાન્ક ઓપડે છે તે પેટની ચુકની માએ ઉલ્ટી અને પેટમાં ઝાડાનો રોગ થયો હોય તો “લોસીથ” નામનું હોમ્યોપેથીક ઓપડ આપવું અગત્યનું છે જ્યારે માના ખાનપનથી અચ્ચાને અજીર્ણ થાય અને પેટમાં ચુક તથા ઉલ્ટી આવે, ત્યારે તરત તેનું ઓપડ કરવું જોઈએ નહીંતે ત્યારે લગાડવાથી અથવા આ બધું જીવું થવાથી આ ભય કર દુખદાયક “કોનીક” દર્દ અચ્ચાને લાગુ પડશે આ હમેશ યાદ રાખવું જોઈએ

અંવકોપ—એને ઇંગ્લેશ વૈકમા (Constipation) કન્સ્ટીપેશનનો રોગ કહે છે આ રોગ અચ્ચાઓ હમેશ ભોગવતા દેખાય છે. આ મરગી તરેહના રોગભોગના અનિયમિત ખાનપાનના દોષથી હમેશ સ્વભાવિક રીતે ઉત્પન્ન થતા દેખાય છે અચ્ચા જ્યારે નાના રહે છે ત્યારે મા ન્યાતમાં જઈ લાડુ વિગેરે ભારે ચીજો અને કઢી, લાવની દાગ વગેરે અયોગ્ય પદાર્થ ખુમ જમે છે, જીવું અચ્ચાને પડતો રખડતો ચુકી મા પોતાનું કામ કરે છે, અચ્ચુ રમતુ રમતુ માટી વીગેરે જે કાંઈ ચીજ મળે છે તે ખાઈ જાય છે, આ સઘળા કારણથી બધકો રોગ ઉત્પન્ન થઈ અચ્ચાને મક્કા દુખી કરે છે, માટે માએ પોતાના મન ગમતું ખાનપાન હોડી અચ્ચાને બહુ મારચેનીથી રાખવું

જોઈએ, અને જ્યારે મધ્યમ થશે, ત્યારે ગ મ દુધની સાથે એક બે ચમચી વિનાયતી દીવેન નાખી તે પાસથી આગે ખુનામાથી થશે.

પેટનો રોગ—આ રોગને ડિઅર્રીયા (Diarrhoea) કહેવાય છે. જે શુદ્ધ રૂપે દેશમાં બચ્ચાઓ પેટના રોગથી હમેશા હાલે હવાન થતા દેખાય છે. જે કાણુ અને મોટા ચર્મિકી જતુ વારંવાર અને અતિશય ઝડપે થવે. વિગેરે રોગોગ માતા અનિયમિત અને અયોગ્ય ખનપાનના દોષથીજ હમેશા જરૂર થાય છે. આ રોગ વચ્ચની વારમાં પડેના માતા ખનપાન સુધારના મોનાય મચ્ચાને મેદા તરેહનું જોડા આપવું ઉચિત નથી તેથી કાપા થવાને બદલે ધારી વખતે બહુ હરખ થતી દેખાય છે. તે જ્યારે એવા લાધા વગર રોગ બિલકુલ મરતો નથી ત્યારે બિચે આ પેટુ મમગ્ન એવા વાગવું ઉચિત છે. પરંતુ રોગની પ્રવૃત્તિ જોઈને દીનપર દીન વધતી જાય તો ઈડુનિયુબાં જોડાને જતાવું અને તે કહેવા પ્રમાણે કે જો જોઈએ જો બચ્ચાને અપચન આવા આગળ થતું હોય અથવા અતિશય દુર્મેળના જોવામાં આવે તો ‘આયા’ નામનું એવા આપવથી શાયદો થશે જો લીના રંગો જરૂર થવા દેવ તો ‘એમોમીના’ નામનું એવા આપવું જો એ અને જો ત્યારે દાગ ઉગવાનો વખત હોય તો ‘ઉલકરીઆ’ નામનું હોમોપેથીક એવા આપવું બહુ શ્રદ્ધામંક છે.

કિમિ રોગ—એટલે બચ્ચાના પેટમાં નાના મોટા લાક્ષણોના પ્રકારના જીવા હોય છે તે જીવાને આપણા વૈશાલ્યમાં કિમિરોગ કહે છે. જેમાં કિમિ (મચ્ચ) થવાથી બચ્ચાને બીજા જીવો તરેહના રોગ નાશ પડે છે.

જો ઓળે વધારે ખાનામા આવે તો તેથી કિમિ ઉત્પન્ન થાય છે બચ્ચાને કિમિ રોગ થાય તો તેના ખાના ઉપર માએ વધારે લક્ષ રાખવું જોઈએ દરરોજ અંકકેડ દીપુ “મીના” નામનું ઓરા કિમિ રોગને માટે બહુ ફાયદામંદ છે અના સેન્ડોનાઇન ૪ ગ્રેન, પાવ્વેમોડા ૪ ગ્રેન એ નામે મેગી રાત્રે એ વખત ખનસવનું અને બીજે દહાડે સવારે કસ્ટરવેનનો રેય આપવાથી કરમ પડી જશે,

મુત્ર બંધ થવાનો રોગ—ઘણી વખતે બચ્ચાનું મુત્ર પણ બંધ થઈ જતું દેખાય છે જે જન્મના પડી બે દેનાકની અદર મુત્ર ન થાય તો ગરમ જગમા લુગડુ મોગી ંદ્રિનના ઉપર રાખવાથી મુત્ર થશે જે આમ કર્યા પછી થાડું બે દેનાકમા મુત્ર ન આવે તો ગરમ પાણીની માથે ૧ યુ ૨૫ મિશ્રિત કરને પીચારીયડે ંદ્રિયમા મુત્ર થશે મુત્ર થશે આમ કરવાથી જે કદાચ ન થાય તો તરત કંઈ અનુભવશીન ૫ તન્ને દેખાવું જાડશે

તાવ—બચ્ચાને જે માધગ્ણુ તાવ થાય તો ‘એ ૧ નંબર’ નામનું ઓરા આપવું જોઈએ અને જે તાવ ધુરી જડ રીથી આવેતો અર્જેની નામનું ટેમ્પોપેથીડ ઓરા અપાથી તે તાવ મટી શકે છે

આ ઉપર બતાવેલા મમજ રોગ વિગત મીના બચ્ચાને જે બીજી કઈ તરેહનો રોગ થાય, તો તે કઈ અનુભવશીન ડાંખતરને દેખાવું જોઈએ કઈ અનલ મુખાનું ઓરા લેવાથી રોગ મગાને બદલે ઉતરો તે થી નખતે જીવ લેતા દેમાન છે, જે એમ તેમ બગ્ગનાર અમગુ અધુ મન્યામી અથવા એક બે ચોપડી વાચી ફકત ઓપડ આપવાગ દેદોથી જે સવાળી તરેહના રોગ મગત, તો રિગા પેલા ખચી, અનેક તરેહ તરેહના ક્યેશ વટી

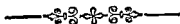
સહન કરી પાંચ માત વર્ષ સુધી અતિશય શ્રમ લેઈ લોકોને ચિકિત્સા વિદ્યા શીખવાનો પ્રયોજન રહત કે? ચિકિત્સા શાસ્ત્રમાં ગ્વાન મેળવવું કાંઈ સહેજ નથી; અનેક પૈસા ખર્ચી અનેક શ્રમ સ્વીકારી તો કદાચ એવું થાડુંક શીખી શકાય છે. માટે સામાન્ય ઘુમ્મ રોગ હોય અથવા અતિશય કંઠશ્વ રોગ હોય તો જેઓએ ચિકિત્સા શાસ્ત્ર સારી પેઠે જાણ્યું છે, અને શ્રમ લેઈ બહુ અનુભવ મેળવ્યો છે, તેવા લોકોની સલાહ લેઈ તેમના ઉપર વિશ્વાસ રાખી ઓપડ લેવું જોઈએ. મુનિપ્રાણ અને સુપ્રપ્રયાત ઝાંકતર સીવાય બીજા કોઈ અમળુ અનાડીના ઉપર વિશ્વાસ રાખી તેવું ઓપડ લેવું અને આત્મધાત કરવો એ ઉભય એક સરખાનું અન્યાય અને અધર્મ છે. ઘણા વખતે ઘણા પ્રપચી લોકોની વાતના આડળરથી લોભાઈ ઘણી નર નારીઓ પોતાની અને બાપ બચ્ચાંની અમુક છદ્દેગી એકદમ જગાડી અનંત દુઃખ દુર્દશા ભોગવી હાલે લવાત થઈ દેખાય છે. વિશેષ આ દેશની સ્ત્રીઓ આ બાબતમાં બહુજ અગ્વાન છે. તેઓ સુખને માટે મહા દુઃખ વેદી તણ્વી તણ્વીને મરે છે. જેથી તેમની આ સઘળા દુઃખ દુર્દશા એકદમ સોપ થઈ જાય અને તેઓ સહેજે ચિકિત્સા વિદ્યા શીખી પોતાના અને બાપ બચ્ચાના રોગ ભોગ અનાયાસે મટાડી શકે, તે સારું આ ઓપડી લખવામાં આવી છે. એનો દરેક અધ્યાય અને એમાંની દરેક લક્ષીકત દેશી સ્ત્રીઓ માટે કેટલા મોટા ફાયદાકારક છે, તે આ સ્થળે કહેવા કર જ્યારે તેઓ સારી પેઠે આ ઓપડી તાંચી, વિશેષ રીતે સઘળા બાપનો સમજ તે પ્રમાણે વર્તિ શકશે; ત્યારેજ સહેજે અનુભવ થઈ જશે. આ સીવાય વધારે કહેવાની કાંઈ જરૂર નથી.

સતરમો અધ્યાય.

મા અને સંતાન.

ઝાપણું કહેવું સઘળું પુર થવા આવ્યું છે. હવે
 દ્રક્ત બે ચાર વાત કહી આ પુસ્તક સમાપ્ત કરીશું.
 “મા” બહુ મધુર શબ્દ,—સંતાન માના જીવનું સર્વસ્વ
 ધન તુલ્ય છે; પુત્ર શોક જેવો બીજો કાંઈ મોટો શોક
 નથી; તેમજ માતૃહીન થવા કરતાં બીજું કાંઈ મોટું દુઃખ
 પણ આ દુનીઆમાં નથી. માટે “મા” અને “મતાન”
 બન્નેની વચમાં કેવો મહાન્ શારીરિક અને માનસિક
 સંબંધ પરિ વ્યાપક છે, તે બાપાથી પ્રકાશ કરવા કરતાં
 અનુભવથી સમજાવેલું વધારે સારું. પુર્વે કહેવામાં આવ્યું
 છે અને હમણાં પણ કહું છું કે માના શરીર અને મન
 સંમોજન થવા વગર સંતાનની ઉત્પત્તિ સ્વપ્ન તુલ્ય—દેશનું
 કંઠ્યાણુ ગાંડના લવારા જેવું છે. જો આ હીણું પશુ અન્ન
 સ્થામાંથી પરપરા શારીરિક અને માનસિક ઉત્પત્તિની સાથે
 ખરેખર મનુષ્યત્વ લાભ કરી પોતાનું અને દેશનું કંઠ્યાણું
 સાધિ, ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ મેળવી આ જંદગી
 મરજી કરવી હોય તો, હે ગુજરાતી બાપઓ ! પહેલાં નારિ
 જાતિને શારીરિક અને માનસિક ઉભય રીતે સંમોજન કરવું

પેડે સમજશે, ત્યારે રોગ શોક ધીમે ધીમે લોપ થઇ જશે.
અને આ પૃથ્વી સ્વર્ગ તુલ્ય લાગશે. બહેનો! આવું મહત્ત્વ
કાર્ય માધવાનો વધારે ભાગ તમારા ઉપર આધાર રાખે છે,
તમે તમારૂં કર્તવ્ય સમજી એક વખત ચક્ષુ ઉઘાડી લેવા
થીજ આ પૃથ્વીના રોગ ભોગ, દુઃખ દારિદ્ર્ય, શોક પશ્ચા-
તાપ અને અકાળ મૃત્યુ એકદમ નાશ થઇ જશે.



અઠારમો અધ્યાય.

ઓપડ અને તેનું પરિમાણ.

આપણે હમેશ ઓપડ પીવાનું અથવા હમેશ ઓપડ પોચાની સલાહ આપનારના મોટા વિરોધી છીએ. અને ત્યાં સુધી ઓપડ ન વાપરવું જ વધારે સાર. કારણ કે યોગ્યક દિવસ સુધી લાગણાગટ ઓપડ પીવાથી શરીર ઓપડનું જ ચક્ર જાય છે. ત્યારે ઓપડ વગર બિલકુલ આશુતું જ નથી. આવી રીતે યોગ્યક મુદતમાં શરીરની સ્વભાવિક પ્રકૃતિ અને શરીરચત્રોની કાર્યકારિતા ચક્રિત પરપણ લોપ થતી દેખાય છે, અને એવા તો કેટલાક તરેહના રોગ વિકાસે ઉત્પન્ન થતા દેખાય છે કે, પછી કોઈ પણ તરેહના ઓપડથી તેઓ મટતા નથી. છેવટે રોગીને અતિસય કસેશ બોગવવો પડે છે. માટે હમેશાં લાગણાગટ ઓપડ લેવું કોઈ પણ રીતે ઉચિત નથી. તંદુરસ્તી સબધી સમસ્ત નિયમ પાળવાથી અને લાગણી લેઈ શરીરને જાળવી રાખવાથી, કોઈ તરેહના રોગ વિકાર થશે જ નહીં; અને જો કદાચ કોઈ તરેહના રોગ થાય તો તે બહુ ધીવસ સુધી રહી વધારે કસેશ આપી શકશે નહીં; એમ જાણવું જોઈએ. કોઈ કોઈ વખતે એવા તો કેટલાક પ્રકારના રોગ વિકાર થાય છે કે જેમાં ઓપડ લીધા વગર બિલકુલ આશુતું જ નથી;

ઝેટલાજ માટે અને તે સઘળા રોગ વિકારનું લક્ષણ અને તેનાં યોગ્ય ઝોપડ આ ઝોપડીમાં લખી ખતાડ્યાં છે. અને તેમાંથી કેટલાક હોમ્યોપેથીક અને કેટલાક ઐદ્યુપેથીક મતનાં ઝોપડો છે. હવે તે સઘળાં ઝોપડના પરિમાણ સંબંધી જે ચાર વાત કહેવાની છે. હોમ્યોપેથીક ઝોપડ “ડાયડ્યુસન” * પ્રમાણે વપરાય છે; અને રોગ પ્રમાણે ઝોપડનું “ડાયડ્યુસન” થાય છે. સાધારણ રીતે ત્રણથી ૭ ડાયડ્યુસન સુધીજ હોમ્યોપેથીક ઝોપડ વાપરવાનો ધારો છે. પરંતુ કોઈ કોઈ વખતે રોગની પ્રમળતા સમગ્ર ડાયડ્યુસનની સખ્યા વધારી ઝોપડ વાપરવું એ ક્ષત્ય છે.

ઝોપડનું પરિમાણ—આ વાત પુર્વે એક વખત લખી જણાવવામાં આવી છે અને હમણાં ફરી વધારે ખુલાસાથી લખી જણાવું છું. જે વરસથી ઝોઈ ઉમરના બચ્ચાને માટે દરેક વખતે એજ “ગ્લોબ્યુલ,” જેથી દશ વર્ષ ઉમરનાં બાળક બાળીકાઓને માટે ચારજ “ગ્લોબ્યુલ,” તે કરતાં વધારે ઉમરની નર નારીઓને માટે છજ “ગ્લોબ્યુલ” આપવું ક્ષત્ય છે. નાના બચ્ચાને મટિ અરક અથવા પ્રવાહી ઝોપડ એક ટીપુ ૧૦ ચમચી પાણીની સાથે મેળવી એકેક ચમચી દરેક વખતે પાવાનો નિયમ છે. બાળક બાળીકાઓને ૧૦ ચમચી પાણીમાં અડધુ ટીપુ ઝોપડ

* અસલ ઝોપડ ૧૦ ટીપાં અને ૯૦ ટીપાં સ્પ્રીટની સાથે મેળવી સીસીમાં માલી તે સીસી એક હાથમાં લેઈ બીજા હાથ ઉપર પરપરા ૧૦ વખત આઘાત કરવાથી એક “ડાયડ્યુસન” થાય છે. એવી રીતે જે, ત્રણ, ચાર થી ૧૦૦૦ દબાર સુધી “ડાયડ્યુસન” કરવામાં આવે છે.

આપવું. તે કરતાં વધારે ઉમરનાં નર નારીઓને ૧૦ મમ્મ પાણીમાં એક ટીપું ઓપડ આપવું જોઈએ. * જો કદાચ રોગની પ્રવ્રજતા વધારે જણાતી હોય, તો ૧૫ મિનીટ છેડે ઓપડ આપવું કર્તવ્ય છે. જો રોગ જુના હોય તો, ૨-૩ કલાક છેડે ઓપડ આપવું જોઈએ. †



* Dr. Verdi.

† See Theory and Practice, by Drs. Mercy and Hunt.

હોમ્યોપેથીક ઓષડ.

જે સધળા હોમ્યોપેથીક ઓષડ હમેશાં વાપરવામાં આવે છે, અને આ ઓષડોમાં જે સધળાં ઓષડ વાપરવાની વાત સખવામાં આવી છે, તેમનાં નામ નીચે મુજબ છે:—

એકોનાઇટ	બ્લેકોના	બ્રાઇઓનીઆ
આર્સેનીક	બોરકસ	કેલકેરીઆ
અર્નિકા	હોમીન	કેમ્પર
કેમોમીલા	કેનથરીસ	ચાઇના
સીના	કફીયા	કલોસીય
લસકામરા	સીલીસીઆ	હોમામાલીસ
હીપર સાલ્ફર	એપીકાક	નકસવોમીકા
ઓપીયમ	ફસફરસ	પલ્સીટીલા
સાબેના	સીકેલ	સિપીઆ
	સલ્ફર	

હોમ્યોપેથીક ઓષડ યત્ન પુર્વક સારી રીતે સાચવી ન રાખવાથી બગડી જાય છે. કપુર, હોંગ વિગેરે સુગંધી અથવા દુર્ગંધી યીજેની પાસે ઓષડ કોઇ દહાડો મુકવુંજ નહીં. તેથી ફાયદાને બદલે ઘણી વખતે નુકશાન થતા દેખાય છે. એક વખત કોઈ ઓષડ જે બાટલી અથવા જે વાસણમાં રેડવામાં આવે છે, તે બાટલી અથવા તે વાસણ ખુબ સાફ કરી ધોયા વગર તેમાં કોઇ પણ ઓષડ રેડવું નહીં. ઓષડ રાખવા સખધી આ સધળા નિયમ મનોયોગ પુર્વક પાળવા જોઈએ.

ઉપસંહાર.

—:૦:—

સાધારણ વ્યાધિ અને તેનું ઓપડ.

ઉપસંહારમાં કેટલીક સાધારણ વ્યાધિ અને તેનાં ઓપડ સંબંધી વિગતો લખવામાં આવી છે. પુરૂષ દેહનામાં આવ્યું છે કે, સ્ત્રી માત્રનેજ ચિકિત્સાત્રિધા શિખવું એ અતિશય અગત્યનું છે. વિશેષ નીચે આપેલાં કેટલાંક ઓપડ શીખી રાખવું એ તેમને માટે મોટો લાભ છે. આ સધળાં ઓપડ શીખી હાલવાને માટે કોઈ જંગલ જાડીમાં રખડી કાંઈ મહેનત લેવી પડશે નહીં; સર્વજ્ઞ અનાયાસે મળી શકે છે. જ્યારે આ સધળાં ઓપડ કોઈ મનોયોગપુર્વક શિખી નિયમસર વાપરશે, ત્યારે તરત તેને ઓપડનો અમતકારીક ફાયદો જણાઈ આવશે. આવા સહેજ અને જાણીતા પદાર્થોને લેઈ ઓપડ જે નર નારીઓ જેટલા વધારે આચરતી સીખી શકશે, તે તેટલાજ ફક્ત પોતાનો અથવા પોતાના કુટુંબનો મોટો ઉપકાર કરશે એમ નથી, આખા મામને ઉપકાર કરી જીંદગી સફળ કરી શકશે, એમાં કાંઈ સંક નથી. આ સધળાં ઓપડમાં વધારે પૈસા લાગતા નથી, વધારે મહેનત પણ નથી; અને વાપરવામાં કોઈ તરેહનો જરાક પણ ખર્ચ નથી; પરંતુ ફાયદા ઘણા છે. માટે આપણી સુજ્ઞતાથી જાહેરો તે સહેજે સીખી નિયમમર વાપરી શકે

તે માટે નીચે મુજબ ઔષડો લખવામાં આવ્યાં છે:—

૧. શરીરની કોઈ જગ્યા અગ્નિથી બળી જાય, તો ત્યાં યુનો અથવા કાળી શાહી ચોપડવાથી બળતરા અથવા ફેલી થતી નથી.

૨. કોઈ જગ્યા કપાઈ જાય તો, યોડુંક લીધું દરબ પામ દાંતથી ચાવી ત્યાં ચોટાડી બીનું લુગડુ બાધવાથી જખમ યોડાક વખતમાં રૂઝાઈ જશે.

૩. અજીર્ણ થઈ પેટમાં ચુંક આવે, તો યોડુંક આદુ અને સંચળ ચાવીને જરાક ગરમ પાણી પીવાથી વરવ મટી જાય છે.

૪. મરડો થઈ પેટમાં અતિશય ચુંક આવે તો અડધા પૈસાના લુકમળીયાં (આવચીબાવચી) લેઈ અડધા શેર પાણીમાં યોડીક ચાર મુઠ્ઠી પલાળી જ્યારે સફેદ થઈ જાય ત્યારે તેમાં યોડીક સાકર અને ૪ ઝેન કવીનાઈન સાફેટ નાંખી પીવાથી તરત ચુંક બધ થઈ જાય છે; અને ૨૪ કલાકમાં મરડાનો રોગ એકદમ મટી જાય છે.

૫. હાથ પગના તળીઆમાં બળતરા થાય, તો મેદગરો અથવા અબેલીના તેલની સાથે યોડુંક પાણી મેળવી ચોપડવાથી બધ થઈ જાય છે.

૬. લોહી બધ થઈ કોઈ જગ્યામાં દુખાવ થાય, તો સરસીયાના તેલની સાથે કપૂર મેળવી તે જગ્યામાં યોડુંક વખત મુઠ્ઠી ચોપડવાથી દુખાવ નાશ થાય છે.

૭. હાથ પગ અથવા બીજી કોઈ જગ્યાની નમ બેઆઈ જાય, તો ત્યાં અરીણુ ગરમ કરી ચોપડવાથી મટી જાય છે.

૮. આંખો આવે અને ખુબ લાલ થઈ જાય, તે તડકે બીજકુડા નિકળવું જ નહીં, અને આંખોમાંથી ચીપડા કાઢી ખુબ સાફ રાખવી જોઈએ, અને પાંચ તોલા ગુલાબ જળ પાંચ તોલા પાણીની સાથે મેળવી તેમાં ખુબ સાફ ધોવેલા બે લુગડાના કકડા પત્રાગી બે આંખો ઉપાડી તે ઉપર મેલવા અને તે બે કકડા જ્યારે ગરમ થઈ જાય, ત્યારે તરત ઉતારી બીજ બે સુકવા, આવી રીતે દરેક જ અડધા પોણા કલાક સુધી કરવાથી ત્રણ દિવસમાં આંખો મારી થઈ જશે.

૯. કાન પાકી જાય અને તેમાંથી પડ નીકળતું હોય, ગુલાબી અતર ચોટુંક ઉતુ કરી કાનમાં એક બે દિવસ રેડવાથી અથવા તો ચોટુંક આપતુ દુધ પાણીની સાથે મેળવી તે ગરમ કરી પીચકારી વડે બે ચાર દિવસ કાન સાફ કરી ધોવાથી પણ મટી જાય છે.

૧૦. હાથમાં ખચુજ આવે અને જાળતણ થાય, તો ગીવોડીનાં લીલાં પાંદડાં સેષ કેટલાક દિવસ થોડા વખત સુધી બે હાથે મમળવાથી મટી જાય છે.

૧૧. શરીરમાં ખમ થાય, તો કાળી જીરી છુબ મેદી દુધની મસાઈની સાથે ખુબ વાટી ખસગા ચોપડાથી મટી જાય છે.

૧૨. કરોનીઓ કરડે, તો ઘી અને મીઠું એકઠું મેળવી ચોપડાથી અને વીંછી કરડે, તો ડાંખ અને નેત્રી આશુઆશુમાં નામટીકઈથર અથવા કસોરોફાઈ ચોપડાથી મટી જાય છે.

૧૩. જમર અને કપાળમાં કળતર અથવા દુખાવ થાય, તો લીલી દળદર વાટી માખણની જોડે મેળવી ચોપ-

ડવાથી અથવા નારીએરીનું કોમળ કુચ વાટી ચોપડવાથી મટી જાય છે.

૧૪. શીત રક્તમાં ઘણી નર નારીઓનું મોઢું અથવા ઘસીર કાટી જાય છે, કોમળ નાળીએર વાટી સરસીયાના તેલની સાથે એકત્ર મેળવી ચોપડવાથી તે મટી જાય છે અને તેથી ન મટે તો મોઢા ઉપર “ પાઉડર ” લગાડવાથી ૫૫ મટે છે.

૧૫ માથે બળતરા અથવા ઉષ્ણતા વધારે થાય, તો ગુલાબજળ, પાનનો રસ અથવા સ્ત્રીના સ્નાનનું દુધ ચોપડવાથી મટી જાય છે.

૧૬ ખદલજમી અથવા અબ્જી થાય, તો ઘોડોક અજમો અને મીઠું મેળવી ફાકી જવાથી અથવા ઘોડોક અદુ અને સમળ ચાવી તે ઉપર જગાક ગરમ પાણી પીવાથી મટી જશે, અને વાયુથી પેટ ફુલી જાય તો ૧-૮ દાણા કાળા મરી શાકરના સરખતની સાથે ખાવાથી મટી જાય છે.

૧૭ શરદી થાય, તો ગરમ ગરમ ચા પીવાથી અથવા ઘોડોક કાળા મરીનો ભુકો ધી સાથે મિશ્રિત કરી ખાવાથી મટી જશે.

૧૮. ગાય દુધે તો ગુનાની જોડે પાન ઉનુ કરી ત્રિપા ખાધવાથી મટે છે.

૧૯ રાત્રે નિન્દ્રા ન આવે, તો કળનો ચોર (મધનો બાગ) શાક કરી તેનો રસ પીવાથી નિન્દ્રા આવશે. પરંતુ મુલાવડી અથવા દાવ રોગી અથવા તાવ વગાને બીરકુન આપવું જ નહીં.

૨૦. હાથ પગની સંધી અથવા ખીજ કોઈ જગ્યાએ દુખાવ થાય અથવા કોઈ જગ્યાનો વાળ ઉખડી જાય ગુમડાં નીકળી તે બહુ દુખતા હોય, તો કાળા મરી વાઈ પાણી સાથે મેળવી આગ ઉપર ખુબ ખદખદાવી ગરમ ગરમ તે જગ્યાએ ચોપડવાથી દુખાવ એકદમ મટી જશે.

૨૧. ગાત્ર ઉપર ફાલ્લા નીકળે, તો તેમાં જરાક ચુનો લગાડવાથી, જે કાળી અવસ્થામાં તે ફાલ્લાનું મોંદુ તુટી જાય અને ખુબ દુખે, તો એરમ્હોરા ઘસી ત્યાં ચોપડવાથી મટી જશે.

૨૨. કોપ જગ્યાએ ગુમડાં નીકળી આવે, તો તે એસાડુ નદી, એસાડી દેવાથી ફરી ખીજ જગ્યાએ ગુમડાં નીકળે, છે, ઉનુ ધી, ચીકણી માટી, અથવા કપ્પુતરની હગાર, ચોપડવાથી ગુમડા બહુ સિલજ પાકી શકી જાય છે. ત્યાર પછી દુધ અને સોજા અથવા અગમોની પોટીસ બાંધવાથી ઝેગ બોલી અને ૫૨ વિગેરે સંધળુ નીકળી જશે, અને સફેદ મસમ ચોપડવાથી ચોડાક વખતમાં ધા મટી જશે.

૨૩. જે ઉઠાર આવવા જેવું લાગે અને મન ગભરાતું હોય, તો ખન, હરડા અથવા અજમો ખાવાથી મટે છે.

૨૪. જે મોઢેથી જામત અથવા નિન્દામાં બહુ લાગ પડે, તો કેટલાક દિવસ મીઠાનું પાણી પીવાથી બધું યથ જાય છે.

૨૫ જે અકસ્માત કેવળ સોહીના જે ચાર જામ થાય, તો જામુતીના ટુલનાં કેટલાંક પાંદડાં અને સહી ચોખા અડધી રીર પાણીમાં ખુબ મસળી ફક્ત તે પાણી પીવાથી તે જામ યથ

૨૬. ખાધા પછી અથવા બીજી કાંઈ વખતે અંદરથી
જાતી બળે, તો કળી ચુનાનું પાણી કરી થોડીકવાર રહેવા
ઈસ્વચ્છ થાય એટલે તે પાણી દરરોજ સવારે આશરે બે
ત્રણ તોલા પીવાથી થોડાક દિવસમાં મટી જાય છે.

૨૭. પેટમાં કિમિ એટલે (કરમ) નાનાં મોટાં જીવડાં થાય,
તો અનાનસના પાદડાંનો થોડોક રસ બે ત્રણ દહાડા પીવાથી
અથવા હાડમના મુળની છાલ બે આઉંસ અને સ્વચ્છ પાણી
૨૦ વીંછ આઉંસ, એક સાથે મેળવી તેને અડધો કલાક
ઉકાળીને તેને ટાઢુ કરીને એકેક આઉંસ દીવસમાં ત્રણ
વાર વખત પીવું. અને બીજો દીવસે કર્સ્ટવોયલ ૧ આઉંસ,
લાઈકર પોપાસ ૩૦ દીપાં દીન્યરકાર્ડીમ કંપાઉડ ૧
ગ્રામ એકઠા મેળવી એક વખત પીવાથી કરમ પડી જશે.

૨૮. ફક્ત આમાચા (મરડો) (Dysentery)
હીસેન્ટરી લાલ અથવા સફેદ અને પેટમાં ઝાડનો રોગ
(Diarthoea) ઝાયરીયા હોય, તો કાચા બીલાને
દેવતામાં બાળી અથવા પાકા બીલા થોડાક દીવસ ખા-
વાથી મટે છે.

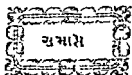
૨૯. ઉંચેથી પડી જઈ શરીરે દુખાવ થાય, તો
ટારપેન્ટાઇન તેલ ચોપડી થોડુક રોકવાથી મટે છે.

૩૦. જો ઠંડકથી છાતી અને પાંચળી દુખે, તો
સરસીઆના તેલમાં થોડુક કર્પૂર નાંખી તે ચોળવાથી અથવા
ટારપેન્ટાઇન તેલ ચોળવાથી મટી જશે.

૩૧. ખાંસી અથવા બીજા કાંઈ કારણથી છાતીમાં
દુખાવ થાય તો ખુબ જુના ધી ચોળવાથી મટે છે.

૩૨. રજસ્વળા આવવાની સાથે ધણી બીઝોનુ
ચેટું ઝાળી તરફે દુખે છે અને ફેટલીક વખતે ગોળા જેવું

મટી આવે છે, તેથી દમ બધ ચવા જેવું થઈ બહુ કસે
ચાપ છે. એટલુજ નહીં પણ આ દરદવાળી બાપડી
બચ્ચુ થતુ નથી. અમ્મધા પોણા તોણા આદુની સાથે આસ
પા તોણે સંચળાં અને કાળી લુગસોનાં ૫ તોણા પાંદડાં વાટ
તણુ ગોળીઓ કરી એક સવારે એક બપોરે અ-
એક સાંજે આ પ્રમાણે ૪ દહાડા ખાવી; અને દરેક ગોળી
ખાઈ ૧૦ મીનીટ આથરે ઘરમા આમ તેમ ફરવાથી દુખાવ
બધ થઈ જશે અને એવી રીતે તણુ ચાર રજમ્બજાની
વખતે ખાવાથી આખા જન્મારને માટે એકદમ આદુ ખાવ
મટી જશે. અને બચ્ચુ થશે.



અર્થ.

નાવ... સાગ સાગટ સોઢી પડ્યું તે

નાધક..... { રજસ્વળ ની વખતે ઓ
 ઓને નાભિથી નીચે વિ-
 રોધ કરીને ડાબી તરફ
 પેટમાં જે દુઃખાવ થાય છે
 તે નાધક રોગ કહેવાય છે.

પરિચાલન.....ચલાવવું.

સમષ્ટિ... ..એકંદર, સમસ્ત.

અનુસિલન.....ચર્ચા, અભ્યાસ, વાંચવું

કલાંતિ.....ચાક

પ્રચના... ..પરંપરા ગોઠવવું.

અસ્તિષ્ઠ.....બેશું, મગજ.

સ્વપ્નદોષ...સ્વપ્નમાં વિચ્છે છુટી જાય.

યથાપોગ્ય... ..જોઈએ તેવું.

રતુન્દ્રી વખત...ઠીઠોબ્યારે અમડાયતે વખત.

શુક્રતભોગી... ..જે જાતે ભોગવી સમજાય છે તે.

આગમ્યમુસિપણું.

સ્વાસ્થ્યરક્ષા ... તંદુરસ્તી જાળવી રાખવી.

સ્નાયુમંડળી ... ચૈતન્ય તંતુઓ.

રચના પ્રણાલી... રચનાનો નિયમ.

સર્વજુલુક્ષ...સંધગી ચીજ ખાનાર.

